



د. تبيل قاروق

رجسل روايسات بوليسية للشساك زافسرة بالأحداث المتسيرة 134

## الأبطال

ه هل يمكن أن ينجح فسريق (أدهم) ، في الإضلات من معسيدة الوث ، وسط جليبد (موسكو) ؟!

ه ما مسير (أدهم) وفريشه ، عندما تحدث الوجهة الكبرى ، يعيدا عن الحدود 15

ترى من ينتسر في النهاية .. (الأطيا)
 الروسية ، أم فريق (الأبطال) ؟!

اقسرا التضاصيل الشيسرة ، وقاتل بعقاك
 وكيانك مع الرجل … (رجل الستحيل) …



العدد القادم

### ١- الدمر . .

ارتسمت ابتسامة هادئة ، على شفتى رجل المخابرات المصرى ، الذى استقبل مدير المخابرات في مطار ( القاهرة ) ، وصافحه في حرارة ، قائلاً : - حمدًا لله يا سيدى .. لقد كانت رحلة سريعة للغاية .

أشار مدير المخابرات بيده ، وهو يدلف إلى سيارة الجهاز ، قاتلاً :

 آنت تعرف رحلات السيد رئيس الجمهورية .. كل شيء يتم في حزم وسرعة ، ثم إن سيادته سيلقي خطابه السنوى ، أمام مجلسي الشعب والشورى بعد غد ، وهو أمر لا يمكن تأجيله .

جلس رجل المخابرات إلى جواره ، وهو يغمغم :

## رجل المستحيل

(ادهم صبری) .. ضابط مخابرات مصری، برمز إليه بالرمز (ن-١) .. حرف (النون)، يعني أنه فقة تادرة. أما الزقم (واحد) فيعنى أنه الأول من توعه ؛ هذا لأن (أدهم صبري) رجل من نوع خاص .. فهو يجيد استخدام جميع أنواع الأسلحة ، من المسدس إلى قادفة القنابل.. وكل فنون القتال، من المصارعة وحتى التابكوندو .. هذا بالإضافة إلى إجابته التامة لستُ نفات حية ، ويراعته الفائقة في استخدام أدوات التنكر و (المكياج)، وقيادة المسارات والطائرات، وحتى الغواصات، إلى جانب مهارات أخرى متعلَّدة. لقد أجمع الكل على أنه من المستحيل أن يجيد رجل واحد في سن (أدهم صبري) كل هذه العهارات .. ولكن (أدهم صبرى) حقق هذا المستحيل، واستحق عن جدارة ذلك اللقب الذي أطلقته عليه إدارة المخابرات

العامة لقب (رجل المستحيل).

د. نبيك فاردق

- كان الله في عونه .

تمتم المدير ، والسيارة تنطلق بهما :

\_ كلنا لدينا مستوليات جسام .

ثم سأله في اهتمام :

- هل توصّلتم إلى جديد ، بشأن تلك العملية الإرهابية ، التي يُتنظر القيام بها هذا ؟!

أجابه الرجل في سرعة :

- الإرهابي (نيكولاس ديمتري ) هنا ، ونحن نراقبه طوال الوقت ، ولكن بيدو أنه مجرد فخ ، لجذب انتباه الكل ، بعيدًا عن العملية الفعلية .

اتعقد حاجبا المدير ، وهو يقول :

- آه .. نظرية النباب وو عاء الصل الشهيرة .

واعتدل في مجلسه ، وهو يفكر بعض الوقت في عمق ، قبل أن يسأل :

- وماذا عن (أدهم) ، وعملية (موسكو) ؟! أطلق رجل المخابرات من أعمق أعماق صدره زفرة ملتهبة ، وهو يجيب :

- يبدو أن الأمر معقد للغلية هذا ، فمراقبونا اضطروا إلى الاسحاب ، مع تساقط الجليد ، ولكن آخر ما أبلغونا به ، هو أنه هنك قتل عنيف يدور في قصر ( إيفانوفيتش ) وحوله ، و ...

روى له بلختصار كل ما حنث ، في أثناء ساعات غيابه ، قبل أن يضيف في توتر :

- الأكثر خطورة ، مع كل هذا ، هو أن سيادة العميد (أدهم) قد اختفى تمامًا .

التفض المدير على مقعدد، وهو يهتف به :

- اختفى ؟! ماذا تعنى ؟!

أجابه رجل المخابرات متوترا:

- بعد أخبار مذبحة (نيويورك) ، كان العميد (أدهم) غاضبًا للغاية ، خاصة وأن (سونيا جراهام) هى التي أخبرته بأمرها .

اتعقد حاجبا المدير في غضب ، مع هذه المعلومة المستفرة ، في حين تابع رجل المخابرات :

- ومع أخبار ظهور ذلك العميل المصرى فى (موسكو) ، وارتفاع احتمالات الخطر هناك إلى ذروتها ، تضاعف غضيه أكثر وأكثر ، ثم غادر مكتبه فجأة ، وذهب لمقابلة السيد (قدرى) ، وبعدها لم نعرف أين هو ، حتى هذه اللحظة .

هتف المدير في غضب:

\_ يا للمجنون !

قالها ، وحاول عبشًا أن يسترخى في مقعده ، وهو يستعيد الأحداث منذ بدايتها ..

منذ وصلت إلى المخابرات العامة مطومة مخيفة ،

تقول : إن منظمة غامضة ، تسعى للقيام بعملية إرهابية ضخمة ، دلخل الحدود المصرية ، سيتولى أمرها ثلاثة من أخطر زعماء الإرهاب العالميين ، يتعويل من تلك المنظمة المجهولة ، ويصفقة أسلحة ضخمة ، وردت عن طريق منظمة ( المافيا ) الروسية ، التي يتزعمها رجل المخابرات السوفيتي السابق ( إيفان إيفانوفيتش ) ، سفاح حرب (البوسنة ) الشهير ..

ولأن (أدهم) هو أفضل من يتولَّى عملية كهذه ، ولأن حالته الصحية لم تكن تمسمح لله بالنشاط والحركة والعشف ، فقد تم إسناد العملية إليه ، على أن ينتخب قريقًا خاصًا للقيام بها ، تحت إشرافه ومتابعته ..

وهنا وُلِدَ الفريق ..

فريق المستحيل ..

ثلاثة من قضل العناصر الشابة ، في المخابرات العامة ، انتقاهم (أدهم صبرى) بنفسه ، ليصنع منهم فريقه الجديد ..

وكجزء من خطته العبقرية ، بدأ فريقه عملية استفزاز ( العافيا ) الروسية ..

فريقه المكون من النقيب (علاء فريد) ، ضابط الصاعقة ، والملازم أول (ربهام صلاق) ، وخبير الكمبيوتر والإلكترونيات (شريف نجيب) ..

وفوجئ ( إيفاتوفيتش ) بان بعضهم قد اخترق حسابه ، في بنك ( الجلترا ) ، أكثر بنوك العام أمنًا ومناعة ، واستولى منه على بضعة ملابين ..

وجن جنون الأب الروحى لمنظمة (المافيا) الروسية ، وأطلق رجاله كالكلاب المسعورة ، خلف فريق (أدهم) ..

وكان القتال عنيفًا للغاية ..

ولكن أفراد الفريق سقطوا في قبضة (الملقيا) الروسية ، طبقًا لخطة (أدهم) ، وتم نقلهم إلى (موسكو) باعتبارهم ثلاثة إخوة من (أمريكا الجنوبية)..

وحانت لحظة الاختبار ..

اللحظة التى راهن فيها (أدهم) بحياة أفراد فريقه كله ، على براعته وخبرته ، وقدرته على تحديد ردود أفعال الآخرين ..

وريح (أدهم صبرى) وفريقه الجولة الثانية أيضًا ..

وقرر (إيفاتوفيتش) الإبقاء على حياة الفريق ، للاستفادة من مهاراتهم ، بدلاً من القضاء عليهم ، انتقامًا مما فطوه ..

انتصرت في أعماقه طبيعة رجل الأعمال ، على وحشية الزعيم الإرهابي ..

تمامًا مثلما توقع (أدهم) ..

ولكن رجلاً مثل (إيفاتوفيتش)، لم يكن من الممكن أبدًا أن يمنح ثقته بسهولة ..

ويخاصة للقادمين الجدد ..

لذا ، فقد أخضع أفراد الفريق لاختبار تلو الآخر .. اختبارات قاسية ، وعنيفة ..

وناجحة ..

وفى نفس الوقت ، الذى بدأ فيه (إيفاتوفيتش)
يمنح ثقته لأفراد الفريق ، كان (أدهم) يواجه
مفاجأة جديدة فى (القاهرة) .. (سونيا جراهام)
ظهرت فجأة ، ورلحت تجرى اتصالاتها به ، عبر
لحد هواتف الأقصار الصناعية ، على نصو

وغير مفهوم ..

وفى الوقت ذاته ، كانت خطة (أدهم) تواجه تطورًا جديدًا ، فى قلب ثلوج (موسكو) .. ومقاجنًا..

العميل المسئول عن الشرق الأوسط ، في منظمة (الملفيا) الروسية ، الدكتور (رأفت كاظم) ، كان جار (علاء) منذ طفولته ..

ولهذا السبب وحده ، انكشف أمر القريق .. وخسر الجولة الثالثة ..

وكان عليه أن يخوض الجولة الرابعة .. وسط الثلوج ..

وبينما (أدهم) يواجه كل هذا ، باغت (إيفانوفيتش) بعملية أخرى لم تكن متوقّعة أبذا بكل المقاييس ..

فلجأه بمذبحة رهيلة ، في قلب (نيويورك)

وقاتل أفراد القريق .. وقاتلوا ..

وقاتلوا..

ثم لم يعد هذاك مفر من المواجهة ..

وبيتما ينطلقون عبر الجليد ، داخل ولحدة من سيارات الدفع الرباعي ، الخاصة بمنظمة ( الماقيا ) الروسية ، ويصحبتهم الدكتور (راقت) نفسه ، وجد الكل هليوكويتر (بوريس) في مواجهتهم تمامًا ..

ويضغطة زر ولحدة ، أطلق (بوريس ) نحوهم صاروحًا مياشرًا..

(\*) .. YTE .

تستهدف القضاء على دونا (كارولينا) بالدرجة الأولى ، ولكن كل ما فطته هو أن سحقت ( تلدية ) و (بترو ) ، وأصابت (جيهان ) بإصابات قاتلة ..

وهنا ، لم يعد باستطاعة (أدهم) الاحتمال ..

لم يعد باستطاعته أن يظلُ مشاهدًا ..

لقد اختار أن يعود مشاركا ..

مهما كان الثمن ..

حتى ولو كان الثمن هذه المرة ، هو مستقبله .. ومهنته ..

وحياته نفسها ..

وفي قلب ثلوج (موسكو) ، راح رجال (إيقاتوفيتش) يطاردون فريق المستحيل بشراسة رهبية ، وعلى رأسهم ( ميرا ) أولاً ، تلك الفاتلة الروسية ، التي تنافس الجليد برودة ، ثم (بوريس) ، ثانية ، رجل الحرب الروسى القديم ..

<sup>(\*)</sup> لعزيد من التفاصيل ، راجع الأجزاء الثلاثـة الأولس .. (الحدود ) ، ( قريق المستحيل ) ، و ( تمور التلوج ) .. المقامرات لْوَقَامِ (۱۲۱) ، (۱۲۱) ، و (۱۲۲)

الرتفع حاجبا (سونيا جراهام) ، في دهشة تمتزج بالشك ، وهي تحدق في وجه مستر (X) ، الزعيم الغامض للمنظمة الجديدة ، قبل أن ينعقد حاجباها في شدة ، وتُشعل سيجارتها الطويلة ، قائلة في توتر :

- (باریس) ؟! وما للذی یدعونی إلی السفر إلی (باریس) ، علی هذا النحو العاجل .. المفترض أن العد التنازلی لعملیة (القاهرة) قد بدأ بالفعل ، والرجال كلهم هناك .

أجابها في صرامة :

- مازلنا نحتاج إلى من يدير العملية من هنك .

نفثت دخان سيجارتها ، متسائلة في حذر :

- ولماذا لانديرها من هذا ؟!

مال على مكتبه ، قائلاً بصرامة أكثر :

\_ لأنك جعلت هذا أشبه بالانتحار .

العقد حاجباها في غضب ، فتابع بنفس الصرامة :

رغبتك الحمقاء في الانتقام من زوجك السابق وإذلاله ، جعلتك تقدمين على تصرف سخيف نزقى ، كشف موقعا ، وجعل الأنظار كلها تتجه إلينا .

لوحت بيدها الممسكة بسيجارتها ، قائلة في غضب :

\_ إنن فأنت تريد منى أن أذهب إلى ( باريس ) ؟ فقط لأجذب الأنظار إلى هذاك .

قُال في حزم صارم :

\_ أنت تعينين لنا بهذا .

نفثت دخان سيجارتها مرة أخرى ، قاتلة :

ـ لم أتصور قط أنه في عالمنا يوجد مكان للترضيات .

#### قال في حزم :

\_ المنظمة لها زعيم واحديا (سونيا) ، ولقد وافقت على هذا ، عندما قبلت مشاركتنا .

قالت في حدة :

\_ يبدو أن هذا هو التصريف الأحمق بالفعل . ثم أطفأت سيجارتها في حنق ، مضيفة :

\_ ولكن لا بأس .. الحياة علمتنى أنه من الحكمة تجاوز لحظات الشدة ، حتى يحظى المرء بالنجاح في النهاية .

بدا غاضبًا ، وهو يغمغم :

- ياللحكمة ا

أشعلت سيجارة أخرى ، وهي تهز كتفيها ، متعاللة :

- متى أسافر إلى (باريس) ؟!

- أية ترضيات ؟! إنه عمل محض .. ستسلفرين إلى (باريس) ، وتواصلين حديثك ، عبر هاتف الأقمار الصناعية ، مع المصريين .. أريدهم أن يلتقطوا موقعك هناك ، ويتأكدوا من أتنا ندير كل أمورنا من (باريس)، وعنئذ يمكنك العودة إلى هنا.

صمتت بضع لحظات ، في شك وتوثر ، قبل أن تقول :

- مهمة حقيرة ، بالنمسة لـ (سونيا جراهام) . تراجع في مقعده ، وقال بكل الصرامة :

- ولكنها ثمن عادل لحماقتك .

مطّت شفتيها في حتى ، ونفثت دخان سيجارتها في عصبية ، وهي تقول :

- هل تدرك جيدًا أنه ليس من السهل أن تتلقى (سونيا جراهام) الأوامر الصارمة من الآخرين ؟!

أجاب في صرامة :

- الآن .

انعقد حاجباها ، وهي تكرر في عصبية :

15 ON -

أشار بيده ، قائلاً :

- طائرتنا الخاصة تنتظرك في المطار ، ومستعدة للإقلاع في أية لحظة .. سيقلُك سائقي الخاص إلى هناك فورًا ، و ...

قاطعته في حدة :

- لست أحتاج إلى من يقلنى .. سأذهب بسيارتى الخاصة .

صمت لحظة ، وهو يتطلّع إليها بوجه جامد ، قبل أن يغمغم :

- لا بأس .. سآمر هم بالإقلاع فور وصولك .

قالت في عصبية :

\_ قليكن .

العقد حلجباه في غضب مكتوم ، وهي تنفث دخان سيجارتها في حدة ، ثم تطفئها في عصبية واضحة ، قبل أن تغادر الحجرة ، وتصفق بابها خلفها في عنف ..

ولتوان ، ظلَّ يتطلَّع إلى الباب الذى غادرته ، فى صمت غاضب ، قبل أن يلتقط سماعة هاتفه السرى الخاص ، ويوصله بجهاز تغيير الأصوات ، ثم يطلب رقما دوليًّا ..

ولم تمض لحظات ، حتى أجابه الجنرال (كروجر) ، قاتلاً :

\_ هنا الجند .. احم أقصد (كروجر) يامستر (X) .

سأله الرجل في صرامة :

- هل أعددت كل ما طلبته منك ؟ أجابه في سرعة :

كل شيء تم إعداده ، كما طلبت بالضبط ياسيدى ، والرجال يعلمون ما الذي عليهم أن يفعلوه .

> وصمت لحظة ، ثم سأل فى حذر : - ولكن لماذا يا مستر ( x ) ؟! قال ( x ) فى غضب هادر مستتكر :

> > ١٢ الماذا ١٢

ارتبك (كروجر ) ، وهو يقول :

ـ ما قصدته هو لماذا هنا بالذات ؟! لماذا ليس عندكم في ..

قاطعه (x) في صرامة:

- ليس هذا من شأتك .. نقذ الأوامر فحسب . امتقع وجه (كروجر) ، وهو يغمغم : - بالتأكيد يا مستر (x) .. بالتأكيد .

فى نفس للحظة ، التى أنهى فيها ( x ) اتصاله ، كانت ( سونيا ) تقود سيارتها ، وعقلها يحمل ألف سؤال وسؤال ..

تُرى لماذا (باريس) الآن ؟! ولماذا لا تتقى بما أخبرها به ( x ) ؟! لماذا تشعر غريزة الأنثى في أعماقها ، بخطر مبهم ؟!

لماذا ؟!

لماذا ؟!

أدارت الأمر في رأسها عدة مرات ، وحاول عقلها أن يقتعها بأن كل شيء يمكن حدوثه في (روما) ، كما يمكن حدوثه في (باريس) ..

ولكن غريزة الأقعى ، الكامنة في كيانها ، ظلّت تصر على العكس ..

وفى حزم متوتسر ، التقطت سمَّاعة هاتف سيارتها الخاص ، وطلبت رقمًا تدخره للطوارئ ، ولم تكد تسمع الصوت نصف النائم ، على الجانب الآخر ، حتى قالت في صرامة :

- أنا (كاترين) .. هيا .. لقد التهى وقت النوم ... هناك مهمة عاجلة .. عاجلة للغاية .

قالتها ، واتعقد حاجباها الجميلان في شدة ، وتصاعدت غريزتها الوحشية في أعماقها أكثر ...

و أكثر ...

وأكثر ..

\* \* \*

لم يكد ذلك الصاروخ ينطلق ، من هليوكويتر

(بوریس) ، حتی الحرف ( علاء ) بالسیارة ، فی حرکة حادة غریزیة ..

ومع الحرافته المباغتة ، تجاوز الصاروخ السيارة ، بسنتيمترات قليلة ، حتى إن (ريهام) قد شعرت بلغح نيراته ، قبل أن يواصل طريقه ، متجها نحو قرق المطاردة مباشرة ..

وكانت مفاجأة لرجال (المافيا) الروسية ، الذين حاولوا الابتعاد في سرعة ، ولكن الصاروخ ارتطم بالجليد ، ومنطهم تمامًا ..

ثم القجر في عنف ..

واتَعَدَد حاجبا (بوريس) في غضب هادر ، عدما شاهد الصاروخ ينفجر وسط رجاله ، ويطبح بسبعة أو ثمانية رجال ، محدثًا ارتباكًا عنيفًا في صفوف الأخرين ..

وبكل غضبه وثورته ، انخفض ( بوريس )

بالهليوكويكر ، إلى ارتفاع متر واحد عن الأرض ، ليواجه سيارة النفع الرباعي ، التي ما زالت تندفع نحوه بأقصى سرعتها ، صارخًا :

- اذهبوا إلى الجحيم .

وضغط زر الإطلاق مرة أخرى ..

وانطلق الصاروخ الثاني ..

ومرة أخرى ، حاول (علاء) أن ينحرف بالسيارة ؛ لتفادى الصاروخ ..

ولقد نجح فى الالحراف بالمقدمة بالفعل .. وتجاوز الصاروخ المدارة ، و ... وارتطم بالجليد ، على مسافة مترين فحسب منها .. ودوى انفجار آخر ..

ومع الالفجار ، قفزت السيارة المصفّحة القوية إلى أعلى ، ودارت حول نفسها في مشهد مخيف ،

قبل أن ترتطم بالأرض في عنف ، وتنزلق لثلاثة أمتار ، و (بوريس) يصرخ في ظفر :

- آ آه .. لقد فعلتها .

ومع النيران ، التي اشتطت في مؤخرة السيارة ، توقف رجال (المافيا) الروسية ، يلملمون أنفسهم ، ويستعيدون أسلحتهم ، وهم يتطلعون إلى الموقف ، باعتبار أن المطاردة قد التهت تمامًا .

ولكن فجأة ، وثب ( علاء ) خارج السيارة ، والدفع نحو الهلبوكويتر ، ثم تبعته ( ريهام ) ، فى سرعة مدهشة ، جعلت عينا ( بوريس ) تتمسعان فى دهشة عارمة ، وهو يجذب عصا القيادة ، هاتفا :

- يا للشياطين !

كانت الهليوكوبتر على ارتفاع متر واحد من الأرض ، عنما انقض عليها (علاء) و(ريهام) في آن واحد ، من الجنبين ، فصاح قلد فرقة الدراجات

الألية الجليدية ، عندما شاهدهما يقتحمانها ، في نشاط مدهش :

- age .

فى نفس اللحظة ، التى أدار فيها رجاله محركات دراجاتهم ، والدفع فيها رجال الفرقة المنزلجة على زحافاتهم ، اختطف الدكتور (رافت) مدفع (شريف) الآلى ..

حدَّق فيه (شريف) بدهشة ، والدماء تنزف من جرح في جبهته ، من أثر انقلاب السيارة ، فهتف الرجل في عصبية :

ـ اذهب الحاق برفاقك .. سلحمى ظهرك .. هيا ... لا وقت المتردد .

لم يكن هناك بالفعل وقت للتردد ، لذا فقد تعلَق (شريف ) بنافذة الجاتب العلوى للسيارة ، ودفع جسده عبرها ، والدكتور (رأفت ) يضيف ، ودموع الندم تغمر وجهه :

\_ اطلب من ( علاء ) أن يغفرلى ، وألا يذكر أبدًا سوى أتنى فعلت هذا من أجله .

وثب (شریف) خارج السیارة ، وشاهد (علاء) بسیطر علی الهلیوکویتر ، التی مازالت علی ارتفاع متر واحد من الأرض ، و (ربهام) تضرب (بوریس) بکعب مدفع آلی ، لتلقیه خارج الهلیوکویتر .

وفى نفس اللحظة ، انهالت رصاصات فرق المطاردة كالمطر ..

وتلقّی جسم السیارة المصفّحة معظم الرصاصات ، الله یحول بین الفرقتین والهنیوکویتر ، وشعر (شریف ) بآلام مبرحة فی فخذه المصابة ، ورأسه الذی بدا بالنسبة له ، أشبه بوعاء برتج دلخله مخه بهنتهی العنف ، وصاحت به (ریهام) ، وهی تصوب معدسها نحو (بوریس) :

\_ اسرع يا (شريف ) .. أسرع .

عض ( بوریس ) شفتیه فی غضب هادر ، ومسح خیط الدم ، الذی پنساب من رکن شفتیه ، وهو یقول :

> - لن يمكنكم الفرار إلى الأبد . قالت في صرامة :

> > - اترك لنا تقدير هذا .

عض الروسى شفتيه مرة أخرى ، قائلاً :

- كان ينبغى أن تطلقوا على النار مباشرة ، فستندمون أشد الندم ، نبقائي على قيد الحياة .

هتفت في حنق ، وهي نتابع (شريف) ببصرها ، وهو يعدو في تهالك ، نحو الهليوكوبتر ، في حين يدور راكبو الدراجات الجنيدية الآلية ، حول سيارة الدفع الرباعي المقلوبة على جاتبها ، للظفر به وبالهليوكوبتر ، وفريق المتزلجين يصوب إليه مدافعه الآلية ، في الجانب الآخر ، و ...

وفجاة ، برز النكتور (رأفت ) من نافذة (الجيب) العلوية ، وهو يصرخ :

- لن تظفروا بهم أيدًا .

ومع صرخته ، انطلقت رصاصات مدفعه بكل غزارة ..

وكانت مفاجأة مذهلة للكل ..

وبالذات للنقيب ( علاء ) ..

ففى نفس اللحظة ، التى العقد فيها حاجبا (بوريس) فى شدة ، واستدار فيها رجال (المافيا) الروسية ، للرد على ذلك الهجوم المباغت ، هتف (علاء):

- مستحيل ! ما الذي يفعله هذا المجنون ؟! بلغ (شريف) الهليوكويتر ، في هذه اللحظة ، وهو يلهث في شدة ، قاتلاً :

- إنه يحاول التكفير عن خيانته .

السعت عينا (علاء) لحظة ، وراودته فكرة التدخُل ، لإنقاذ جاره القديم ، الذي اعتبره طيئة عبره بمثابة عمه ، إلا أن رجال (المافيا) الروسية ، الذين أسقطت رصاصات الدكتور (رأفت) العديدين منهم ، صويوا قواذف القنابل نحو السيارة المصفحة ..

ثم أطلقوا قنابلهم ..

ويكل قوتها ، هنفت (ريهام) :

\_ ماذا تنتظر يا ( علاء ) ؟! هيا .. هيا ..

جنب (علاء) عصا القيادة، وارتفعت الهليوكويتر في سرعة، و (بوريس) يلوّح يقبضته خلفها، صارخًا:

ـ ان تفلتوا منى أبدًا .

وفي نفس اللحظة ، التي الفجرت فيها السيارة المصفحة في عنف ، وتطايرت شطاياها على

مسلحة واسعة ، اضطر معها (بوريس) إلى الابطاح أرضًا ، وحماية رأسه بذراعيه ، كاتت الهليوكويتر ترتفع عاليًا ، وتنطلق مبتعدة باقصى مرعتها ، وخلفها سيل منهمر من الرصاصات ..

رصاصات (الماقيا) ..

الروسية ..

\* \* \*

«لقد استولوا على الهليوكوبتر مرة أخرى .. »
العقد حاجبا (إيفاتوفيتش) في شدة ، واحتقن وجهه في غضب ، عنما نطقت (ميرا) العبارة ، في شمالة لم تحاول إخفاءها ، قبل أن تضيف ، وهي تختلس النظر إلى ملامحه :

- لايمكننى أن أصدق أن يحدث هـ ذا مرتين في الملة واحدة .

\*\*

[م ٣ - رجل الستحيل عدد (١٣٤) الأبطال]

قال في عصبية :

\_ المصريون يجيدون اختيار عناصرهم .. هؤلاء الشبان بارعون بحق .

ثم أشار إليها ، قائلاً :

- نكرينى أن نضيف نظام أمن خاصاً اطائر اتنا ، بحيث يستحيل فتح أبو ابها من الخارج ، فى أثناء تحليقها .. يتبغى أن نتيقًن من استحالة تكرار ما حدث الليلة فى المستقبل ،

اومأت برأسها إيجابًا ، وهي تقول :

\_ وماذا عن المصريين ؟!

صمت بضع لحظات ، قبل أن يسألها :

\_ تلك الهليوكويتر هي التي زودناها بجهاز تحكُم عن بعد .. أليس كذلك ؟!

تألَّقت عيناها ، وهي تومئ برأسها ، قائلة :

\_ بالتأكيد .

العقد حاجباه في شدة ، وأشار البها بيده ، قائلاً :

- أعيديهم إلى هنا إذن .

ازداد تألُّق عينيها ، وهي تكرر :

ـ بالتأكيد .

وفى الهليوكوبش ، هتف (شريف) ، وهو مازال يلهث بشدة :

- يا إلهى ! كم صرت أعشق طائرات الهليوكوبـ تر هذه .. لقِد أتقذتنا من الموت مرتين الليلة .

هزئت (ريهام) رأسها ، وهي تحاول الاسترخاء ، مع الآلام التي انتشرت في جميدها كله :

أما أنا ، فأعشق أحزمة الأمان في المديارات ، فلولاها للقينا حتفنا حتمًا ، مع انقلاب المديارة .. يا إلهي ! نقد شاهدنا أهوالا رهيبة الليلة . بهنب عصا القيادة في قوة ، فاعتلت (ريهام) ، سلله في دهشة :

- لماذا تدور بالهليوكوبتر ؟!

اجابها في توتر:

- لست أفعل هذا .

قال (شريف) في حيرة :

- لمت تقطه ؟! كيف يا صديقى .. الهليوكوبتر الدور بالفعل .

أفلت (علاء) عصا القيادة ، وأبعد يديه عنها ، وهو يقول :

- ليس بقيلاتي .

السعت عيونهم في دهشة ، عندما راحت عصا القيادة تتحرك ، من تلقاء نفسها ، والهليوكويتر ثم سألت (علاء) في توتر: - إلى أين تنطلق بالضبط؟! أجابها في حزم مقتضب:

\_ ( موسكو ) ..

قالت في دهشة ، مستنكرة :

- ألا يوجد يديل آخر ؟! كلنا نعام أن (موسكو) بالتحديد هي منطقة نفوذ (إيفاتوفيتش) ومنظمته . أجابها بنفس الحزم :

- ولكنها مدينة كبيرة ، يمكن أن يذوب المرء فيها بسهولة ، ثم إنها أقرب منطقة مأهولة ، مع تساقط الجليد ، وصعوية التطيق بالهليوكوبتر ، و ...

بتر عبارته بغتة ، وقعد حلجباه في شدة ، وهو

تكمل نصف دورة ، ثم تنطلق وحدها ، عاندة إلى مهدها الأول ..

لى قصر ( بيفاتوفيتش ) ، الأب الروحس لمنظمة ( العافيا ) .. الروسية .

\* \* \*



# ٢- السيطرة الكاملة ..

راجع مدير المخابرات ذلك الملف ، الذي قدمه له (أشرف) ، للمرة الثانية ، قبل أن يضعه على مئتبه ، ويسأل هذا الأخير في اهتمام :

وماذا عن ( هانز ) و (شوكت ) ؟! تقارير رجالنا أن (أوربا) تؤكد أنهم يتحركون معًا ، منذ سايقرب من أسبوعين ، ومادام (نيكولاس ) هنا للتعمية ، أسن المحتم أن زميليه قد أتيا ، للإشراف على الك العملية أيضًا .

أجابه ( اشرف ) في حزم :

- إننا نراجع قوائم الوصول ، من كل المنافذ يا سيدى .

نهض المدير من خلف مكتبه ، قاتلاً :

- هذا جزء من العمل ، ولكن الجزء الأكثر خطورة ، هو أن نكشف طبيعة العملية نفسها .. معلوماتنا كلها ما زالت قاصرة عن كشف العملية نفسها ، ويدون تحديدها ، سنظل أشبه بالأعمى ، الذي يبحث عن قطة سوداء ، في حجرة مظلمة .

تطلعت (منى ) إلى خريطة (مصر ) الكبيرة ، على جدار حجرة المدير ، وهي تقول :

- الاستعانة بثلاثة من أشهر زعماء الإرهاب ، تشير إلى أن العطية ضخمة للغاية ، كما أن صفقة الأسلحة ، بحجمها هذا ، تجعل أنظارنا تتجه حتما إلى أحد منطقتين ، لا ثالث لهما .. ( القاهرة ) ، باعتبارها العاصمة ، التي تضم كل المراكز الحيوية الرئيسية ، والتي تتجه إليها أنظار الكل طوال الوقت .. أو ( الأقصر ) باعتبارها أفضل المناطق ، التي تكتظ بالسائحين صيفًا وشتاء ، وأية ضربة عنيفة فيها ، سيكون لها صدى قوى ، في العالم كله .

درس مدير المخابرات الاحتصالين في ذهته ، الله أن يشير بميابته ، قاتلاً :

الاحتمالان منطقیان وواردان بشدة .. والاقضل ال نتعامل معهما فی آن واحد .. سنطالب الشرطة وارت الأمن بمضاعفة نظم الحراسة والمتابعة ، فی الداطق الاثریة والسیاحیة فی (الاقصر) ، أما هنا الاید أن نبذل جهدا مضاعفا ، فسیادة الرئیس سیافی خطابه السنوی ، فی مجلسی الشعب والشوری عد غد ، ه ...

هنفت ( منى ) فجاة :

- يا إلهي !

العدد حاجبا المدير بشدة مع هنافها ، في حين السعت عينا (أشرف) عن آخرهما ، وهو يحدق البهما ، قبل أن يهتف الثلاثة في آن واحد :

- الهدف ..

وتابع مدير المخابرات في الفعال :

- كيف لم ننتبه إلى هذا منذ البداية ؟! وهل يوجد هدف أكثر أهمية وخطورة ، من الرئيس نفسه ؟! هنف ( أشرف ) :

- ولكن كيف ؟! موكب الرئيس يحاط دومًا بسأكبر قدر من التأمين والحراسة ، عير مساره كله !! قالت ( منى ) في حرّم :

هذه هي المشكلة الرئيسية .. مسار الموكب ..
 إنه ثابت دائمًا ، ومحدد مسبقًا في كل الأحوال ،
 بحيث يمكنك وضع خطة مستقبلية ، والتخطيط

أما المدير ، فقال في صرامة ، وهو يتحرك في المكان بعصبية :

لها ، قبل عام كامل من القيام بها .

- هناك نقطة ضعف فى المسار حتمًا .. نقطة لم يلتفت إليها أحد ، فى أثناء وضع خطة الحراسة والتأمين .

أسرع (أشرف ) يحضر خريطة (القاهرة) ، ولهردها على المنضدة الكبيرة في منتصف الحجرة ، وهو يقول :

- هذا هو خط المسير كله .

والتقط قلمًا أحمر اللون ، ورسم مسار موكب الليس كله ، من (مصر الجديدة) ، وحتى مجلس المعيد ، وراح ثلاثتهم يدرسون المسار في اهتمام ، والمدير يقول :

- على الرغم من ثقتى بكل الرجال ، الذين وضعوا خطة تأمين المسار ، إلا أن القاعدة الرائي القيام المخابرات ، تؤكد أنه ما من نظام الني محكم تمامًا .. هنك حتمًا ثغرة في مكان ما .. لغرة لم ننتبه نحن إليها ، وانتبه إليها الخصم .

ثم العقد حاجباه فى شدة ، وهو يضيف : ـ ومهمتنا هى أن تكشف هذه الثغرة ، بأسرع وسيلة .. ويأى ثمن .

وازداد اتعقاد حاجبیه ، وهو یکمل یکل صرامة الدنیا :

\_ هل تفهمان ؟! بأي ثمن .

وعاد الثلاثة يدرسون مسار موكب الرئيس ..

ويدرسون ..

ويدرسون..

ويدرسون..

بلا كلل ..

وبلا هوادة ..

\* \* \*

«! مستحيل !»

هتفت (ريهام) بالكلمة ، في توتر لا محدود ، وهي تحدُق في عصا قيادة الهليوكوبتر ، التي تتحرك وحدها ، بسيطرة كاملة من مصدر خارجي ؛ لتقود

الهليوكوبستر في طريق العودة ، إلى قصر (ايفاتوفيتش) ..

إلى جديم (المافيا)..

الروسية..

وفى عصبية واضحة ، قال (علاء) وهو يحاول عبنًا السيطرة على الهليوكوبتر :

- من الواضح أنهم قد أضافوا إليها جهاز تحكم عن بعد ، لضمان السيطرة الكاملة عليها ، في الروف ما .

« إنه إجراء أمنى محض .. »

نطق (شريف) العبارة ، وهو يعتدل ، ويشير إلى عصا القيادة ، مكملاً في حزم :

- جهاز سيطرة وتحكم ، يتم تثبيته في قاع الهليكوبتر ، ويتصل بعصا التحكم ، وجهاز ضخ

الوقود ، والمروحة الرئيسية ، ومروحة الذيل ، ومهمته الفاء عمل الطيار ، والسيطرة الكاملة على الهليوكوبتر ، وهو يُستخدم في المعتاد ، لتوجيه الهليوكوبتر نحو أهداف عسكرية ، دون طيار .

سأله ( علاء ) بنفس العصبية :

- وهل توجد وسيلة لإبطال عمله من الداخل ، مثل الطيار الآلي ، في الطائرات الأخرى ؟!

هُرُ ( شريف ) رأسه نفيًا وهو يقول : - كلاً للأسف .

ران عليهم الصمت احظة ، ثم النزعت (ريهام)
قنبلة من حزامها ، قائلة في حزم صارم غاضب :

- قليكن .. إنني أفضئل الموت ، عن الوقوع
في قبضة (إيفاتوفيتش) ورجاله ثانية ، و ...
أمسك (شريف) مصمها في قوة ، قائلاً :

- لدى وسيلة افضل للموت .

ثم استدار إلى (علاء) قائلاً في حزم: - اترك مقعد القيادة لـ (ريهام).

نزع ( علاء ) حزام مقعده ، وهو يقول :

\_ وما الفائدة ؟! (ريهام) لا تجيد قيادة الهليوكويتر .

اتتزع (شريف) حزام مقعده ، وراح يربطه حول وسطه في إحكام ، وهو يقول :

- الأوغاد يسيطرون على الهليوكوبتر بالكامل ، ولسنا نحتاج إلى من يجيد القيادة .. كل ما نحتاج إليه هو شخص يمسك عصا القيادة بقوة ، فى للحظة التى أنتزع فيها جهاز التحكم عن بعد .

هتفت (ريهام) بكل الدهشة ، وهي تحتل مقعد القيادة :

\_ أيمكنك هذا حقًّا ؟!

ناول (شريف) طرف الحزام القوى لـ (علاء) وهو يقول بصوت مرتجف:

ـ يمكننى أن أحاول .

أمسك ( علاء ) طرف الحزام بكل قوت، وهو يسأله في عصبية :

- هل تدرك طبيعة الموقف بالضبط ؟! الهايوكوبتر تحلق على ارتفاع كبير ، والجليد ما زال ينهمر ، والبرودة تبلغ حدًا مخيفًا في الخارج ، وستتضاعف مع سرعة الرياح والهليوكوبتر ، و ...

قاطعه (شريف) في حزم، وهو يفتح باب الهليوكويتر، ويلتقط منها صندوق الدوات الطوارئ:

ـ وماذًا ؟! هل سألقى مصرعى لو حاولت ؟! قل لى بالله عليك :

أهناك فارق بين أن أموت هنا ، أو هناك ؟!

عضت (ريهام) شفتيها في توتر ، وحاولت منع دمعة متمردة من السقوط من عينيها ، في حين انعقد حاجيا (علاء) في شدة ، وهو يغمغم:

\_ كلاً .. لا فارق .

كان الهواء البارد كاتتلج يندفع داخل الهلبوكوبتر، على نحو مخيف، عندما الزلق (شريف) خارجًا، وتعلق بالقائم السفلى، و(علاء) يمسك طرف الحزام بكل قوته، متمتمًا:

ـ وفَقَتْ اللَّهُ .

شعر (شريف) بأطراف تكاد تتجمد ، ويالهواء الناشئ عن سرعة الهليوكويتر يكاد يقتلعه من مكانه وهو يتشبئ بصندوق الأدوات في قوة ، وعيناه تبحثان عن جهاز التحكم عن بعد ، المثبت في قاع الهليوكويتر ..

ثم لمحه هناك .. أسقل كابينة القيادة مباشرة ..



تشبث ( شريف ) بالقائم الأين للهليكوبتر ، وحاول دفع جسده نحو الجهاز . .

كان عبارة عن علبة صغيرة ، في حجم شريط فيديو عادى ، محاطة بغلاف من الزجاج القوى ، المضك للرصاص ، ومثبتة في القاع باربعة مسامير قوية ..

ويكل قوته ، تثنيث (شريف ) بالقائم الأيمن للهليوكوبتر ، وحاول دفع جمده نحو الجهاز ..

ولكن هذا لم يكن ممكنًا ..

طرف الحزام ، الذي يمسك به (علاء) كان أقصر مما ينبغي ..

ومد (شريف) يده حتى اقصاها ..

ولكنه أيضًا لم يبلغ صندوق التحكم والسيطرة ..

وبكل قوته ، ويشفتين ارتجفتا بردا ، هتف (شريف) :

- اترك الحزام .

خُيل لـ (علاء) أنه لم يسمعه جيدًا ، فهتف يدوره :

\_ ماذا تقول ؟!

صاح به (شریف) :

\_ اترك الحزام .. لا يمكنني بلوغ الصندوق .

انعقد حاجبا (ریهام) فی توتر ، وصاح (علاء) فی حزم :

مستحيل ! مع هذه السرعة ، والرياح الباردة كالثلج ، والجليد المنهمر في الخارج ، لن يمكنك الصمود لدقيقة واحدة .

صرخ (شريف):

\_ قلت لك : اترك الحزام .. لاوقت لدينا للمحاورة .

هنف ( علاء ) بكل صرامة :

- مستحیل !

عض (شريف) شفتيه في غضب، ثم الترع حزام سرواله ، وأحاط به القائم الأيمن للهليوكوبتر ، ثم ربطه حول قدمه في قوة ، قبل أن ينتزع من صندوق الأدوات أداة حادة ، هاتفا :

\_ فليكن

ويكل قوته مزكى طرف الحزام ، الذي يمسك به (علاء) و ...

وفجأة تقطع الحزام ، واختل توازنه دفعة واحدة ، وصرخ (علاء) :

... Y .

ومع صرخته ، هوی جسد (شریف) ..

هوى لحظة ، قبل أن يوقفه الحزام الآخر ، الذي يربط قدمه بالقائم الأيمن في عنف ..

وارتطم الهواء البارد كالثلج بجمده كله في قوة ، فارتفع مرة أخرى ..

ويكل لهفته وآلامه ، قفزت يداه تتعلقان بالقائم الأيسر بمنتهى القوة ، و ...

ومع قفرته ، قفتت أصابعه صندوق الأدوات ، فهوى من حالق ، وارتطم بقمم الأشجار ، قبل أن تتناثر محتوياته على الجليد ..

وامتقع وجه (شريف) بشدة ..

فسقوط صندوق الأدوات يعنى أنه قد فقد وسيلته الوحيدة ، في الإفلات من السيطرة .. سيطرة (المافيا) الروسية ..

الكاملة ..

\* \* \*

العقد حاجيا ( هالز ) في شدة ، وهو يشير إلى مسار الموكب ، قائلاً بكل حزم وصرامة :

- أن نترك فرصة واحدة للخطأ أو المصادفات ..

ثم رفع عينيه إلى الرجال الذين مسيقومون بالمهمة ، مضيفًا :

- إنهم يستخدمون ثلاث سيارات التمويه والتعبية ، وما دمنا نجهل في أية سيارة منها سيكون الهدف بالضبط ، فسنوجه ضربتنا إلى السيارات الثلاث في آن واحد .

سأله أحد الرجال في اهتمام :

- هل نستعد قبل وصول السيارات بوقت كاف ؟! هز راسه في قوة ، قائلاً :

- كلاً .. لو فطنا ، فسيدرك بعض رجال المراقبة الأمر ، وربما هلجموا حجراتكم ، قبل لحظة الصغر .

واعتدل (شوكت ) في مجلسه ، مضيفًا :

- لقد اتخذنا الحيطة لكل هذا .. ثلاثة من رجالنا سيندسون بين الجماهير ، على طول المسار ، وسيرسل كل منهم إشارة خاصة ، عندما يمر به انعقد حاجب (شهوكت ) فيي شدة ، ولواح (هاتز ) بيده ، قاتلاً:

- في هذه الحالة ينبغي أن نستخدم أربعة مواتع بدلاً من ثلاثة .

سأله الرجل نفسه في توتر:

- وماذا عن الذخائر ؟! كيف يمكن إدخالها إلى الفندق ، مع وجود أجهزة كشف المعادن ، والبوابات الإمن والحراسة .

ابتسم (شوكت) ، وهو يجبيه :

- تكنولوجيا تصنيع الأسلحة تتطور بسرعة مذهلة يا رجل ، وتتابع تطور نظم الأمن أيضا ، والنخائر التي ستحصلون عليها ، هي أحدث وأفضل إنتاج ، لمصانع الأسلحة السرية في العالم ، فهي صواريخ صغيرة الحجم ، مصنوعة بالكامل من الألياف الزجاجية ، المقاومة للحرارة حتى عشرة

سأل رجل آخر :

- وماذا عن قوات الأمن المصاحبة للموكب ؟! أشار ( هاتز ) بيده ، قائلاً :

- سنكون هدف الضربة الثانية المركزة، والأسلحة التى سنستخدمها حديثة ومتطورة اللغاية ، ويمكنكم إعادة شحنها وإطلاقها ، خلال ست ثوان فحسب .

قال أحد الرجال في توتر:

- ست ثوان فترة كبيرة للغاية ويمكن أن يحدث فيها الكثير ، ففى محاولة اغتيال سابقة ، فى (أديس بابا) تمكن رجال الحراسة الخاصة للرئيس ، من التصدى للمغتالين ، واحباط محاولتهم ، خلال ثلاث ثوان فحسب أن .

<sup>(\*)</sup> حقيقة ...

آلاف درجة منوية ، ولها قوة تدميرية مضاعفة ، ومن المستحيل أن تكشفها أجهزة الكشف التقليدية ، أو ينتبه إليها رجال الأمن ، وخاصة عنما تحملها معك ، داخل حقائبك العادية ، في أثناء وصولك كنزيل في الفندق .

واتعد حلجيا ( هاتز ) ويدا صارمًا واثقًا ، وهو يقول :

- ما أريدكم أن تطموه وتدركوه جيدًا ، هو أن هذه العملية ، قد تم إحاطتها يكل وسائل التأمين والنجاح ، ولو أثنا تسلمنا الصفقة في موعدها ، لن يصبح يمقدور المصريين منعنا من المضي فيها ، مهما فعلوا .

وانتفخت أوداجه بزهو سادى مخيف ، وهو يضيف :

- العملية كلها تحت السيطرة .. السيطرة الكاملة .

\* \* \*

01

لا يمكن أن ينتهى الأمر على هذا النحو ..

هذا ما الطلق في أعملق (شريف) وهو مطنق بقائمي الهليوكوبتر ، والهواء البارد كالثلج يرتطم به في عنف ، ويجمد أطرافه ، على الرغم من معطف الفراء ، والقفارات الجلدية ، بعد أن فقد صندوق الأدوات ..

وفي الهليوكويتر ، هتفت ( ريهام ) :

- إنه مجنون !! مجنون بحق !!

أجابها (علاء)، وهو يمسك طرف الحزام المقطوع في قوة:

- إنه يبذل حياته من أجلنا .

صرخت:

- ومن طلب منه هذا ؟!

أجابها في حزم عجيب :

- واجبه .

تجمعت الدموع في عينيها ، وهي تحديق فيه ، قبل أن تنهار قدرتها على كبحها ، فتنهمر في محجريها كالمسل ، وهي تقول :

- ولكنه مدنى -

أجابها (علاء) ، وهو ينتزع حزام المقعد الآخر ، ويربطه بقدميه في قوة :

\_ إنه عضو بالفريق .

هتفت به مذعورة :

- ماذا ستفعل أنت أيضنا ؟!

أجابها يكل الحزم والصرامة :

- واجبى .

نطق كلمته ، في نفس اللحظة التي أفلت فيها (شريف) أحد كفيه ، وأمسك به صندوق جهاز التحكم ، وهو يغمغم :

- رياه ! إتنى أمسكه بيدى .. كيف يمكن أن أفشل ، بعد كل هذا ؟! كيف ؟!

اتسعت عيناه عن آخرهما ، وهو يحدق فجاة في كم المعطف ، الذي تعلّقت به تلك الآلة الحادة ، التي قطع بها طرف الحزام ..

وبكل لهفته ، اختطف الآلة الحادة هاتفًا :

- حمدًا لله .. حمدًا لله .

ومن بعد ، لاح قصر ( الفاتوفيش ) والهليوكويتر تقترب منه ..

وثقترب ..

وتقترب ..

وبابتسامة ظافرة ، قالت ( ميرا ) ، وهي تراقب الشاشة :

- الهليوكويتر ظهرت .

غمغم ( إيفاتوفيتش ) في وحشية :

\_ عظیم .

حركت (ميرا) عصا شبيهة بعصى ألعاب الكمبيوتر، وهي تقول:

- سأعمل على هبوطها في الحديقة الخلفية .. هل نأمر الرجال بإطلاق النار عليها فور هبوطها ، أم نحاول إخراج المصريين منها حتى لا نتلفها .

قال في صرامة :

 الهليوكويتر لاقيمة لها .. مرى الرجال بتسقها قور هبوطها .

واتعقد حاجباه في غضب ، مضيفًا :

ـ وفي المرات القادمة ، منتضيف إلى أية هليوكويتر فتبلة ، يمكننا تفجيرها من هنا ، عند اللزوم .

ثم زمجر ، مكملاً :

- فيما عدا الهليوكويتر الخاصة بي بالطبع .

ابتسمت (ميرا) في خبث ، وهي تواصل توجيه الهليوكوبتر ، بسيطرة تامة :

- بالتأكيد أيها الزعيم .. بالتأكيد .

وفى الهليوكوپتر ، امتقع وجه (ريهام) ، وهى تقول :

إننا نفترب من قصر (إيفقوفيتش) يسرعة ،
 والهنيوكويتر ما زالت تحت السيطرة الكاملة لهم .

صاح ( علاء ) ، من باب الهليوكويتر المفتوح : - ( شريف ) .. أأنت بخير ؟!

لم يستطع (شريف) إجابة صيحته ، وأسناته تصطك ببعضها في قوة ، من شدة الرياح والبرد القارس ، وأصابعه تعمل بأقصى سرعة ، لفصل جهاز السيطرة ، عن قاع الهليوكوبتر .. - كل الرجل في الساحة .. السفوا الهابيوكويستر فور هبوطها .

ثم ضغطت الزر مرة أخرى ، لتنهى الاتصال ، وهي تهزّ رأسها ، قائلة :

- يا للخسارة ! إنها هليوكويتر جيدة للغاية .

قال ( إيفاتوفيتش ) في صرامة :

- كل شيء يمكن تعويضه .

والتقى حاجباه ، على ذلك النحو ، الذى يجعله أشبه بالشيطان ، وهو يضيف :

- إلا موقع الصدارة ، في عالمنا هذا .

نطقها ، وعيناه تتابعان شاشة الراصد ، التي تنقل مشهد الهليوكوبتر ، التي الخفضت سرعتها إلى حد ما ، وهي تستحد للهبوط في حديقة القصر .. في قلب الجحيم .

\* \* \*

كان يستخدم أداة غير مناسبة ، ويرتدى فقارات جدية سميكة ، تعوق حركة أصابعه ، وأطرافة تكاد تتجمد بردا ، والهليوكويتر تواصل اقترابها من قصر الأب الروحى للمافيا الروسية أكثر ..

وأكثر ..

وأكثر ..

ثم تجاوزت الأسوار بالفعل ..

وتألُّقت عينا ( ميرا ) ، وهي تقول :

\_ ظفرنا بهم .

أشار (إيقاتوفيتش) بيده، قاتلاً في حسرم شرس:

- فليستعد الرجال .

ضغطت (ميرا) زراً يجاور أجهزة التحكم ، قالة :

# ٣\_فريق المستحيل ..

لم تشعر (ريهلم)، في حيلتها كلها، بنلك المزيج من الياس، و الغضب، والثورة، والمرارة، والإحباط، والألم، الذي شعرت به في تلك اللحظة، والهليوكوبتر تنطلق، تحت سيطرة (ميرا) الكاملة، فوق حديقة قصر ( إيف توفيتش)، استعدادًا للهبوط في قلب الجحيم، وبين شياطين (المافيا) الروسية...

إنها تشعر أنهم قد قاتلوا يكل طاقتهم ...

بكل مشاعرهم ..

وقوتهم ..

وخيراتهم المحدودة ..

ولكن من الواضح أنهم يواجهون قوة لا قبل لهم بها..

قوة جبارة ، عجزت دولة كاملة عن التصدري لها ..

قوة تنظيم إجرامي رهيب ، يعتبره المراقبون المطر التنظيمات الكبيرة ، التي عرفها تاريخ الشر ..

وما يؤلمها حقًا هو أنهم سيفشلون في مهمتهم الأولى ..

المهمة التي التخبهم من أجلها أستاذهم ، ومثلهم الأوحد والأعلى ..

الرجل ..

رجل المستحيل ..

... 3

وفجأة ، فترع (شريف ) جهاز السيطرة ، من الع الهليوكويتر ، صارحًا بكل ظفر الدنيا :

- فعلتها .

## - خرجت عن ماذا ؟!

كلت الهليوكوبتر تبدو على الشاشة ، وهي تترنّح الى علف ، وتميل على نحو بالغ الخطورة ، وهي اللش بجانبها الأيسر نحو حديقة القصر ، على نحو الحي بأنها سترتطم بالأرض في عنف ، و ...

ولكن فجأة ، استعلات الهليوكوبتر توازنها ، واعتلت مروحتها على نحو مدهش ، وترنّحت مرة للرى ، وكأنها تعترض على ذلك التغير المفاجئ فى مسارها ، قبل أن تتوقف بغتة ، على ارتفاع مستة لمثار عن الأرض ، وبيدو (شريف) فى وضوح ، وهو معلق بقائميها المسفليين ، فالتعقد حاجبا (الفاتوفيتش) فى شدة ، فى حين قالت (ميرا) بدهشة مستنكرة :

- ما هذا بالضبط ؟!

الداد العقاد حاجبي ( إيفاتو فيتش ) لحظة ، بدأت

ومع التزاع الجهاز المباغت ، فقدت الهليوكويتر السيطرة الخارجية دفعة واحدة ، واختلُ توازنها على نحو مخيف ، فعالت في عنف ، و(ريهام) تصرخ :

رياه الست لجيد قيادة هذا التوع من الطائرات . وثب (علاء) يلتقط عصا القيادة ، صائحًا : \_ تماسكي .

كانت هى التي تجلس على مقعد القيادة لا هو ، والهليوكوبتر تترنح على نحو مخيف ، وهو يحفظ توازنه بصعوبة بالغة ، ويتشبث بعصا القيادة ، محاولاً المبيطرة عليها ، و ...

وفي موقعها ، العقد حاجبا ( سيرا ) ، وهي تقول في عصبية :

\_ الهليوكويتر خرجت عن السيطرة .

قَفَرْ ( إيفاتوفيتش ) من مقعده ، صارخًا بكل غضب وثورة الدنيا : الهليوكويتر خلالها ترتفع ، قوشيه هو إلى جهاز الاتصال ، وضغط زره ، صارخاً :

\_ إلى كل الرجال .. أطلقوا النار .. فورًا .

ويكل سرعتهم وقوتهم ، الطلق الرجال نحو الهليوكويتر ، وهم يطلقون النار بكل غزارة وسفاء ..

ومن موقعه ، صرخ (شریف) والرصاصات ترتظم بالهلیوکویتر من حوله :

\_ ارتفع يا ( علاء ) .. ارتفع بأقصى سرعة بالله عليك .

جنب (علاء) عصا الهليوكويتر أكثر ، وزاد من سرعتها ، فارتفعت بحركة حادة ، ومالت جانبا التفادى الرصاصات ، وهي تدور حول نفسها ، وتنطلق نحو الأسوار مرة أخرى ..

وعبر جهاز الاتصال ، صرخ ( إيفانوفيتش ) :

» الصواريخ المضادة للطائرات .. أطلقوا المواريخ .

ولكن الهليوكوبتر الطلقت بأقصى سرعتها ، فى معاولة لتفادى النيران ، وشعر (شريف) بالجليد معام بجسده ، ويهواء عنيف يكاد يقتلعه من معام ، فحاول أن يرفع يديه لحماية وجهه ،

- رياه ا هذا أعنف مما ينبغي .

النظم الجليد بوجهه في عنف أكثر ، وتضاعفت اوا الرياح ، مع سرعة الطلاق الهليوكوبـتر ، اساحت (ريهام) في هلع :

- رياه ! لن يحتمل (شريف) هذا .

قان ( إيفاتوفيتش ) لحظتها يصوب الصاروخ و الهليوكويتر ، التي بدت كنقطة مضيئة على الشة راداره الخاص ، وهو يغمغم في غضب : \_ كم أبغض تكرار الأمر الولحد مرتبين ، في ليلة واحدة .

وضغط الزر ..

وانطلق الصاروخ ..

وفى لحظة قطلاقه ، ارتطمت كتلة كبيرة من الجليا بوجه (شريف) وجسده ، فلختل توازنه ، وأقلت نراعيه من قتم الهليوكويتر الأيسر ، فسقط جسدا فى عنف ، وتعلَّقت ساقاه بالقائم الأيمن ، و …

وفجأة ، القطع الحزام المحيط بساقيه ، من شدا الضغط ..

ويلا مقدمات ، وجد (شريف ) نفسه يهوى ما حالق ، والصاروخ الذى أطلقه (إيفاتوفيتش ) يتجا نحو الهيلوكويتر ...

مباشرة ..

\* \* \*

« أين ذهب ( أدهم ) يا ( قدرى ) ؟! »

ألقى مدير المخابرات السؤال في صراسة ، على (قدرى ) ، خبير التزييف والتزوير الأول في الجهاز ، الخفض هذا الأخير وجهه في أسى ، وهو يغمغم :

لمت أدرى يا سيادة المدير .. إنه ..

قاطعه المدير في صرامة :

- إلى أين يا (قدرى) ؟!

عض ( قدرى ) شفتيه في مرارة ، وهو يقول :

- سيدى .. لقد أقسمت أن ..

صاح به المدير في غضب :

- فضمت بماذا ؟! الفسم الوحيد ، الذي لايصتح أن تحنث به أبدًا ، هو فسمك بأن تطبع الأواسر ، وتفعل ما نصلح الوطن وحده ، دون النظر إلى فية أور أخرى ، وأن تحفظ أسرار العمل والوطن ، وألا تبوح بها ، حتى ولو انتهت خدمتك هذا .

قال (قدرى ) في عصبية :

- أَمَّا مِنْنَى بِا سِيْدِي ، و ...

قاطعه المدير مرة أخرى في صرامة :

- وماذا في هذا ؟! إننا لسنا جهاز مخابرات عسكرى .. إنه جهاز مخابرات عسكرى .. إنه جهاز مخابرات عامة ، وهذا يغي أنه يضم أفضل العناصر ، من الصحريين ، ورجا الشرطة ، والمدنيين ، من ذوى الخبرات المتميزة . وكلهم يخضعون لنفس القواعد ، ويلتزمون بنفس الالتزامات .

ثم مال نحوه ، مستطردًا في غضب :

- ثم هل تعلم أن (أدهم) يواجه خطر العجز أو الموت هذه المرة ؟!

هل تدرك أن بذله لأى نشاط زائد ، قد يعنى مصرعه ، أو إصابته بما يقعده عن العمل للأبد ؟!

أوما (قدرى) برأسه إيجابًا ، وقد ارتجقت شفتاه ، وهو يقول :

ـ هو أيضًا يعلم هذا ويدركه .

تراجع المدير ، صالحًا :

ـ هذا يعنى أنه مجنون .

هزّ ( قدرى ) رأسه نفيًا ، وقال :

ـ لقد رفض أن يتخلَّى عن واجبه .

هتف المدير في غضب:

- واجبه ؟! أى واجب .. واجبه الأول هو أن يضع مصلحة الوطن فوق كل اعتبار ، وأن يلتزم بطاعة رؤساته ، و ...

قاطعه (قدرى) هذه المرة ، على الرغم من أن هذا يخالف كل قواعد النظام واللياقة :

- (أدهم) يطم كل هذا .

ثم التقط نفسًا عميقًا ، قبل أن يضيف :

\_ ولقد اختار .

ردُد المدير في عصبية :

- اختار ؟!

أوماً (قدرى ) برأسه إيجابًا ، ودمعت عيناه بشدة ، وهو يجيب :

\_ نعم .. اختار واجبه ، وليس حياته .

ثم رفع عينيه إلى المدير ، مضيفًا في حزم : - واجبه الحقيقي .

العقد حاجبا المدير في توتر ، فقالت ( منى ) بلهجة حاسمة :

ـ لا داعى لكل هذا .. كلنا نعلم أين (أدهم).. نعلم أين ذهب بالضبط .. نحن لالحتاج إلى أجوبة (قدرى) فعليًا .

- هذا المجنون سيقتل نفسه ، وجهلنا موقعه يجعلنا مغلولى الأيدى ، ولا يمكننا حتى أن نرسل رجالنا في ( موسكو ) لمعاونته .

قالت ( منى ) في توتر :

رجالنا في (موسكو) يجيدون أعمال المراقبة ، والمتابعة ، وجمع المطومات ، وتقييمها ، ولكن ( أدهم ) يحتاج إلى معاونة من نبوع آخر ، لا يمكننا توفيرها له بالسرعة والكفاءة اللازمين .

ثم انعقد حاجباه ، وهي تستدرك في حزم :

سألها (أشرف) ، في لهفة واهتمام : ــ إلا إذا ملذا ؟!

التقطت سمَّاعة الهاتف ، وأسرعت أصابعها تضغط أزراره ، وهي تجيب :

- إلا إذا ما أتت المعاونة من آخر مكان يمكن أن يتوقّعه أحد .

التقى حاجبا المدير فى توتر ، وتبادل نظرة عصبية مع (أشرف) ، فى حين رفع (قدرى) عينيه إليها فى فلق وحيرة ، وكل مخاوفه تتساعل فى أعمله : ترى ماذا تعنى (منى) بقولها هذا ؟

18 134

\* \* \*

أفلت جمد (أشرف) من الهليوكوبتر ، واختل توازنه ، وسقط ، في نفس اللحظة ، التي انطلق فيها صاروخ (إيفاتوفيتش) نحو الهليوكوبتر مباشرة ، و ..

وفجأة ، وثب ( علاء ) من مكاته ..

وثب عبر باب الهليوكوبتر المفتوح ، تاركًا عصا القيادة ، على نحو مباغت ..

ومالت الهليوكوبتر في عنف مفاجئ ، مع اختلال توازنها ، فتجاوزها الصاروخ ، في اللحظة الأخيرة ، واتجه نحو قمم الأشجار ، في نفس اللحظة التي أمسك فيها (علاء) قدمي (شريف) ، وهو يصرخ :

- أجذبى عصا القيادة نحوك يا (ريهام) .. أسرعى :

حزام مقعده ، الذي ربطه حول قدمه ، جعله يتعلَّق بالهليوكوباتر ، وهو يمسك قدمي (شريف) في قوة ، في حين وثبت (ريهام) إلى عصا القيادة ، وقلبها يرتجف بين صدرها في عنف ، وهي تصرخ :

- ولكننى لا أجيد قيادتها .. يا إلهى الم أقعل هذا قط من قبل .

مع آخر حروف كلماتها ، ارتطم الصاروخ بقمم الأشجار ، والفجر في عنف ، ومالت الهلبوكويـ تر أكثر وأكثر ، ولكنها أمسكت عصا القيادة ، وجذبتها

نحوها في قوة ، فارتفعت الهليوكويتر بحركة حادة ، وابتعت مرة أخرى عن قمم الأشجار ، و (علاء) يهتف يـ (شريف) :

ـ تماسك يا صديقى ... تعلق بجسدى ، وحاول أن تصعد إلى الهليوكويتر بسرعة .

هتف (شریف) وأسناته تصطك ببعضها في قوة:

من السهل أن تطلب هذا .. إن فخذى تنزف مرة أخرى ، و تؤلمنى يشدة ، وأطرافي تكاد تتجدد بردًا .

كانت كنف (علاء) المصابة تكاد تتمزَّق ، وعلى الرغم من هذا فقد جنب جمد (شريف) بكل قوت، ، هاتفًا :

- قلت : تعلَّق بسرعة .. (ريهام) ستفعل بالهليوكوبتر وبنا ، ما لم ينجح في فعله صاروخ ( إيفاتوفيتش ) .

استنفز (شريف) كل قوته ، ومال بجذعه وثراعيه ورأسه ، وتعلق بجمد (علاء) ، وتسلّقه لمى سرعة ، وهو يغمغم فى عصبية :

- عندما التحقت بالمخابرات العامة ، لم يدر بخلدى قط أن أواجه كل هذا .

وثب داخل الهليوكويتر ، مع آخر حروف كلماته ، وراح يلهث في شدة ، في حين اتثني (علاء) في رشاقة ، ليتعلَّق بقائم الهليوكويتر ، التي ترتُحت في عنف ، مع عجز (ريهام) عن السيطرة عليها ، وهي تصرح:

- رباه ! سنسقط .. حتمًا .

مال (شریف) إلى الأمام ، وضغط زراً أخضر ، فى تابلوه القيادة ، قائلاً ، وهو يلهث فى عنف : - استخدمى جهاز التوازن الآلى .

لم يكد يقعل ، حتى اعكلت الهليوكويس ، واستعادت

توازنها ، وتوقفت في الهواء ، ومراوحها تدور باقصى سرعتها ، فهتفت (ربهام) في دهشة :

- رياه ! هل تجيد قيادة الهليوكوبتر ؟!

ترك رأسه يسقط ، وهو يواصل لهاله ، مجيبًا :

ـ مطلقا

دفع (علاء) جمده داخل الهليوكوبتر، فى تلك اللحظة، واستعاد عصا القيادة، وهو يلهث يدوره، من فرط ما بذل، من جهد واتفعال، فى حين تابع (شريف) وهو يغمض عينيه فى تهالك:

- لقد قرأت الكثير سها فحسب ،

فى نفس اللحظة ، التى نطق فيها عبارته ، كان (إيفاتوفيتش) يكاد يشتعل غضبًا وثورة ، و(ميرا) تقول :



استنفر و شریف ) کل قوله ، ومال بجدعه و دواعیه و رأسه ، و تعلق بجسد ( علاه ) ، و تسلّفه ..

- الهليوكويتر أفلت من الصاروخ مرة أخرى ! عجبًا ! كنت أتصور أنه من المستحيل أن يحدث هذا مرة واحدة ، ولكن هؤلاء المصريين فعلوه مرتين في ليلة واحدة ، و ..

قاطعها بغضب هادر :

- كفي -

ثم تطلع بعينين ملؤهما الغضب والمقت ، إلى القبعة الخضراء المضيئة ، على راداره الخاص ، وهو يقول :

- إنهم يتجهون إلى ( موسكو ) .. لا يمكنهم بلوغ هدف آخر ، في ظل هذة الظروف المناخية .

قالت في اهتمام ملهوف :

- هل أبلغ رجالنا في (موسكو) بالتظارهم ؟! أشار بيده قائلاً:

- ليس هذا فحسب .. أطلبي منهم محاصرة المدينة كلها ، والسيطرة على كل نباية تطير في سمعها ، وكل نملة تسير على أرضها ، وكل بعوضة في منازلها ومتاجرها وفنائقها ، وحتى حالتها .. لا أريد أن يتنفس مخلوق واحد فيها دون علمي .. واتصلى برجلنا (بوريس) وأخبريه أن يتجه مع من تبقى من فرقتي الدراجات الآلية الجليدية والزحافات إلى هناك .. وصليني بقائد شرطة (موسكو) وقيادة الدفاع الجوى في المنطقة ، وقائد وحدات الأمن العسكرى .. كلهم يتقاضون منا رواتب ضخمة ، وعليهم أن يقدموا خدماتهم بالمقابل.

. والعقد حاجباه الكثين في عنف شرس ، وهو بضيف :

- أخبريهم جميعًا أنها حرب .. حرب تشنها (الماقيا) الروسية ، ضد ثلاثة من المصريين ، الذين جرعوا على الإساءة إليها ، وأن أقل ما تطالبهم به ، هو سحقهم سحقًا .

وقبض أصابعه ، وهو يلوّح بها أمام وجهه ، مستطردًا في وحشية :

- وبلا رحمة .

والتمعت عيناه بنيران غاضب هادر لا محدود .. بل يحمم بركان ..

بركان ثائر ..

بمنتهى العنف ..

\* \* \*

استرخى أفراد وحدة الدفاع الجوى الروسى ، على مقاعدهم المجاورة المدفأة الكبيرة ، وراحوا يحتسون ( الفودكا ) ، التي هربوها إلى المكان ، متجاوزين الأرامر الصارمة في هذا الشأن ، ويدخنون تلك السجائر الصغيرة ، ذات الرواتح النفاذة ، وأحدهم يقول في تراخ :

بالها من ليلة! الجليد ينهمر طوال الوقت ،
 وإدارة الأرصاد تؤكّد أن هذا سيستمر ، خلل
 الساعات العشر القلامة على الأقل .

هزُّ زميله كتفيه ، ولوَّح بكلسه ، قاتلاً :

هذا أفضل يا رجل ، عندما تسوء الأحوال
 الجوية ، نتمتع نحن بالراحة والهدوء ، والدفء .

قال أحد زملاهما في خبث :

- ولكن في الأيام التي نقضيها في منازلتا ، نتمتع بدفء أكثر .

· قالها ، فاتفجر الكل ضلحكين ، ولورح أحدهم يزجاجة الفودكا ، هاتفًا :

دعابتك هذه تستحق كأسنا أخرى يا رجل ... لحضر الـ ...

قبل أن يتم عبارته ، الطلق أزيز جهاز الاتصال

فجأة ، فالتقط لحدهم سمَّاعته في سرعة ، وتنحنح لحظة ، ليزيل من حلقه أثر الفودكا والسجائر ، قبل

- وحدة ألنفاع الجوى المركزية .

أتاه صوت قائده ، وهو يقول في صرامة ، عير جهاز استماع عام :

- هناك هليوكويتر تقترب من العاصمة .. اعملوا على إسقاطها فوراً .

اتسعت عيون الآخرين في دهشة ، وغمغم دهم :

- هليوكويتر ؟! في مثل هذا الطقس ؟! أهو نوع من التدريب ؟!

أما متلقى الرسالة ، فقد التفت لعظة إلى الرادار ، وشاشة المطومات ، قبل أن يقول في توتر :

هناك هليوكوپتر بالفعل ، تطير على ارتفاع
 منخفض ، ولكن ...

هتف القائد في صرامة :

\_ ولكن ماذا ؟!

أجابه الرجل ، في تردد :

ـ إنها الهليوكوبتر الخاصة بالسيد ( إيفاتوفيتش ) يا سيدى .

أجابه قائده ، في صرامة أكثر :

\_ أسقطوها .

امتقع وجه الرجل ، وهو يغمغم :

ـ سيدى .. اخشى أن ..

صرخ قائده ، بكل الغضب والصرامة :

\_ اطع الأو امر أيها الجندى .

اعتدل الرجل بحركة حادة ، وهنف :

- كما تأمر يا سيدى .

وأنهى الاتصال ، وهـ ويلتفت إلى زملامه ، قـ لملاً في اضطراب واضح :

\_ لقد تلقينا أمرًا بـ ..

قاطعه زملاؤه ، وكل منهم يحتل موقعه :

- لقد سعقا .

كان الأمر يفوق قرتهم على للفهم ، خلصة وأتهم يدركون ، ككل مواطن فى ( روسيا ) ، مدى سسطوة وقوة ( إيفانوفيتش ) .

ولكنهم تلقوا أمرًا مباشرًا ..

ولا بديل عن تنفيذه ..

لذا ، فقد بدعوا عملهم على القور ..

وعلى شاشة الرادار ، ظهرت الهليوكوبس ، التى يتودها (علاء) ، وهى تطير على ارتفاع منخفض الغاية ، عند مشارف المدينة ، فغمغم أحدهم ، وهـ و يضغط أزرار أجهزة توجيه الصواريخ المضادة الطائرات :

- الهليوكوبتر تحلّق هذه المرة على ارتفاع منخفض الغاية ، حتى إن الرادارات القديمة لايمكنها كشفها .. إنها تطير على ارتفاع ثلاثة أمتار فحسب من الأرض! من ذا الذي يحلق على ارتفاع كهذا .. إنه معرض للاصطدام بأعمدة الإمارة ، والجسور ، وعلامات الطرق .

زمجر أكبرهم رتبة ، وهو يقول فى خشونة : - لسنا هنا لدراسة الموقف .. هل أنتم على استعداد ؟!

لم يكد ينطق عبارته ، حتى ارتفعت الهليوكوبتر فجأة ، على نحو عمودى محض ، فصاح الرجل في حدة :

\_ أطلقو النار -

ضغط زميله زر الإطلاق ، فاتطلقت الصواريخ المضادة للطائرات ، من بطارية المدفعية ..

نحو الهدف مباشرة ..

ويسرعة ، واصلت الهليوكويتر ارتفاعها ، وهي تميل نحو اليسار ، وتندفع بزاوية حرجة .. وانطلق صاروخان نحوها مباشرة ، من

ودوى اتفجاران عنيفان ..

الأسقل واليسار، و ...

ونسفا الهليوكوبتر نسفًا ، لتتثاثر شظاياها على مسلحة واسعة للغاية ، والبعثت منها كتلة من اللهب ، أيقظت نصف سكان ( موسكو ) ، في تلك الساعة المتأخرة من الليل ..

ثم الكمش اللهب في سرعة ، وتحول إلى سحابة سوداء مخيفة ، تلاثنت مع الجليد المنهمر ، وعاد الهدوء يخيم على المنطقة كلها ...

هدوء له رائحة الدخان ..

والنيران ..

والموت ..

العقد حلجيا مدير شرطة ( موسكو ) في صرامة ، وهو يقف تحت الجليد المنهمر ، يراقب رجاله ، النيس غادروا سياراتهم ، والطلق وا بأسساحتهم يحلصرون المنطقة الواسعة ، التي تناثرت فيها شظايا الهليوكويتر ، والكرب منه (بوريس) ، في خطوات عصبية واضحة ، وهو يقول في صرامة :

ـ أريد فحص كل شير من المنطقة ، و ... قاطعه مدير الشرطة في حدة :

- سيد (بوريس) .. ريما كنت رجل حرب سايق، وأحد أفضل رجال السيد ( إيفاتوفيتش ) ، واكننى مدير الشرطة هذا ، ولا أحد يلقى أوامره على ، أمام الـ ...

قاطعه (بوريس) هذه العرة ، بمنتهى الصرامة :

- وماذا عن الراتب الضخم الذي تتقاضاه منا ، والذي ...

استوقفه مدير الشرطة بإشارة صارمة من يده ، وهو يخفض صوته ، قاتلاً :

- اخفض صوتك ، أو أقسم أن آمر رجالي بنسف رأسك بلا رحمة .

أشار ( يوريس ) ييده ، وهو يقول صارمًا :

- لا تنس أن رجالي برفاتني أيضًا ، وأنهم أفضل من رجالك حتمًا .

قال مدير الشرطة في عصبية ، وهو يخفض صوته أكثر :

- ماذا تريدون منى بالضبط يا سيد (بوريس) ؟! نست الوحيد الذى يتقاضى منكم راتبًا شهريًا .. كل

المسلولين هنا ، أو معظمهم على الأقـل يفطون ، وأنا أفعل كل ما تأمرون يه ، فلماذا السعى لتدمير سمعتى على هذا النحو ؟!

لشعل (بوريس) ولحدة من سجائره ، ذلك الرائحــة اللقّادة ، وهو يقول في حزم صارم :

- رجالنا سيشاركون في عملية البحث يا رجل .. المية حجة .. وبأى تفسير .. أخبر رجالك قنا مجموعة من خبراء نواتج التفجير ، أو لا تخبرهم شيئًا على الإطلاق .. امنحنا حق التواجد بينهم فحسب .. على الأقل نحن نعلم ما الذي نبحث عنه !

سأله مدير الشرطة في عصبية :

- وما الذي تبحثون عنه بالضبط ؟!

تفث (بوریس) دخان سیجارته ، و هو یقول فی صرامة :

- أشلاء .

والاهتمام ..

والشراسة ..

وطوال خمس ساعات كاملة ، لم يتوقّف الرجال عن البحث لحظة واحدة ..

وفي تمام الثامنة صياحًا ، توقّفت عمليات البحث الرمسية ، على كل المحاور ..

إلا ذلك المحور الخاص برجال (المافيا) الروسية .. فبمنتهى الغضب والشراسة ، قال ( بوريس ) الرجالة :

- لا توجد ، في المنطقة كلها ، سوى شظايا حطام الهليوكوبتر !! لا جثث ، أو أشلاء محترقة ، أو حتى أثار دماء ؟! لقد خدعنا هؤلاء المصريون مرة أخرى .

> سأله أحد رجاله في حيرة : ٩٧

العقد حاجبا مدير الشرطة في شدة ، وهـو يغمغم :

ـ آه .. فهمت .

ولأن مدير الشرطة يتقاضى بالفعل راتبًا شهريًا ضخمًا ، من منظمة ( المافيا ) الروسية ..

و لأنه يدرك جيدًا ما يمكن أن يفعلوه ، مع من يرفض التعاون معهم ، فلم يكن أماسه بديل عن الخضوع ..

وهكذا تضاعف فريق البحث ..

وخاصة بعد أن اتضم إليهم فريق الأمن الصكرى ..

وعلى مساحة كبيرة ، في دائرة نصف قطرها خمسة كيلومترات ، راح أكثر من ماتى رجل مسلح ، من الشرطة والجيش ، ورجال (المافيا) الروسية ينبشون المنطقة ، ويقلبونها شبرا شبرا ، بحثًا عن أحياء أو أشلاء لجثث من لقوا مصرعهم ، في انفجار الهليوكويتر ، بمنتهى الدقة ... وفى تمام العاشرة ، لم يعد هناك مقر من الاعتراف بالحقيقة ، مهما كانت قسوتها ..

لقد لختفی فریق ( أدهم صیری ) ، وسط ثلوج ( موسکو ) ، دون أن يترك خلفه أثرًا .. ادنی اثر .

\* \* \*



- ولكن كيف ؟! الصواريخ أصابتها على ارتفاع أكثر من سيعمائة متر من سطح الأرض ! اتعقد حلجبا (بوريس) في شدة ، وهو يقول : - لقد فعلوها بوسيلة ما .

ثم تلفّت حوله في عصبية ، مستطردًا :

وأتا وأتق من أنهم يختفون هذا ، في مكان ما .

واتقط نفسًا عميقًا ، من الهواء المثلّج ، قبل أن

يكمل في صرامة آمرة :

- ما دامت قوات الشرطة والأمن الصكرى قد السحبت ، فمنعد نحن تمشيط المنطقة بوسائلنا الخاصة .. منقلب الجليد ، وتحرق الأشجار لو الكضى الأمر .. المهم أن نعثر عليهم .. ويأى ثمن .

ويناء على أوامره ، واصل رجاله التنقيب والبحث لساعتين أخريين ، بمنتهى الاهتمام والدقة والوحشية ...

## - هل أصبحت حمقاء أم أنك تحاولين تهدنتي محسب ؟!

امتقع وجهها البارد ، وهي تتمتم :

- كلا أيها الزعيم .. إنني ..

قاطعها ، قبل أن تتم عبارتها ، وهو يتابع في قورة ، وقد تحولت عيناه إلى كتلتين من الدم :

- من المؤمف أن عجزت عن قراءة ما أبلغهم به الرادار يا ( ميرا ) .. هذا يعسى أن خيالك محدود للغاية ، فبالنسبة لى ، أستطيع أن أرسم في ذهني صورة كاملة لما حدث .

ولوح بذراعيه ، مستطردًا في حدة :

- لقد الخفضوا بالهليوكويتر ، إلى ارتفاع ثلاثة أمتار ، ووثب اثنان منهم إلى الأرض ، أما الشالث ، فقد لف حزام المقعد حول عصا القيادة ، ثم جذبها ، « ! مستحیل ! »

هتف (إيفاتوفيتش) بالكلمة ، بكل غضب وثورة الدنيا ، وهو يضرب قبضته في الجدار ، مستطردًا بوجه احتقن ، حتى شارف الانفجار :

- هؤلاء المصريون مينسفون مسعتنا وهيبتنا وكرامتنا نسفًا .. لا يمكن أن ينجحوا في الفرار منا ثلاث مرات ، في ليلة واحدة .. مستحيل .. مستحيل تمامًا .

قالت (ميرا) في حذر:

- لبس لدينا دليل بعد ، على أنهم قد نجوا من الحادث ، أو ...

قاطعها في صرامة ثائرة :

قبل أن يثب بدوره .. وارتفعت الهليوكوبتر ..
وارتفعت .. وارتفعت .. ولأن رجال الدفاع الجوى
عندنا حمقى ، لا يعرفون سوى طاعة الأوامر
كالبغال ، فقد طاردوا الهليوكوبتر الخالية ، وأطلقوا
نحوها صواريخهم ، في حين كان المصريون الثلاثة
يتمثلون إلى (موسكو) ، ويختفون وسط شوارعها
الباردة الخالية التي يغمرها الجليد .

انعقد حاجباها ، وهي تقول في حدر :

- ولكن هذا ليس بالأمر اليمسير أيها الزعيم ، ليس من المسهل أن يجول الغرباء في ( موسكو ) ، مع سقوط الجليد ، فالشوارع شبه الخالية تتحول ضدهم في هذه الحالية ؛ فكيل رجيل شيرطة ميستوقفهم ، ويلقى عليهم بعض الأسئلة على الأقبل ، وستواجههم عندلذ مشكلة اللّغة .

هز رأسه في قوة ، قائلاً :

- المصريون ليسوا أغبياء .. إنهم لن يرمسلوا أريقًا كهذا إلى ( موسكو ) ، دون أن يجيد أحدهم على الأقل اللغة الروسية .

قالت في حذر:

- اللغة وحدها لا تحلّ مشكلة الهوية .

السعت عيناه عن آخرهما ، وهو يستدير إليها بعدة مباغتة كوحش غاضب ، هاتفًا :

ـ ( ميرا ) .. هل استعنا منهم بطاقات الهوية ، اللي تحمل شعارى الذهبي الخاص ؟!

امتقع وجهها ، وهي تجيب في شحوب :

خُيِل إليها أن وجهه كله سينقجر ، كقتبلة من اللم ، وهو يصرخ :

- ITTTTTTE.

ثم لطم جهاز الكمبيوتر المجاور له بظهر بده ، فألقاه أرضًا في عنف ، وهو يواصل صرخته :

- مستحيل ! مستحيل ! مستحيل !

وكشر عن أتيابه كذئب مفترس ، مضيفًا :

- لقد فعلوها .. استخدموا هويتنا ، التي يستحيل تزويرها ، للفرار منا .. استخدموا سلاحنا لطعننا .. مستحيل ! مستحيل !

لم تجرؤ (ميرا) على نطق حرف واحد ، مع ثلك الثورة الهادرة ، التي لم تره قط عليها ، في عمرها كله ، وخُيل إليها أن جسده كله ينتفض في عنف ، وأن عينيه ستقفزان من محجريهما ، وهو يهتف :

۔ أخيرى (يوريس) أنهم هناك .. فى (موسكو) .. أخيريه أن ينبش كل شبر فى (موسكو) بحثًا عنهم ، وأن ...

يتر عبارته بغتة ، واتعقد حاجباه فى تفكير متوتر عميق ، قبل أن يلتفت إليها مرة أخرى فى الراسة ، قائلاً :

- أريد نسخا من الصور ، التى استخدمناها الاستخدام الله المستخراج هوياتهم الخاصة ، وصلينى بعدير المرطة ( موسكو ) ، ورئيس شبكة البث التليفزيوني الرئيسية .

وعلا حاجباه ينعقدان على نحو شيطانى ، وهو يضيف فى وحشية :

- ولنر إلى أين ستقودهم براعتهم هذه المرة . قالها ، وعيناه تشتعلان مرة أغرى بلهيب مخيف ..

رهيب ..

ووحشى ..

\* \* \*

اتتقض جسد (شریف) ، وهو یستیقظ فجأة ، علی ذلك الفراش الصغیر الوثیر ، ووجد نفسه یعتدل جالسا فی حرکة حادة ، وهو یهتف :

- اين ...

بتر عبارته بغتة ، وهو يحدق في وجهى (علاء) و (ريهام) ، والأولى تنهض من مقعدها ، وتتجه نحوه ، قائلة :

- حددًا لله على سلامتك .

سألها في دهشة ، وهو يتلفُّت حوله :

- این نحن ۱۹

ابتسم ( علاء ) ، وهو يقول :

- لن يمكنك أن تصديق .. إننا في جناح مسرى خاص ، في مستشفى (موسكو) المركزى ، ولقد أجريت لك جراحة محدودة أمس ، بعد أن فقدت

وعيك ، إشر قفزنا من الهليوكويتر ، واستخرج الأطباء تلك الرصاصة من فخذك ، ويؤكدون أنك للار على السير جيدًا ، ولكنك تحتاج إلى يوم واحد من الراحة والاستقرار .

حدّى (شريف) فيهما بدهشة كبيرة ، قبل أن بقول في عصبية :

\_ تتحنَّث كما لو أنك قد أوضحت كل الغموض ، ومازلت لا أفهم ما يحدث .

ـ جلست ( ريهام ) على طرف فراشه ، وهى نقول :

> - آنا سأشرح لك كل شيء -وابتسمت ، متابعة :

\_ لقد فقدت وعيك ، عند القفز من الهلبوكوبتر ، فحملك (علاء) على كنفه ، وسار بك حتى (موسكو)، وعندما استوقفنا أحد رجال الشرطة ،

تصورت أنه قد انتهى أمرنا ، ولكنني فوجئت

ب (علاء) يتحنث إليه بالروسية ، وكنت أجهل أنه يجيدها ، وأخبره أننا رجال (إيفاتوفيتش) ، وأننا مصابون ، ونحتاج إلى إسعاف علجل ، يتم في سرية بالغة ، ثم أبرز بطاقات الهوية الخاصة جداً ،

ثم أطلقت ضحكة قصيرة ، قبل أن تواصل :

والتي تحمل شعار ( إيفانوفيتش ) الذهبي ..

- وفجأة تغير كل شيء ، وتعامل معنا الكل كما لو كنا من الأمراء الذهبيين ، فتقاتنا سيارة شرطة إلى المدخل الخلفي للمستشفى المركزي ، حيث استقبلنا فريق خاص من أطباء الطوارئ ، وتم إجراء الجراحة المحدودة لث ، وأخرى لاستخراج الرصاصات من كتفي وذراعي ، وتم تضميد جراح كتف (علاء) وعنقى ، ثم قام الكل بنقلنا إلى هذا الجناح المرى الخاص ، المخصص لرجال (المافيا) الروسية وحدها .

وعادت تضحك في سفرية ، مستطردة :

- أطرف ما في الأمر هو أننا استخدمنا بطاقات (إيفانوفيتش) ، للقرار من (إيفانوفيتش) .. هل تدرك حجم المهزلة ؟!

سالها (شریف) ، وهو پتحسس فخذه فی توثر:

- هل تتصور ان أنهم ان بيلغوه بالأمر ؟! هزا ( علاء ) كتفيه ، وقال :

\_ لو أنهم يفطون في المعتاد ، لما بقينا على فيد الحياة ، حتى هذه اللحظة .

ثم مال نحود ، قائلاً بابتسامة كبيرة : \_ إنها الثانية عشرة ظهرًا يا صديقى . هنف (شريف) بانيهار : \_ حقًا !!

ثم هبط من فراشه ، مضيفًا في حزم :

- عظيم .. لقد حصلنا إذن على الرعاية الطبية المناسبة ، مع قدر كبير من التوم والراحة .. الفضل ما نفعله إذن ، هو أن نغادر هذا المكان ، بالقصى سرعة ممكنة .

قالت (ريهام) في دهشة :

- هكذا ؟! في وضح النهار ؟!

ورينت (علاء) على كنفه ، وهو يقول بابتسامة كبيرة :

- اطمئن یا صدیقی .. الکل هنا یتصور آننا رجال ( ایفاتوفیتش ) ، وأننی أنقل البهم أوامره ، ولن یجرو مخلوق واحد حتی علی اخبار زوجته بأمرنا .. وقلیلون جدا هم من یطمون بوجودنا هنا ، حتی إن مدیر المستشفی نفسه یجهل أمرنا .

اتعقد حاجبا (شريف ) في شدة ، وهو يقول :

\_ ( إيفاتوفيتش ) تعلب ماكر ، وسيجد وسيلة حتمًا -

لم يدرك ، وهو ينطق عبارت هذه ، أن (إيفتوفيتش) قد وجد الوسيلة بالفعل .. وأنها وسيلة قوية وفعالة للغاية ..

قعر كل شاشة تلفار ، في العاصمة الروسية ، شاهد كل مواطني (موسكو) وجوههم ، باعتبارهم من أعداء الدولة ، الذين يرصد المسيّد (إيفاتوفيتش) ، رجل الأعمال الشهير ، مليون رويل دفعة واحدة ثمنا الرعوسهم ...

والأكثر خطورة ، أن كل أطباء وطاقم تمريض المستشفى قد شاهدوا هذا النداء ، ويالذات نلك القريق الخاص ، الذى أشرف على إسعافهم ..

باكمله ..

\* \* \*

بدا وجه رجل المخابرات الإسرائيلي (يهو) صارمًا جافًا ، وهو يستقبل زميله (دان جرينوفيتش) ، في مطار (تل أبيب) ، وهذا الأخير يتجه إليه في إرهاق واضح ، ويصافحه ، قائلاً :

- كرم منك أن تنتظرنى فى المطار يا صديقى .. إننى لم أتوقع هذا ، عدما أرسلت برقيتى من (وارسو) .. كل ما تمنيته هو أن أجد سيارة فى انتظارى .

غمغم (يهو ) ، وهو يقوده إلى سيارته الكبيرة :

- إننى لم أبلغ الإدارة بعد .

سلُّه (دان ) في دهشة ، وهو يدلف إلى السيارة :

- etali ?!

احتلُ (يهو) مقعد القيادة ، وأدار المحرك ، قائلاً :

- أردب أن أعرف ما لديك أولاً .

زفر (دان ) ، قائلاً في عصبية :

ـ إنه أمر بالغ الخطورة يا رجل ، حتى إننى قطعت رحلة مرهقة للغاية ، حتى أصل إلى هنا ، وأقوم بتحذيركم مباشرة .

سلّه (يهو) ، وهو ينطلق في طريق جاتبي : - ولماذا لم ترسل برقية شفرية ؟!

غمغم (دان) ، وهو يصاول الاسترخاء قسى مقعده ، ويسبل جفنيه ، في إرهاق شديد :

\_ الأمر أخطر من أن أفعل يا رجل .

قال ( يهو ) في حذر :

\_ إلى هذا الحد ؟!

لوّح ( دان ) بيده ، وهو يتثاعب في قوة ، قاتلاً : \_ أخطر مما تتصور . - ماذا تفعل ١٩

فتح عينيه ، وأدهشه أن يجد نفسه في منطقة مقدة تمامًا ، فتابع :

- أين نحن بالضبط ؟!

قال ( يهو ) في شيء من العصبية :

- معذرة يا صديقى .

ثم انتزع مسدسه من حزامه فجأة ، والصقه بصدغ ( دان ) ، مضيفًا :

- ولكنك تعرف أكثر مما ينبغى .

اتسعت عينا ( دان ) عن آخرهما ، وصرخ :

- لا .. إننى ..

قبل أن يتم صرخته ، الطلقت رصاصة (يهو) .. وتناثرت الدماء ، وشظايا الجمجمة ، وأجزاء من صمت (يهو) لحظة ، وهو يختلس النظر إليه ، قبل أن يسأله :

- هل يمكنك أن تخبرني خطوطه العريضة على الأقل ؟!

كان ( دان ) يقاوم النوم في صعوبة ، وهو يجيب :

- إنها محاولة اغتيال .

ردُّد ( يهو ) ، في حدر اكثر :

- اغتيال ؟!

تثاعب ( دان ) مرة أخرى ، وقال :

- نعم .. منظمة للجاسوسية ، تسعى لاغتيال وزير الدفاع العصرى ، و ...

قدفع رأسه بغتة إلى الأمام ، عدما ضغط (يهو) فرامل السيارة دون إنذار ، وهنف في حنق : لمخ ، فى المديارة كلها ، وتراجع (يهو) بحركة حادة ، واتعقد حاجباه فى اشمئزاز ، وهو يلتقط هاتفه الخلوى الخاص ، ويطلب رقمًا خاصًا ، ثم يقول :

ـ لقد كنت على حق يا مستر ( ) ... (دان ) كان يصل لحساب ذلك الروسى بالفعل .. سن حسن قحظ أنه أرسل برقيته إلى ، وليس إلى الإدارة .

وصمت بضع لحظات ، ليستمع إلى الأوامر في اهتمام ، قبل أن يومئ برأسه ، ويقول في احترام شديد :

- أوامرك يا مستر ( X ) .

وأنهى الاتصال ، ثم أعاد الهاتف إلى جبيه ، وغلار السيارة ، وراح يغرقها بعبوة كبيرة من البنزين ، قبل أن يشعل فيها النار ، ثم بيتحد عنها فى هدوء ، متجها نحو سيارة أخرى ، تنتظره خلف كومة من الأشجار ..



ثم انتزع مسدسه من حزامه فجأه ، والصقه بصدغ ( دان ) . .

وعندما الطلق بالسيارة الجديدة مبتعدًا ، كانت السيارة التي تحوى جثة (دان) تنفجر من خلفه ، مع كل خطة (إيفاتوفيتش) ...

وبمنتهى العنف ..

\* \* \*

لورح مدير شرطة (موسكو) بكفه ، في عصبية بلغة ، وهو يقول بكل توتر الدنيا :

- سيد (بوريس) .. أنت لاتدرك خطورة ما تطلبه .. لا يمكنك أن تشعل حربًا ، في قلب (موسكو) ، ثم تطلب منى عدم التخل برجالي وقواتي ، إلا بعد أن ينتهي الأمر .. سيجعلني هذا أضحوكة (روسيا) كلها .

لَجَلَبُهُ (بوريس) في صرامة ، وهو يُشْعَلُ سيجارته : - أضحوكة بمليون رويل ... إنها تبدو لي صفقة رابحة .

قال مدير الشرطة في حدة :

- الأمور ليست بهذه البساطة يا سيد (بوريس) .. كل مسئول في (روسيا) كلها يطم سن هو (إيفانوفيتش) ، ولقد طلب الوزير إحاطته عن هولاء الثلاثة ، الذين تُعن عنهم القتاة الرئيسية ، وصلة (إيفانوفيتش) بالأمر ، وطالب بإيقاف الإعلان فورا ، حتى يتم عرض الأمر عليه .

هز (بوريس) كتفيه بلا مسالاة ، وهو ينفث دخان سيجارته ، قائلاً :

ـ لم نعد بحاجـة للإعلان .. لقد حصلتا على مانبتغيه منه .. لقد التهى أمره .

قال مدير الشرطة في عصبية :

ــ ليس بالنسبة لنا .. ستكون هناك تحقيقات ، واستجوابات ، و ...

قاطعه ( بوريس ) ، في صرامة غاضية :

- ولو رفضت طاعة ما آمرك به ، ستكون هناك فضائح ، ووثائق إدانة ، وريما رصاصة فى المخ أيضًا .

اتسعت عينا مدير الشرطة ، وامتقع وجهه بشدة ، وهو يحدَّق في وجهه (بوريس) في ارتياع شديد ، ثم لم يليث أن خفض عينيه ، متمتما في مرارة :

ـ كم تحتاج من الوقت .

تراجع (بوريس) ، وتألقت عيناه في ظفر ، وهو يجيب ، نافثًا دخان سيجارته في وجه مدير الشرطة :

\_ عشر دقائق على الأكثر .

زفر الرجل في عصبية شنيدة ، وأشاح بوجهه ، نقلاً :

ـ فليكن .. عشر دقلق على أقصى تقلير .. لن أسمح بثانية ولحدة إضافية .

قلها ، ثم ابتع في حركات عصبية ، وهو يشير لرجاله بالانصراف ، فابتسم (بوريس) في ظفر ، قاتلاً :

- هذا يكفى .

وقف ينفث دخان سيجارته ، ذات الرائحة النفاذة ، حتى خلت المنطقة تمامًا ، فأشار إلى رجاله فى صرامة ، قاتلاً :

- سننطلق إلى المستشفى المركزى أوراً .. أريق راكبى الدراجات سيحاصر مبنى المستشفى تماماً .. ان نسمح لأى مخلوق بمغادرتها ، أيا كانت هويته .. أما فريق الزحافات ، فسيتخلَّى عن زحَافاته هنا ؛ لأنه لا فائدة منها داخل المدينة ، وسيقوم معى بالسيطرة على كل مصرات المستشفى الداخلية ،

حتى نضمن أن هؤلاء الثلاثة لن يمكنهم الإقلات منا هذه المرة ، حتى لو تحولوا إلى ذباب .

قالها ، وانطلق برجاله نحو الهدف ، اللذى أبلغهم به أحد أفراد الفريق الطبى المحدود ..

> نحو مستشفى (موسكو) المركزى .. وراح الفخ يطبق على أبطالنا الثلاثة .. بمنتهى القوة ..

> > والإحكام ..

\* \* \*

« ماذًا تفعلين بالله عليك ؟! »

هنف (شريف) بالسؤال في عصبية ، فضحكت (ريهام) ، قاتلة :

> - لم أستطع منع أصابعي من العمل . هزا رأسه في حدة ، قائلاً :

\_ يومًا ما سنتسفين طفلك ، ببيرونة ملغومة . ضحكت هاتفة :

\_ ليس إلى هذا الحد .

البتسم ( علاء ) ، وهو يتجه إلى النافذة ، قاتلاً :

- أخشى ألا تستطيعي المقاومة حيندك ، أو ...

يتر عبارته بفتة ، وتراجع بحركة حادة ، وهو يهتف :

- رياه !

قفز (شریف) من فراشه ، وهو یقول فی هلع :

- ماذا هناك -

واندفعت ( ريهام ) نحو النافذة ، قاتلة :

- هل رأيت شيدًا ، أم ...

جذبها من ذراعها في عنف ، ليمنعها من بلوغ النافذة ، وهو يقول :

- حذار .. إنهم يحاصرون المكان . امتقع وجه (شريف) ، وهو يهتف في ذعر : - يحاصرون ماذا ؟!

العقد حاجبا (ريهام) ، وهي تقول في عصبية :

\_ ولكن كيف ...

قاطعها (شريف) ، هاتفًا :

- كنت أعلم أن ( المقاتوفيتش ) سيجد وسيلة ما . تحرك ( علاء ) في حزم ، وهو يقول :

- أظن أن أول ما ينبغى أن تفعله الآن ، هو المحصول على سلاح .. أي سلاح .

قالها ، وفتح الباب بحركة عنيفة ، ثم العقد حاجباه في شدة ..

ففى وجهه ، ارتفعت قوهات أربعة مسدسات ، الربعة من رجال أمن المستشفى ، وأحدهم يقول لى صرامة :

- لن يغادر أحدكم هذا الجناح الخاص .. إنها الوامر ...

قبل أن يتم الرجل عبارته ، كانت قبضة (علاء) تحطّم فكه وأسنانه ، بلكمة كالقنبلة ، وهو يمسك معصمه ، ليبعد فوهة مسدسه عن رأسه ، وقدمه تندفع ، نتغوص في معدة آخر ، والطلقت رصاصة من مسدس حارس ثالث ، ولكن بعد أن وثبت (ربهام) نحوه ، وكسرت أنقه بركلة مباشرة ، فطاشت رصاصته في الهواء ، وحاول الرابع أن يتراجع ، ولكن (علاء) وثب نحوه ، صائحًا :

- إلى أين يا صاح ١٤

لوَّح الرجل بمسسه ، صارحًا :

ـ لا .. أنا مجرد رجل أمن عادى ، و ...

أخرسته لكمة كالمطرقة ، في فكه مباشرة ، فسقط مع زملاته أرضًا ..

ويسرعة ، اتنزع (علاء ) للمسدسات الأربعة ، وألقى اثنين منها لزميله وزميلته ، وهو يهتف : - هيا بنا .

انطلق ثلاثتهم يعدون ، خارج ذلك الجناح الخاص ، و (شريف) يهتف ، وهو يضغط شفته باسنانه ، من فرط الألم :

> - والأطباء يطالبوننى ببعض الراحة . هنف ( علاء ) :

- فيما بعد يا صديقي .. فيما بعد .

أصيب الأطباء والممرضات والعمال بالهلع ، مع رؤيتهم يعدون في الممرات ، حاملين ممدساتهم ، وتعالى الصراخ وانتشر الذعر ، و ...

وفجأة ، ظهر رجال (المافيا) الروسية ، في فهاية المعر ..

وفور ظهورهم ، لنهالت رصاصاتهم كالمطر .. وبرد فعل مثالى ، وثب (علاء) و (ريهام) و (شريف) ، خلف جدار تصفى ، يفصل بين قسمين ، وصاح الأخير في عصبية :

ـ المدافع الآلية المنطورة .. إنهم يقاتلوننا بها ، ونحن لا نمثلك سوى المصدسات .

برز (علاء) من مكاله ، وهو بهتف في صرامة :

\_ إنها تفيد أحيانًا .

رأسى اللين من رجال ( المافيا ) الروسية ، وصرخ ( بوريس ) في رجاله :

- قاذفات القتابل .. استخدموا قاذفات القتابل .

الطلقت ثلاث رصاصات من مسسه ، انتسف

ولكن (ريهام) برزت بدورها ، في تلت اللحظة ، وألقت ثلاث زجاجات بسيطة ، نحو رجال ( المافيا ) الروسية ، وهي تصبح :

- الأن سنترى فائدة البيرونات الملغومة ياصديقي .

ودوت الالفجارات ، قبل حتى أن يطلق رجال (بوريس ) قنسايلهم ، واشستعلت النسيران فسى أجسادهم ، وأحاطت بهم أدخنسة كثيفة ، فصاحت (ريهام) ، وهي تعدو في الاتجاه المعاكس :

- أسرعا .. ابحثًا معى عن حجرة النظافة .

الطلقا خلفها بالفعل ، وصرخات رجال (بوریس) المشتطین تدوی فی المکان ، وهتف (شریف) بتوتر بالغ :

- ولماذا ؟! هل منقاتلهم بالدلاء وأدوات التنظيف ؟! صاحت به :

- بل سنجد منفذ الخروج أيها المتحذلق .

ظهرت موجة جديدة من رجال (بوريس) في تلك اللحظة ، وسط موجة هائلة من الرعب والهلع ، سادت المكان كله ، و (بوريس) يصرخ :

- القدايل .. أطلقوا القدايل .. انسفوهم نسفًا .

وفي نفس اللحظة ، التي القحم فيها الثلاثة حجرة التنظيف ، الطلقت خلفهم قذائف المدافع الخاصة ..

وقفزت (ريهام) ، عبر أسطوانة نقل الملابس المستعملة ، وراحت تنزلق داخلها في سرعة ، ولحق بها (شريف) ، ومن خلفه دوى الفجار عنيف ..

179

[م ٩ - رجل المستحيل عدد (١٣٤) الأبطال ]

1 44

وشعر بـ ( علاء ) ينزلق خلفه ، ويرتطم به ، وهو يرتطم بزميلته ( ريهام ) ، وثلاثتهم ينزلقون بسرعة مخيفة ، عبر أسطوانة نقل الملابس ..

ثم فجأة ، سقطوا من الطرف الآخر للأسطوانة ، داخل وعاء كبير ، يمتلئ بالملابس المرسلة للننظيف ، من كل أدوار المستشفى ..

ويسرعة ، وثبت (ريهام) خارج الوعاء ، والطلقت تعدو نحو باب المضلة الخلفى ، هاتفة :

- فلنتعثم أن يكونوا قد أهملوا هذا الجانب . لحق بها (علاء) و(شريف) ، والأول يهتف :
- لقد تركنا المعاطف المضادة المرصاص ، والقفارات خلفنا ، والجليد ما زال ينهمر .

صاح يه (شريف) ، وهو يلهث في شدة : - لن يزعجنا هذا ، إلا إذا بقينا على قيد الحياة .

اقتحمت ( ريهام ) الباب الخلفى ، فسى هذه اللحظة ، وهي تهتف :

\_ المهم أن تفعل ما بوسعنا ، و ...

قبل أن تتم عبارتها ، انهال عليها وابل من الرصاصات ، فتراجعت صائحة :

- رياه ! إنهم هذا .

ومن موقعه ، استطاع ( علاء ) أن يحصى ثلاثة من راكبى الدراجات الآلية ، يتجهون نحوهم مباشرة ، بمدافعهم القوية ، وهم يمستعدون لاستخدام قاذفات القتابل بها ..

وفى الوقت ذاته ، تعالى وقع أقدام (بوريس ) ورجاله ، وهم يعنون فى درجات السلم ، لبلوغ المضلة ، من بابها الرئيسى ..

وامتقع وجه (شريف) بشدة ..

وهنفت (ريهام):

رباه ! لقد وقعنا بين المطرقة والمستدان .. فطى الرغم من كل ما فعلوه ويتلوه ..

ومن كل ما قاتلوا من أجله ..

وكل ما بلغوه ..

وكل ما حققوه ..

التهى بهم الأمر هناك ، وسط ثلوج ( موسكو ) ...

وبينما استعد راكبو الدراجات الثلاثة لقدف فتابلهم ، راح وقع أقدام زملاعهم يقترب .. ويقترب ..

ويقترب ..

ولم يعد هذاك مفر هذه المرة ..

على الإطلاق .

\* \* \*

## ٥ - الأستاذ . .

ينت (سونيا جراهام) أكثر شحوبًا من المعتاد ، م تغادر الطائرة الخاصة بالمنظمة ، في مهبط الس ، في مطار (أورلي) في (باريس) ، وشد الرل السابق (مارك كروجر) قامته في اعتداد ، الويرسم على شفتيه ابتسامة كبيرة ، ويستقبلها الم احترام ، قاتلاً :

مرحبًا بك في ( باريس ) ياسيّنتي .. أمّا الجنرال الروجر ) .. في خدمتك .

تجاهلت يده الممدودة إليها ، وهي تقول :

- هل أعديتم كل شيء ؟!

العقد حاجباه في حنق ، وهو يخفض يده ، وسرع معها إلى السيارة الكبيرة السوداء ، التي المارها في طرف المطار ، قائلاً :

- كل شيء مثل ماذا ياسيدتي ؟!

دنفت إلى السيارة في عظمة ، وأشعلت سيجارتها الطويلة الرفيعة ، ونفث دخانها في سقف السيارة، قائلة :

عجیا ! هل تحتاج إلى من یشرح لك طبیعاً
 عملك یا ( كروجر ) ؟!

بدا عليه الغضب ، وهو يقول :

\_ كلاً باطبع .

كاتت أول مرة يلتقى فيها بها ، ولكنه لم يشع تجاهها بالارتياح قط ، وهو يتخذ مقعده ، إلى جوار السائق ، مضيفًا :

ـ ولكن المفترض أن تخبريني أنت الجديد باسينتي

بدت عليها الحيرة لحظة ، قبل أن تنفث دخا سيجارتها مرة أخرى ، والسيارة تنطلق فم اتجاهها ، وقالت في شيء من العصبية :

ارتمامت ابتسامة خبيثة على شفتى ( كروجر ) ، راو يقول :

> متى إذن يا سيّدتى ؟! قالت في شيء من الصرامة : - في اللحظة المناسبة .

ليس الأن .

استرخى فى مقعده ، قائلاً : - بالتأكيد باسيدتى .. بالتأكيد .

الطلقت بهم السيارة ، في اتجاه (باريس) ، وقد دان عليها صمت مطبق ، وهي تواصل نفث دخان سجارتها ، في توتر ملحوظ ، جعل (كروجر) الال ، في محاولة لتهدئة الموقف :

- مستر ( X ) طلب منا تجهیز سیارة خاصة له یا سینتی .. ( یورش ۲۰۰۰ ) ، حمراء اللون ، ان سقف متحرک . ابتسم (كروجر) ، مغمغمًا :

ـ بالتأكيد يا سيدتى .. مستر ( x ) يعرف كا شىء .

تراقص سؤال ما على شفتيها ، وهي تنفط الدخان مرة أخرى ، إلا أنها لم تلبث أن ابتلعه ما مذاق الدخان ، وهي تسترخي في مقعها الخلفي وتتطلع إلى (باريس) بشوارعها وجملها ، وفنونها و ...

« أين السيارة ؟! »

ألقت السؤال ، في لهفة واضحة ، وهي تعليا بغتة ، فعاد (كروجر) بيتسم ، وهو يجيب في هو، شديد :

- نحن نتجه إليها الآن يا سيدتى .

واصلت السيارة السوداء الكبيرة طريقها ، في اب (باريس) ، حتى توقفت أمام بناية ضخمة ، في الرع (شاتزليزيه) ، واستدار (كروجر) يناولها السلة ذهبية ، في نهايتها مفتاح سيارة جديد ،

مفتاح سيارتك يا مدموازيل (كاترين) .. مخدينها في الجراج الخاص ، في هذه البناية .. معور حول المبنى ، ثم تنتظرك هذا ، فأتت ترين التوقف محظور تمامًا ، في هذه الساعة .

المنطقت مفتاح السيارة ، وهي تقول :

- اعلم هذا .

راقبها (كروجر) في صمت ، وهي تغادر اسارة ، وتتجه نحو المبنى في خطوات واثقة الله ، ثم قال للسائق في صرامة :

- در حول المبنى ، وانتظرنى هذا .

غادر السيارة بدوره ، وأسرع خلفها ، وهو يستتر بأعمدة المبنى القديمة ، حتى لا تلمحه ..

رآها تدلف إلى الجراج ، وتلقى نظرة طويلة على البورش الحمراء ، ذات السقف المتحرك ، شم تتوقف ، وتلتب رقما ما ، فتحدث في اهتمام بالغ ، قبل أن تتجه نحو (البورش) في حذر ، وتدور حولها في اهتمام أثم تتحنى الإقاء نظرة أسفلها ، وتفتح غطاء ها الأمامي ، لتلقى نظرة على محركها ، وتعالا التحدث في الهاتف ..

وفي توتر ، غمغم (كروجر ) ، محدثًا نفسه ا

- يا للنيمة ! من الواضح أنها تستشير خبيرًا ما إنها ماكرة بحق ، كما أكد مستر ( X ) .

رآها تتتهي من قحص السيارة ، ثم تدلف إليها ،

وللحلى لتفحص عجلة القيادة ، وكل الأسلاك المتصلة بها ، قبل أن تنهى اتصالها ، وتعتدل في طعاها ، ثم تدس المفتاح في مكاته ، وتديره ..

ومع إدارته ، تُلْقَت عَيِنَا (كروجر ) ، وهو يرفع ومه ليسند أذنيه ، قاتلاً :

المقاعد أيتها البارعة .

خُيل إليه ، على الرغم من بعد المسافة بينهما ، أنها الد سمعت عبارته ، أو أنها قد التبهت إلى شيء ما الماة ، فقد التفضت بغتة ، ثم دفعت باب السيارة ، الحاولت أن تقفز خارجها ، و ...

ودوى الانفجار بمنتهى العنف ..

الفجار رهيب، سحق (البورش) الحمراء سحقًا، وأطلق كالله هالله من النيران، جطت (كروجر) علق صرخة عنيفة، مع موجة اللقح الملتهبة، التي علت تعصف به، لولا أنه احتمى بعمود سميك، وارتجت البنائية كلها من عنف الالفجار، شم \_ بالتأكيد ،

قلها ، وأصليعه تضرب أزرار الهلف في سرعة ، ولم يكد يسمع صوت محدثه ، حتى قال في لهفة :

\_ ثم تنفيذ المهمة بنجاح يا مستر ( X ) -

تَلُقَت عِنا مستر ( X ) ، وهو يتلقَى الرسلة ، وتراجع في مقعده في ارتباح شديد ، وهو يقول :

\_ عظیم .

ثم أنهى المحادثة ، والتقط قلمه ، وشطب به اسم (سونيا جراهام) ، من قائمة قادة التنظيم ..

إلى الأبد ..

\* \* \*

كل شيء كان يوحى بأن أمر الفريق قد انتهى هذاك ..

كل شيء ...

انطلقت صفارات الإندار ، وتفجرت المياه من نظر الأمن في المسقف ، فالطلق (كروجس ) يعدو خارج المكان ، وهو يهتف :

- يا له من الفجار ! يا له من الفجار ! أراهن على أنهم لن يعثروا على سنتيمتر واحد سليم منها .. يا للبشاعة !

غادر المبنى ، وسط تجمع هالل من البشر ، الذين أسرعوا يستطلعون الأمر ، وسمع من بعيا أبواق سيارات الشرطة والإسعاف والإطفاء ورأى سكان البناية يهرعون خارجها ، في رعبا شديد ، فانطلق يعدو إلى الناصية ، ووثب داخل السيارة السوداء الكبيرة ، التي كات تنتظر، هناك ، وسأله سائقها ، وهو ينطلق بها مبتعدا

- هل أنجزت مهمتك ؟!

التقط (كروجر) هاتفه ، وهو يهتف في حماسة

راكبو الدارجات الثلاثة ، الذين يستعدون لقذف قنابتهم ..

و ( بوريس ) ورجاله ، الذين يقتربون من الجانب الآخر ، بعدافعهم الآلية القوية .. ونقص الذخيرة في مسدسات الأبطال الثلاثة ..

... 3

وفجأة ، برزت تلك السيارة ..

سيارة قوية ، من سيارات الدفع الرباعي ، الضخمة الحجم ، والتي تم تزويدها بإطارات خاصة ، للاطلاق على الجليد ، وبدورع إضافية ، لمنع إصابة إطاراتها .. برزت بغتة ، وهي تنطلق بأقصى سرعتها ، نحو راكبي الدرلجات الثلاثة ، النين التبهوا إليها فجأة ، فاستداروا لمواجهتها ..

وقبل حتى أن تكتمل استدارتهم ، ارتطمت السيارة بلحدهم في عنف ، ثم الزلقت على الجليد ، لترتطم

بالثانى ، قبل أن تستعد توازنها ، على نحو يشف عن البراعة الفائقة والمدهشة ثقائدها ، في نفس اللحظة التي الدفع فيها راكب الدراجة الثالثة بعيدا ، ليحمى تفسه منها ، وهو يستدير لمواجهتها ، مطلقاً صرخة قتالية غاضية ..

ر وقذف قتبلته من مدفعه ..

ويمنادرة مدهشة بحق ، تفادت السيارة قنبلته ، ثم دارت حول نفسها ، على الأرض الزلقة بالجليد ، وتركت القنبلة تنفجر على مسافة خمسة أمتار منها ، وقائدها يترلجع بها إلى الخلف ، في سرعة مخيفة ، ليرتطم بالرجل ودراجته ، ويطيح بهما بمنتهى العنف ..

ودون إضاعة لحظة ولحدة ، أو معرفة هوية قائد السيارة ، الطلق أبطانا الثلاثة نحوها ، وقد راودهم شعور قوى بأنها وسيلة نجاتهم الوحيدة ، من الفخ الذي يُطبق فكيه عليهم بكل وحشية ..

وفى نفس اللحظة ، اقتحم (بوريس) ورجاله المكان ، وصرخ هو في غضب هادر :

- الحقوا يهم .. السفوهم نسفًا .

انطلق رجاله يعدون خارجًا ، في حين الفتح الباب الخلفي للسيارة الكبيرة ، وهتف قائدها في حزم ، باللهجة المصرية الصرفة :

- أسرعوا .. هيا .

وثب الثلاثة داخل السيارة ، التى انطلقت بهم على الفور ، وخلفها وابل من الرصاصات الغاضبة الثائرة ، التى ارتطمت بجسمها المصفح ، وارتدئت عنه في عنف ..

> ويكل غضب الدنيا ، صرخ ( بوريس ) : - الحقوا بهم .

وقبل حتى أن تكتمل صرخته ، كان راكبو الدراجات الباقون يتطلقون خلف السيارة ، ويطلقون مدافعهم نحوها في ثورة ..

وفى عصبية شديدة ، انتزع (بوريس) جهاز التصال من حزامه ، وهنف عبره في حدة :

دخيل جديد أيها الزعيم .. أحدهم يعاون المصريين .

احتقن وجه (إيفاتوفيتش) ، عندما تلقى هذا الداء ، وضغط زر الاتصال في قوة ، وهو يهتف :

ـ لاتسمح لهم بالفرار يا (بوريس) .. لاتسمح لهم بهذا أبدًا .. اتصل بمدير الشرطة ، وقائد الأمن العسكرى ، وكل من يمكنك الاتصال به ، ولكن لاتسمح لهم بالفرار هذه المرة ..

> ثم تحوّل هتافه إلى صرحة هادرة : - لاتسمح لهم أبدًا .

شعرت (ميرا ) بالقلق بَجِاهه ، وهي تقول في حذر :

- رويدك أيها الزعيم .. إننى لم أرك قط على هذه الحالة

استدار إليها هاتفًا في وحشية :

- أية حالة ؟!

تراجعت مغمغمة

- لم أكن أقصد شيئًا .. إتنى ...

الغضب المشتعل في عينيه ، جعلها تؤثر الصمت ، فبترت عبارتها دفعة واحدة ، في حين راح هو يدور في المكان كالذئب الجريح ، وكل ذرة في كيائه تصرخ بغضب هادر ، قبل أن يضرب الجدار بقبضته ، صارخاً :

- من يمكن أن يعاونهم ؟! من يجرؤ على تحدي ( إيفان إيفاتوفيتش ) في عرينه ؟! من يجرؤ ؟!

استجمعت شجاعتها ، لتقول في توتر : إنه ليس روسيًا حتمًا .

استدار إليها ، يسألها في شراسة :

\_ ماذا تعنين ١٩

لجابته في سرعة :

- أى مواطن ، فى (روسيا) كلها ، يدرك عواقب معاونة أعداء (إيفاتوفيتش) ، وخاصة بعدما رأى المعيع صورهم ، على شاشة التلقار ، والمصريون الهم مكتب لمخابراتهم هنا حتمًا .. كل أجهزة لمخابرات العالمية لها مقار سرية هنا ، وريما للخل بعض رجال مكتبهم هنا ، الإنقاذ زمانهم ...

اشتعلت عيناه بالغضب بضع لعظات أخرى ، أبل أن يختطف مسماع جهاز الاتصال ، هاتفًا : - فليكن .. لقد تحدّوا (إيفاتوفيتش) .. أسنا الجاسوسية والتنظيمات المتكاملة ، في العالم أجمع ، ومسأعرف كيف أحيل حياتهم إلى جحيم .. هم وكل من جرو على معاونتهم .

> غمغمت ( ميرا ) ، في شيء من التوتر : - بالتاكيد .

راقبته ، وهو يجرى اتصالاته ، يكل مسنول يعرفه في (موسكو) ، وعيناها تتابعان كل المعلومات ، التي تنهمر على شاشة الكمبيوتر ، من كل مكان في العالم ..

فلقد الشعل (إيقاتوفيتش) بحربه في (موسكو)، ونسى عواقب حسرب أخرى ، أشعلها دون مبررً منطقى ، في الجزء الآخر من العالم ..

> حرب منظمات (المافيا) .. الروسية .. والإيطالية ..

> > \* \* \*

من المؤكّد أن قائد السيارة السوداء الكبيرة ، هو أحد أفضل أبرع قائدى المسيارات ، في العالم أجمع ..

لقد كان ينطلق بالسيارة بسرعة مخيفة ، فوق أرض غطّاها الجليد ، وصنع منها بساحة ترلّج كبرى ..

ليس هذا قحسب ، وإنما كان يناور ويحاور ، ويتفادى الفجارا إلى يمينه ، وآخر إلى يساره ، وكل من تبقى من راكبى الدراجات الجليدية يطلق عليه النار ، وهو يطارده بمنتهى العقف ..

ومنتهى الشراسة ..

وداخل المسارة ، حاولت (ريهام) أن تخترق ببصرها ذلك الحاجز الزجاجي الداكس ، الذي يقصل بين صندوق السيارة الخلفي ، الذي بدا أشبه بمعمل صغير ، ومخزن للذخيرة ، ووحدة

كمبيوتر ورصد متنقلة ، وكابيشة القيادة ، التى يجلس فيها قائد السيارة البارع للغاية ، والذى لم تتضح لهم هويته بعد ، وهنفت تناديه :

- شكرًا لإلقائك حياتنا .. أأنت أحد زمالاء مكتب ( موسكو ) ؟!

قال (علاء) في حزم ، وهو يلتقط مدفعًا آليًا حديثًا قويًّا ، من وسط مجموعة الأسلحة الموجودة ، ويتأكد من حشوه بالكامل :

- لا وقت الآن لهذا .. سنتعارف مع الزميل فيما بعد .. أما الآن ، فلنواجه هؤلاء الأوغاد بما يتاسبهم .

التقطت مدفعًا آخر بدورها ، هاتفة :

ـ صدفت .

تراجع (شريف) إلى الخلف ، هاتفًا في عصبية :

هل ستتبادلان إطلاق النيران مرة أخرى ؟! ضرب (علاء) الباب بقدمه ، هاتفًا :

ـ بالتأكيد -

وفى نفس للحظة ، التى انفتح فيها البلب الخلفى على مصراعيه ، انطلقت رصاصات مدفعه ومدفع (ريهام) كالسيل ..

والهالت الرصاصات على رجال ( العافيا ) الروسية كالعطر ..

وعلى الرغم من المعاطف المضادة المرصاصات ا والدراجات القوية ، ومن السيارة التي تترتع في قوة ، وهي تنطلق بأقصى معرعتها فوق الجليد . راحت رصاصات (علاء) و(ريهام) تحصد الرجال بلا هوادة ..

وتساقط رجال (إيفاتوفيتش) كالذباب ..

وهتفت (ريهام) في الفعال :

 هيا أيها الأوغاد .. انظروا ما الذي يمكن أن يفعله يكم قتال متكافئ ..

ومن بعيد ، ظهرت قنوات الشرطة والأسن العسكرى ، فهتف (علاء) :

مرحى .. الجيش والشرطة انضموا للمعركة .. إننى أتوق لتلقينهم درسًا في الصكرية المصرية .

هتفت (ريهام):

- وأنا ايضًا .

ولكن فجأة ، الحرف قائد السيارة بها ، خارج الطريق التقليدى ، فاختل توازنها ، و (ريهام) تصرخ :

- يا إلهي ! ماذا تفعل ؟!

ولكن قائد السيارة ، وثب بها ، ومنط غابة من

الأشجار ، وراح ينطلق وسطها كالصاروخ ، على الرغم من تشابكها ، ومن الجليد الذي يواصل تساقطه ، ثم تجاوزها بانحرافة أخرى عنيفة ، ملك بسببها السيارة في عنف ، حتى كانت تنقلب لولا أن سيطر عليها قائدها بقوة مدهشة ، ووثب بها مرة أخرى نحو منطقة وعرة ، الطلق فوقه أيضا بسرعة كبيرة ، قبل أن يدور حول مرتفع طبيعي ، ثم يتوقف خلفه دفعة واحدة ..

وفى عصبية هتفت (ريهام) ، وهى تستعيد توازنها لخيرًا :

- لماذا فعلت كل هذا ؟! كان ينبغى أن ننسف بعض رءوسهم ، ليتعلموا أن مواجهتا ليست مجرد لعية ، حتى ولو كنا داخل حدودهم .

ارتفع صوت السلاق ، وهو يقول في صرامة : \_ أهذا ماعلمتكم إياه ؟! إنهم جنود ، يؤدون ما أمرهم به قادتهم فحسب .



وحلقوا في كابينة اللبادة ، التي انزاح حاجزها الزجاجي السميك ..

السعت عون ثلاثتهم في دهشة كبيرة ، وحدقوا في كابينة القيادة ، التي انزاح حاجزها الزجاجي السميك ، ليظهر من خلفه وجه مألوف ، يُكمل صاحبه في حزم شديد :

و أظننى قلت : إن القتل أمر بشع ، ولا يتبغى أن يلجأ إليه المرء ، إلا للضرورة القصوى فحسب .. أليس كذلك ؟!

تفجر الابهار ، من كل نرة في كيان الثلاثة ، ثم ارتفعت أيديهم فجاة بتحية عسكرية قوية ، خفقت معها قلوبهم في عنف ، وهم يواجهون آخر شخص ، يمكنهم تصور رؤيته في هذا الزمان والمكان ..

العميد ( أدهم صبرى ) ..

رجل المستحيل ..

والأستاذ ..

استاذهم ..

الوحيد ..

\* \* \*

« .. Lia »

نطق مدير المخابرات الكلمة ، في حزم شديد ، وهو يشير إلى نقطة محدودة ، على خريطة مسار موكب السيد الرئيس ، فاتعقد حاجبا (أشرف) ، وهو يغمغم :

- القندق ؟!

أجابه المدير في حماسة :

- نعم .. الفندق .. إنه النقطة الوحيدة ، عبر مسار الموكب كله ، التى لايمكن السيطرة عليها بصورة كاملة ، نظراً لتواجد عدد كبير من السياح والأجانب .. صحيح أنه يبعد مسافة كبيرة عن

المسار الفعلى ، إلا أن الأملحة وقلافات القنابل الحديثة ، يمكنها التصويب على هدف متحرك ، بنصف حجم سيارة الرئيس ، من ضعف هذه المسافة .

سألته (منى) في اهتمام :

- وكيف يُمكن إدخال قانفات قنابل كهذه ، إلى اللق رسمى ، له طاقم أمن ، ونظم حراسة ومراقبة الكثرونية ، في زمننا هذا ؟

لتقط زميلها (لببيب ) ملفًا كبيرًا ، وهو يلوّح به ، قائلاً :

التقارير الحديثة تؤكد أن مصانع الأسلحة السرية قد أنتجت بالقعل نوعًا من قانفات القتابل ، المصنوعة مع نخيرتها بالكامل من الألياف الزجاجية ، بحيث يمكن تهريبها عبر كل البوايات الإلكترونية ، في القنادق والمطارات والشركات الكبرى .

هزأت رأسها ، قاتلة في حزم : وهذا يجعل الأمر منطقيًا .

تحرك المدير في المكان ، وهو يقول :

الموقف شديد الأهمية والحساسية والخطورة يا رجال .. فالسيد الرئيس يرفض من الناحية السياسية المحضة ، تأجيل خطابه السنوى الشهير في مجلسي الشعب والشورى ؛ نظراً لأن موعده قد تحدُّد بالفعل ، منذ ثلاثة أسابيع مضت ، وسيحضره عدد من رؤساء المجالس النيابية ، في بعض الدول العربية الصديقة ، ثم إننا لا نستطيع التحرك ، إلابعد أن نتبقن من معلوماتنا ، ونستكملها ، لضرب ضربتنا في أن ولحد ، ونقضي فيها على كل رعوس وأطراف المؤامرة دفعة واحدة ، وإلا أفلت منا الأمر ، وتركنا بعضهم هنا ، يخطط لمؤامرة لخرى ، أو لضربة انتقامية عشوائية عنيفة ، تؤذى المدنيين والعامة .

قال ( أشرف ) في سرعة :

اعتقد أنه علينا أن نتحرى عن كل نـزلاء الفندق الحاليين ، وكل من حجز حجرة فيه ، خلال مرور العوكب .

اشارت ( منى ) بسبّابتها ، مضيفة :

ويمكننا أن نختصر البحث ، ونقصره على ولك الذين يحتلون الحجرات ، المواجهة تلمسار لحسب .

هزّ ( لبيب ) رأسه ، قاتلاً :

إخلفك الرأى أيتها الزميلة ، فريما يحتلُ الإرهابيون الحجرات المطلّة على النيل ، حتى تحين اللحظة المناسبة ، فيقتحمون حجرات تطل على مسار الموكب ، لتوجيه ضربتهم .

قالت في حماسة :

- أنت على حق .. وينبغى فى الوقت ذاته أن نراجع كل قوالم الوصول ، خلال الأسابيع الثلاثة الماضية ، وإن نترك للكمبيوتر مهمة مقارنة صورتى ( هاتز ديتريتش ) و ( شوكت كمال ) مع صور كل القادمين ، من كل أنحاء العالم .

أشار إليها المدير ، قائلاً في حزم :

- بالضبط .. وعلينا أيضًا إيلاغ حرس الحدود ، وحتى وحرس السواحل ، وقوات الدفاع الجوى ، وحتى الغواصات ، لمراقبة حدودنا بمنتهى الدقة ، خلال الساعات القادمة ، مع جمع كل التحريات الممكنة ، حول عمليات التهريب ، والتجاوزات الحدودية غير الشرعية ، فعملية بهذه الضخامة ، تحتاج إلى صفقة أسلحة كبيرة ، وإلى تهريبها إلى داخل البلاد ..

ثم شد قامته ، مضيفًا في صرامة :

\_ ولكن أهم عامل ، ينبغى أن نحرص عليه جميعًا ، هو الوقت أيها السادة .. الوقت .. الوقت .. الوقت .

أومأت (منى) برأسها متفهمة ، مع زميليها ، ثم كنت نظرة على ساعتها في توتر شديد ، وأعماقها كحمل ألف تماول قلق ..

أيًا كانت الوسيلة ، التى اتخذها (أدهم) للوصول الى (موسكو) ، فلاريب فى أنه هناك بالفعل ، منذ ما يزيد على الساعة ...

وخفق قلبها في عنف ، مع السؤال التالي .. تُرى ماذا سيكون مصيره هناك ، بحانة الصحية هذه ؟!

19 13ha

19 lila

\* \* \*

ارتسمت ابتسامة هائلة على شفتى (أدهم) على الرغم من وجهه الشاحب ، وهو يقول :

- المدنيون لايؤدون التحية العسكرية يا (شريف).

عبارته هذه التزعم من حلة الابهار والالفعل ، التي صنعها ظهوره المباغت ، فهتفت (ريهام) ، وهي تخفض يدها :

ــ سيادة العميد ؟! رياه الم أتوقّع رؤيتك هذا قط !

هز" (أدهم) كتقيه ، قائلاً :

- الواقع أن الرحلة لم تكن سهلة أبداً .. لقد استخدمت خلالها ثلاث طائرات ، عبر ثلاث دول أوروبية ، قبل أن تنقلنى طائرة انتحارية خاصة ، متفلاية كل مسارات الرادارات ووحدات النفاع الجوى ، اللى مشارف (موسكو) ، حيث كانت تنتظرنى هذه السيارة .

ثم أشار بيده حوله ، مستطردًا :

- وكما ترون ، إنها تحفة تكنولوجية على أرقى ولحدث مستوى ، فهي عبارة عن سيارة مصفحة ، برقائق من الصلب والتيتاليوم القادرة على احتمال الفجار قنبلة بدوية محدودة ، وإطاراتها تحميها دروع خاصة من الإصابات والالزلاق وعوالق الطرق ومحركها أشبه بمحرك طائرة ، حتى مكنه تحريث كل هذا الثقل ، يسرعة تصلح للإفلات من مطاردة شرسة ، وبدلظها ستجدون مخزنا كاللا للأسلحة والذخائر ، ومعمل كيميائي مدهش ، مسيسل له لعابك يا (ريهام) ، مع احدث أجهزة الكمبيوتر ، التي تتصل بشبكات الإنترنت مباشرة ، عبر أطباق إرسال واستقبال رقمية ، من الأقمار الصناعية .

غمغم (شريف):

- هذا يسيل لعابي أنا .

ابتسم (أدهم)، قاتلا:

\_ اطمئن .. ستكون لديك الفرصة لاستغلال كل إمكانياتها قريبا .

تساعل ( علاء ) في حيرة :

\_ ولكن كيف أمكن نقل سيارة كهذه إلى هذا ، بهذه السرعة الكبيرة يا سيدى ؟!

أجابه ( أدهم ) في هدوء :

\_ هذه السيارة لم تُنقل من أى مكان .. لقد تم إنتاجها هنا بالفعل ، فى فرع شركة (أميجو) ، الذى تم افتتاحه فى (موسكو) منذ عدة أشهر .

تساعلت (ريهام) في دهشة :

وما علاقتنا نحن بشركة (أميجو) هذه ؟! ابتمام في غموض، مجينا:

\_ علاقة وثبقة .

لم يقهم أحدهم ما يعنيه (أدهم) ، ولكنهم لم يحاولوا إلقاء أية أسئلة حول الأمر ، وإنما تصاعل (علاء) في انبهار :

- ولكن كيف عثرت علينا يا سيادة العميد ؟! تُنهد (أدهم) قائلاً بابتسامة هادئة :

\_ لقد صنعتم ضجة تكفى لجذب نصف رجال المخابرات في العالم .. إنكم تذكرونني بشبابي بالفعل .

ثم هز رأسه ، متابعًا :

\_ الواقع أننى ، عدما أتيت إلى هذا ، لم أكن اتصور أننى ساجدكم على قيد الحياة ، بعدما رصد اقلم ) المباغت ، ولكن ألا يبدو لك أن الوقت لايناسب المباغث ، ولكن ألا يبدو لك أن الوقت لايناسب المهم وأن قوات ( موسكو ) و التقود الى ديارها ، لمجرد أنك قد قمت بمناورة الله عدهشة كهذه .. إنهم سيواصلون البحث والتنقيب ،

....

قاطعه (أدهم) بإشارة من يده، قائلاً في عزم:

- أن بيحثوا عنا هنا أبدأ .

استفزات العبارة الحازمة الواثقة (ريهام) الساءلت في حيرة متوترة :

- وما الذي سيمنعهم من هذا ؟!

مال تحوها ويدت لها ابتسامته غامضة للغاية ، وهو يجيب :

اللهم يطاردوننا الآن بالفعل .

مراقبونا وصول جارك الدكتور (رأفت كاظم)
يا (علاء) ، واستقبال رجال (المافيا) الروسية له .
خفض (علاء) عينيه ، متمتمًا في مرارة :
\_ كان بمثابة عمى ، منذ وعت عيناى الدنيا .
ريت (شريف) على كنفه ، قاتلاً :

\_ الرجل بذل حياته ، لمنحك فرصة للفرار .

ارتفع حاجبا (أدهم) لحظة في دهشة ، إلاأنه لم يعلق على ما سمعه ، وهو يقول في حزم :

- والآن ، أريد أن تخبروني بكل ماحدث ، منذ فقدنا اتصالنا المباشر بكم ، وحتى هذه اللحظة .

تململ ( شريف ) في وقفته ، وهو يقول :

ـ سيادة العميد .. لايمكنك أن تتصور مقدار ماشعرنا به من ارتباح وأمان ، بعد ظهـورك

التفض جسدها في عنف ، وحدقت في وجهه بدهشة بالغة ، لأنها لم تفهم ما يعنيه ..

لم تفهم أبدًا .

\* \* \*



٦ \_ العمالقة . .

هز خبير المتفجرات الفرنسى رأسه فى توتر ، وهو يقف فى جراج تلك البناية القديمة ، فسى (الشاتزليزيه) ، ولوح بيده ، قاتلاً :

ـ يدهشنى حقًّا أن الانفجار لم يؤثّر فى أساسات البناية ! نقد السحقت السيارة سحقًا ، وامتد التأثير العنيف إلى السيارات المجاورة ، لمسافة سنة أمتار على الأقل .

سأله مفتش الشرطة في اهتمام :

- وماذا عن ركاب السيارة ؟!

أشار الرجل بيده ، هاتفًا :

- ركابها ؟! أي شخص على مسافة ستة أمتار

منها سيلقى مصرعه ، دون أدنى شك يا رجل ، حتى لو كان يرتدى ثوبًا مضادًا للرصاصات ، فما بالك بمن داخلها ، أو على مسافة متر أو مترين منها ؟! إنه سينسحق سحقًا ، بلا رحمة ، حتى لن يتبقى منه حتى ما يصلح للقحص .

غمغم الطبيب الشرعي في إرهاق :

- أنت على حق يا رجل .. إننا نعصل منذ مايقرب من الساعة ، ولم نعثر سوى على أشلاء آدمية ، وعظام مهشمة ، وبقايا محترقة ، حتى إننا ما زلنا عاجزين عن تحديد هوية أصحابها أو عدهم .

ثم زفر في توتر ، وهز راسه في قوة ، قبل أن يتابع :

يبدو أنها ستصبح قضية مرهقة بحق ، والصحافة لن ترحمنا حتما .

زفر مقتش الشرطة بدوره ، وهو يقول :

- على الأقل ، لمنتم مضطرين لمواجهة الصحافة مياشرة مثلقا ، فأسوأ مافي موقفنا ، هو أن الكل يطالبنا بالنتائج ، منذ اللحظة الأولى ، وكأننا محرة ، ولسنا بشرا مثلهم .

اتجه نحوه أحد رجله ، في هذه اللحظة ، وهو يتاوله أحد أكياس الأدلة ، قاتلاً في اهتمام :

\_ هذا كل ما عثرتا عليه .

اعتدل مفتش الشرطة ، وهو يلتقط الكيس في اهتمام ، ويلقى نظرة على محتوياته ، قاتلاً في حيرة :

\_ وما هذا بالضبط ؟!

مال الطبيب الشرعى نحوه ، قائلاً :

\_ إنه جزء من إصبع بشرى ، وحوله خاتم ، له شعار خاص جدًا ، كما بيدو من هيئته .

عاد مفتش الشرطة يتطلّع إلى الخاتم ، وهو يغمغم في حيرة :

ربما يكون هذا طرف الخيط ، ولكن أى شعار هذا ؟!

قلها ، وهو ينطلع إلى الخاتم البلاتيني الأثيق ، الذي تراصت فوقه فصوص من الماس النقي ، لتصنع رسمًا لأفعى ، على شكل حرف (S) باللغة الإنجليزية ..

الشعار الذي ترتديه دومًا (سونيا) .. (سونيا جراهام) ..

\* \* \*

فى نفس اللحظة ، التى الحرفت فيها سيارة (أدهم) فى حدة ، وسط مجموعة الأشجار ، وثبت سيارة مماثلة لها تمامًا ، عائدة إلى الطريق ..

سيارة هي نسخة طبق الأصل من سيارته ، في هيئتها الخارجية ..

وفى أنها تنطلق وحدها ، دون سائق ، عن طريق جهاز خاص ، مزود بخريطة إلكترونية للطرق ، يمكن تشغيله من بعيد ..

وبالنسبة لمن تبقّى من رجال (المافيا) الروسية ، ومن تبعهم من قوات الشرطة والأمن العسكرى ، بدا وكأن المطاردة متصلة بلا انقطاع ...

ولأن السيارة البديلة كانت تنطاق بأقصى سرعتها ، فقد انطاق الكل خلفها ، بكل السرعة ، والقود ، والشراسة ، وراحوا يمطرونها برصاصاتهم بلا هوادة ، وبكل سخاء وعنف الدنيا ..

واخترفت الرصاصات جسم السيارة البديلة ، وهي تواصل انطلاقها باقصى سرعتها ، مسترشدة بجهاز القيادة الإلكتروني ، الذي أوحى للمطاردين

بوجود مسائق ماهر ، خلف عجلة قيادتها(١٠) .

كانت تحفة أخرى ، من تحف مؤمسة (أميجو) ، طلب (أدهم) إعدادها ، وهو في طريقه إلى (موسكو) ، بعد أن وضع في ذهنه خطة المعركة القادمة ، وإن لم يتصور لعظتها أنه قد يستخدمها الاقاد فريقه ..

وداخل السيارة ، التي تنطلق باقصى سرعتها ، بدأ العدّ التنازلي لقتبلة زمنية محدودة ، والسيارة تدور حول أحد المنحنيات ، والرصاصات تنهال عليها كالمطر من المطاردين ، والغاضيين ، و ...

وفجأة ، دوى الانفجار ..

(\*) الجيل السابع من سيارات ( B.MLW )، يعتلك جهاز قيادة إليكتروني، يمكله السير بالسيارة دون سالق ، عبر طرقات العواصم الكبرى ، مسترشداً بغريطة إلكترونية خاصة ، من خال الأقدار الصناعية .

الفجرت السيارة البديلة بمنتهى العنف ، وقفزت الرتفاع أربعة أمتار كاملة ، وهي تتمزق تعزيقًا وتطلق كتلة لهب مخيفة ..

ثم الهارت مرة أخرى على الأرض ، لترتطم بها في عنف ، وتتناثر على مسلحة شاسعة القصى حد ..

وتوقّف المطاردون كلهم دفعة واحدة ، وهم يتطلّعون إلى ذلك الانفجار الرهيب ، الذي بلغ دويه مسامع الآلاف من سكان (موسكو) ، قبل أن بيدا في التلاشي تدريجيًا ، والنيران تتصاعد من الحظام إلى عنان السماء ..

ولشوان ، وقف ( بوريس ) يتابع المشهد الرهيب ، قبل أن يلتقط جهاز الاتصال من حزامه ، ويضغط زره ، قائلاً :

\_ هذا (بوريس) أيها الزعيم .. أخيرًا أمكننا القضاء عليهم جميعًا .. لقد سحقناهم سحقًا .

هتف به ( إيفاتوفيتش ) في لهفة :

- أأنت واثق هذه المرة ؟!

أجابه ( بوريس ) في حزم :

- تمام الثقة أيها الزعيم .

قال ( ايفاتوفيتش ) في ارتياح ظافر :

- عظيم ..

ثم أنهى الاتصال فورًا ..

« خطة عبقرية يا سيادة العميد .. »

هتف (شريف) بالعبارة في البهار ، وهو يتطلع إلى (أدهم) ياحترام شديد ، في حين هزئت (ريهام) رأسها ، قائلة بنفس الابهار :

- إذن فنحن بالنسبة إليهم موتى الآن .

قال (علاء) في سرعة :

ـ ليس لوقت طويل .. سرعان ما يقحصون الحطام ، ويدركون أننا لم نكن داخل السيارة .

جلس (أدهم) في هدوء، قاتلاً بابتسامة واثقة:

 عندنذ سيكون كل شيء قد انتهى .
 تطلع إليه الثلاثة في تساؤل حائر فتابع بنفس الثقة :

منذ فترة طويلة ، ونحن نحاول إيجاد وسيلة ، الاتحام قصر (إيف الوفيتش) وتدميره ، ولكن كانت لتقصنا المعلومات الأساسية ، عن القصر ، ونظم الأمن المتبعة داخله ، وتخطيط الحركة فيه وما حدث معكم ، منحنا الآن هذه المعلومات ، ولو أثنا أحسنا استثمار الدقائق القادمة ، سيكون باستطاعتنا مباغة (إيف الوفيتش) ورجاله بهجوم مركز ساحق ،

سألته (ريهام) في حذر:

- ما المقصود بلفظ (نحن) هذا يا سيادة العميد ؟! لواح ( أدهم ) بيده ، قاتلاً :

- المقصود هو أربعتنا .

تسعت عيونهم في دهشة بلغة ، وهم يتبادلون نظرة متوترة للغاية ، حتى قال (علاء) في قلق شديد :

- ولكننا أربعة فصب با سيادة الصيد ، وهناك جيش بحمى قصر (إيفاتوفيتش).

قال (شريف ) في توتر أكثر :

- بالإضافة إلى أن قصره وكل الأسوار المحيطة به ، أشبه بقلعة من التكنولوجيا ، وحصن من أقوى وأحدث نظم الأمن الإلكترونية المعروفة .

تطلّع اليهم (أدهم) بضع لعظات في صمت ، قبل أن يقول في حزم :

\_ وعلى الرغم من هذا ، فقد تجحتم في الفرار من المكان .

قال ( علاء ) :

ريما لأنهم ركزوا كل قوتهم على منع الدخول إلى القصر ، وليس الخروج منه .

قال ( أدهم ) في حزم أكبر :

- هذا يعنى أنهم ليسوا بارعين تمامًا ، فى وضع نظم الأسن ، وأن الثغرة المعتادة ، فى كل نظم الأمن ، أكبر من حجمها المألوف ، بالنسبة لهم .

هزات ( ريهام ) رأسها ، قاتلة في عصبية :

- لم يبد لي الأمر كذلك ، عندما كذا هذاك .

أشار (أدهم) بسبّايته ، قائلاً :

ـ مشكلة تُغرة الأمن أنها ـ وعلى الرغم من أن أحدًا لا ينتبه إليها ـ تكون دائمًا أكبر مما يمكن



اشار إليه ر أدهم ) يسبّانته ، وهو يقول بابتسامة غامضة : - أنت

تصوره ، لو استطعت النظر إليها ، من الزاوية الصحيحة .

سأله (شريف) في حيرة :

- هل تعنى يا سيدى أنه توجد بالفعل ثغرة ما ، فى الجدار الأمنسى الفولاذى الشهير ، لقصر (إيفانوفيتش) ؟!

تَأَلَّقَتَ عَيْمًا (أَدَهُمُ ) ببريق عجيب ، وهـو يرفع سبابته أمام وجهه ، قاتلاً :

- بالتأكيد .. توجد ثغرة كبيرة للغاية ، تكفى لعبورتا جميعًا ، إلى قلب كياته الرهيب .

سأله (شريف) في حيرة أكبر:

- وما هي الثَّغرة بالضبط ؟!

أشار إليه (أدهم) بسبَّابته، وهو يقول بابتسامة غامضة:

\_ آت .

ارتفع حاجبا (شریف) لحظة فی دهشة ، ثم لم یلبث أن خفضهما ، وهو بتمتم :

- آه .. فهمت .

لم تحاول (ريهام) سؤاله عما فهمه ، وإنسا تعلقت عيناها بنظرة أستاذها (أدهم) ..

تلك النظرة ، التي بدت لها ، وكأنها تحمل لمحة ، لم تعهدها فيها من قبل قط ..

لمحة من الغضب ..

كل الغضب ..

\* \* \*

« الطقس يرداد سوءًا في (موسكو ) يا (دونا) .. »

نطق (بنیتو) ، محامی دونا (کارولینا)

العبارة في توتر ، وهو يقف في حجرة (دونا) ، في مستشفاها الخاص ، فبدا عليها الغضب ، وهي تقول :

\_ وهل سننتظر حتى يتحسنُ الطقس ، لنلقُن هذا الحقير الدرس اللازم ، ليدرك فداحة ما فعله بنا ؟!

قل في شيء من الصرامة :

ريما اضطررنا للانتظار أطول من هذا يا (دونا) .

هتفت في عناد :

\_ مستحیل ا

صاح بها ، في حدة مباغتة :

\_ المستحيل هو ما تفطيله بنا الآن يا ( دونا ) .

اتسعت عيناها في دهشة مستنكرة ، وهي تهتف:

- (بنيتو) .. كيف تجرؤ ؟!

هز المحامى رأسه في عصبية ، قاللا :

- رويدك يا (دونا) .. انتزعى ذلك الغضب العنيف ، الذي يعصف بعقلك وحكمتك ، وإلاخسرنا كل شيء .

أشارت إلى إصابة صدرها ، قائلة في غضب : - وما الذي يمكن أن تخسره ، أكثر من هذا ؟! أجابها ينفس العصبية :

- كل شيء يا ( دونا ) .. كل شيء .

والتقط نفسًا عميقًا ، محاولاً السيطرة على أعصابه ، قبل أن يضيف :

- يمكننا أن نخسر كل شيء يا (دونا) .. معتنا .. هيئنا .. خطاعنا الفقوني .. احترام العقلات

العقد حاجباها ، دون أن تنبس ببنت شفة ، وهو يتابع :

- إننا لم تعند قط القيام بضربات ثارية سريعة حمقاء ، دون إعداد دقيق ، وتخطيط متقن ، وروية لتهدئة الأعصاب ، وإحكام السيطرة على الأمور .. ريما أغضبنا وأغضب العائلات كلها ما هدث هذا .. وريما كان ( إيفاتوفيتش ) وحشًّا قَدْرًا ، في فعلته هذه ، ولكنه ما زال يحكم سيطرته على ( موسكو ) يقبضة من فولاذ ، وحتى نواجهه على أرضه ، نحتاج إلى قوة هاللة ، ونفوذ لا محدود ، لانمتلك هناك بالفعل .. ثم إنه هناك احتمال كبير أن يكون

<sup>(\*)</sup> اعتباد كن رجال (الماقيا) أن يطلقوا على عصاباتهم وتنظيماتهم المعاتلة ، وهم يتكونون من عدة عقلات ، تخضع كلها لزعامة أب روحى واحد .

كل هذا مجرد فخ ، أو وسيلة لاستفزارنا ، ودفعا إلى الخروج من منطقة نفوذنا وقوتنا ، للقضاء علينا تمامًا .

قالت في عصبية ، وإن نجمت كلماته في إقناعها :

- هل نتركه يفلت بفعلته إذن ؟!

أجاب في صرامة :

\_ كلاً بالطبع .

ثم ضمَّ قبضته ، وهو يضيف في غضب واضح :

- سنعد كل العدة لمولجهته ، وسنعد اجتماعاتنا مع زعماء كل العائلات الأخرى ، وسنبحث بمنتهى الحكمة والروية عن الأملوب الأمثل لرد الضربة ، وعن ومسيلة ذكية ، لدفع ( إيف اتوفيتش ) إلى الخروج من حصنه ، وعندذ ..

لم يتم عبارته ، ولكن كلماته كانت واضحة تماشا ، فازداد العقاد حاجبيها ، وارتجفت شفتاها ، وهي تشعر بآلام متضاعفة في صدرها ، مع قولها :

> \_ وماذا عن ( أدهم ) ؟! هنف ( بنيتو ) في حدة :

> > \_ وماذا عنه ؟!

تساءلت في عصبية :

ـ هل سنتركه يخوض معركته وحده ؟!

ارتفع حاجباه بدهشة كبيرة ، ثم لم يلبث أن عقدهما في غضب مستنكر ، وهو يهتف :

- (دونا) .. هل ستجازفين بكيان (المافيا) كله ، من أجل (أدهم) هذا ؟! هل ستتخلين عن زعامتك للعائلات كلها ، وتتركين الفرصة لأحد زعماء العائلات الأخرى ، ليتسيد الموقف كله ، من أجل رجل واحد ؟! هل ستتنازلين عن مكاتة

العائلة ، التي صنعها دون (كيرليوني) بالرصاص والدم ، عبر تاريخ طويل ؟! هل ؟!

ارتجفت شفتا ( كارولينا ) أكثر ، وتزايدت آلام إصابتها إلى حد غير محتمل ، وهي تشيح بوجهها ، في محاولة لإخفاء تلك النموع ، التي تجاهد للاتحدار من عينيها ، وهي تغمغم :

\_ کلا .

موقعها ومسئولياتها كاتت تفرض عليها هذا القول ، أما قلبها ، فقد كان يبكى بدموع من الدم ، من أجله هو ..

من أجل الرجل ..

رجل المستحيل ..

\* \* \*

راجع (شوكت كمال ) أرقامه وحساباته في اهتمام شديد ، قبل أن تشألُق عيناه ، ويلوح بالورقة النهائية في حماسة ، هاتفًا :

\_ صفقة رابحة للغاية يا رجل -

ثم النفت إليه ، مستطردًا :

- هل تطم كم سبيلغ صافى أرباحنا من هذه الضربة يا رجل ؟! أكثر من أربعة وعشرين مليونًا من الدولارات ، لو اقتصدنا في بعض المصروفات غير الأسامية .

وانطلق يضحك في ظفر جشع ، قبل أن يضيف : ـ هذا أفضل من عملنا المعتاد مرتين ونصف على الأقل .

غمغم ( هاتز ) ، في شيء من العصبية : \_ ولكنه أكثر خطورة .

تلاشت ابتسامة (شوكت)، وهو يعيد الورقة إلى المائدة، متسائلاً في حذر: - لماذا العصبية الآن ؟!

قال ( هاتز ) في حدة :

- أنا الذي أتساءل : كيف يمكنك أن تكون بهذا المرح ، ونحن ننتظر موعد استلام الصفقة ، خلال أقل من الساعة .

نهض (شوكت) ، مسائلاً :

- ويم تفيد العصبية ؟!

قال ( هاتز ) :

- لن تضر على الأقل .

ثم لوّح بيده ، مستطردًا :

- ولكن ألم يقلقك أن أحدًا لم يحاول الاتصال بنا ، حتى هذه اللحظة ، لتحديد مكان التسليم على الأقل ؟! هزرٌ (شوكت) كتفيه ، وقال :

- أنت تعرف طبيعة ذلك الوغد الروسى السادى .. ربما يرغب في تغيير الخطة ، في اللحظة الأخيرة .

قال ( هانز ) في حدة :

\_ الا تريد أن يثير هذا عصبيتي ؟!

ضم (شوكت ) قبضته ، ولوح بها ، قاتلاً :

ـ بل أريد منك أن تصبح أكثر قوة وتماسكًا ، كشأتك دائمًا .

هزُّ ( هاتز ) رأسه في توتر شديد ، وهو يقول :

\_ لست أدرى لماذا أشعر بالقلق ، فى هذه المرة بالذات ، ولماذا أشعر وكأن ..

قبل أن يتم عبارته ، القحم أحد الرجال المكان ، وهو يهتف في عصبية :

\_ قوات الأمن المصرية تحاصر الفيلا .

لتسعت عينا (شوكت ) في ارتباع ، وهو بهتف : \_ ماذا ؟! أما ( هاتز ) ، فقد التفض جسده في عنف ، وصاح بكل الغضب :

- آه .. هذا ما كنت أخشاه .

ثم سحب مسدساً من حزامه ، وصاح في الرجل :
- استعدوا للقشال .. فليحمل كل منكم مدفعه
الآلي ، و ...

قاطعه الرجل في عصبية شديدة :

- أى مدفع آلى .. أقول لك : إن قوات الأمن المصرية تحاصر الفيلا كلها .. إنهم أكثر من مائتى رجل ، وعشرين سيارة ، وكلهم مسلحون بالمدافع الآلية ، وكلنا هنا مستة رجال فحسب ، ولو أطلقنا رصاصة واحدة ، سننهال علينا آلاف الرصاصات .

صاح ( هاتز ) في حدة :

144

- لا يمكننا أن نستسلم بهذه السهولة . أجابه (شوكت) في عصبية :

- بل هذا أفضل ما يمكن أن نفطه يا رجل .. لو أنهم ألقوا القبض علينا الآن ، فأكبر تهمة يمكن توجيهها إلينا ، هي دخول البلاد بجواز سقر زائف ، أما لو فكنا جنديًا ولحدًا ، فسوف يصبح الاتهام هو ..

قبل أن يتم عبارته ، ارتفع نداء بالألمانية السليمة ، عبر مكبر صوتى قوى ، يقول :

- ( هاتز ديتريتش ) و (شبوكت كمال ) .. هنا قوات الأمن المصرية .. نحن نعلم كل شيء عنكم ، ونطالبكم بالاستسلام فوراً ، وإلا فسنضطر لاقتحام المكان ، وإطلاق النيران في المليان .

العقد حاجبا ( هاتز ) في عنف ، في حين قال (شوكت ) في عصبية شديدة :

194

[م ١٣ - رجل المستحيل عدد (١٣٤) الأبطال ]

- مستحیل ! کیف خسرنا کل شیء دفعة و احدة .. کیف ؟! لقد کان کل شیء یسیر علی مایرام !! کیف ؟!

تكرر النداء مرة أخرى باللغة التركية ، فتابع في انهيار :

- دعنا نستسلم يا ( هاتر ) .. رجالنا سيحلولون إخراجنا فيما بعد بأية وسيلة .

وقال الرجل الآخر ، في توتر بلا حدود :

- أقلن أنه ليست أمامنا وسيلة سوى الاستسلام الفعل .

صرخ ( هاتز ) :

- مستحيل ا

مع نهاية صرخته ، عاد ذلك الصوت يقول بالألمانية ، عبر مكبر الصوت :

- لقد تم إحباط صفقة الأسلحة كلها .. رجال حرس الحدود ألقوا القبض على الكل ، عند الحدود المصرية الإسرائيلية .. العملية بالكامل تم كشفها .. لم يعد أمامكم سوى الاستسلام قورًا ، أو ...

قبل أن يتم حديثه ، صرخ ( هاتز ) ، وهو يندفع نحو النافذة :

| MININI

السعب عينا الرجل الآخر في رعب ، عندما حطم ( هانز ) زجاج النافذة بقبضته ، شم راح يطلق النار عبرها في غضب ..

ولم تنطلق من مسدسة سوى ثلاث رصاصات قحسب ..

ثم فهالت رصاصات قوات الأمن المصرية على المينى كالمطر ..

واخترقت الرصاصات جسد (هاتز) ، وانتزعته من مكانه في عنف ، لتلقى به جثة هامدة ، عند قدمى (شوكت) ، الذي انبطح أرضنا ، بكل ذعر الدنيا ، وراح يصرخ:

- أيها الأحمق الغبى .. كان لا بد أن نستسلم .. لابد ..

وفى نفس اللحظة ، التى اقتحم فيها رجال الأمن المصرى الفيلا ، وهم يمطرونها برصاصاتهم وقتابلهم المعيلة للدموع ، كان (أشرف) يطرق باب شقة (نيكولاس) في هدوء ، وانتظر حتى فتح اليوناتي الآخر الباب ، ليقول باليوناتية :

- هل لى أن أقابل السيد (نيكولاس ديمترى) ؟! حدق اليونائي فيه بدهشة ، قبل أن يقول في عصبية ، وحو يدفع الباب في وجه (أشرف): - لا يوجد هذا من يحمل اسم (ندكه لاس).

- لا يوجد هذا من يحمل اسم (نيكولاس) ، ...

قاطعه ( أشرف ) في صرامة ، وهو يعترض مسار الباب بقدمه ، ثم يدفعه بكفه في غلظة :

\_ اخبره اننى رجل امن (مصرى ) ، وأن ...

ويسرعة مدهشة ، أمسك (أشرف) معصم الرجل ، وهوى على فكه بلكمة كالقنبلة ، ثم لوى معصمه ، وأجيره على إفلات مسدسه ، وهو يدير لراعه خلف ظهره في قوة ، هاتفًا :

ـ أنت رهن القبض .

ظهر (نيكولاس) فجأة ، في هذه اللحظة ، ووجهه محتقن بشدة ، وهو يقول في خشونة :

\_ إذن فانت تبحث عنى .

ثم مدّ يده المعدنية إلى الأمام ، مستطردًا :

- فليكن .. هاندا .

لم يكن (أشرف) يجهل أمر اليد المعنية الشهيرة لليوناتي (نيكولاس ديمتري)، ولكن الطريقة التي صوبها إليه بها، وتلك النظرة الوحشية في عينيه، جعلا (أشرف) يجذب اليوناتي الآخر نحوه بحركة سريعة..

وفى نفس اللحظة ، الطلقت الرصاصات ، من السلاح السرى ، داخل يد (نيكولاس) المعتبة ..

واخترقت الرصاصات جسد اليوناني الآخر ، لاني تسعت عيناه في ألم وارتياع وهو يطلق صرخة مخيفة ، في نفس اللحظة التي استل فيها (أشرف) مسدسه ، وأطلق النار نحو (نيكولاس) الذي تراجع صارخا :

- لا .. أن تنتهى حياتى في سجن حقير .. لا .. أصابته الرصاصات في نراعه وكنفه ، وتراجع

مرة الخسرى في الم ، فاتدفع ( أشرف ) نحوه ، ودفع جثة اليوناني الآخر جانبًا ، وهو ينقض عليه فالليث ، ويهوى على فكه بلكمة كالقتبلة ، هاتفا :

- وماذا تفضل .. قيرًا مظلمًا ؟!

أطلق (نيكولاس) خوارًا عجيبًا ، وقاوم فى الراسة ، وهو يحاول إمالة ذلك المسلاح الخفى ، في يده المعدنية ، نحو رأس (أشرف) ، الذي هوى على فكه بلكمتين آخريين ، قاتلاً :

ميا .. افقد وعيك أيها الحقير ، بدلاً من أن أخرس رصاصتي القادمة في رأسك مباشرة .

الطاقت رصاصة أخرى من سلاح (نيكولاس ) سع اللكمة الأخيرة ، التى حطم بها (أشرف) استانه ، ليهوى في غيبوبة عميقة ..

والدفع باقى رجال المخابرات داخل المكان ، لم نفس اللحظة التى نهض فيها (أشرف) واقفًا ، لهنف به (لبيب) :

- هل أصابك ؟!

هز ( أشرف ) رأسه نفيًا ، وقال والرجال يندفعون نحو (نيكولاس) ويحيطون معصميه بأغلال معنية :

- لقد مزی کم سترتی فحسب .

ابتسم ( لبيب ) وهو يقول :

- حمدًا لله -

سلله ( أشرف ) في اهتمام :

- هل من أخبار عن الفريق الآخر ؟!

اوما (لبيب) براسه ، قاتلاً :

- لقد أنهوا مهمتهم بنجاح ، ولكن الألماني لقى مصرعه ، مع اثنين من رجاله ، وصفقة الأسلحة تمت مصادرتها بالكامل

ثم التقط نفسًا عميقًا ، قبل أن يضيف :

\_ أعتقد أنه يمكننا الآن إغلاق ملف عملية الاغتيال الكبرى هذه ، بعد أن تم إحباطها بالكامل ، ونقل التبعية كلها إلى نيابة أمن الدولة العليا ، لتباشر تحقيقاتها ، وتعلن الأمر رسميًا .

تنهد (أشرف ) في عمق ، وهو يقول : \_عظيم .. عملية أخرى ناجحة . ثم شرد ببصره ، مضيفًا :

\_ فلنأمل أن تقوز عملية (موسكو) بنصيب الل ..

نطقها ، دون أن يدرى أن عملية ( موسكو ) كاتت تمر الآن بأدق مراحلها ..

> وتستعد لخوض أخطر جولاتها .. الجولة الأخيرة .

> > \* \* \*

## ٧\_العدالتنازلي . .

جرت أصابع (شريف) على أزرار جهاز الكمبيوتر الحديث للغاية ، داخل تلك السيارة التكنولوجية ، الرايضة وسط الأشجار ، وتحت الجليد المنهم ، الذي كساها بطبقة بيضاء ، جعلت تمييزها عسراً ، وسط ما يحيط بها ، ثم لم يلبث أن تنهد في انبهار ، قائلا :

- راتع .. بنها أجهزة يطم أى عاشق للتكنولوجيا بالعمل عليها .

قال (أدهم) ، وهو يجذب مشط مسسه في قوة :

- المهم أن تؤدى بها المطلوب منك بالضبط . استدار إليه (شريف) ، قاتلا :

- اختراق الجهاز الأمنى لقصر ( إيفانوفيتش ) ، والسيطرة عليه ، وإيقافه تمامًا ، ليس بالعمل السهل .

هنفت به (ريهام):

ـ ما الذي تعنيه بهذا ؟!

ابتسم ، قاتلاً :

اعنی آنه تحد بروق لی کثیرًا . سأله (علاء) فی قلق :

- المهم .. هل يمكنك القيام بهذا ؟! هزّ (شريف) رأسه ، قاتلاً :

مع نظام أمنى الكتروني شديد التعقيد ، كالذي يستخدمه (إيفاتوفيتش) ، وفي وجود (ميرا) الفائنة الباردة ، بخبرتها الضخمة في التعامل مع الإلكترونيات والكمبيوتر ، مع وضع في الاعتبار

أن ذلك النظام مغلق تمامًا ، وليس له امتدادات خارجية ، أعتقد أن الجواب المنطقى هو مستحيل ! لختراق نظام كهذا مستحيل تمامًا ، بكل المقاييس .

انعقد حاجبا (علاء) في توتر ، وغمضت (ريهام):

- يا إلهي !

أما ( أدهم ) ، فسأله في هدوء :

- ولكن ماذا ؟!

ابتسم (شريف ) لذكاء أستاذه ، وهو يجيب :

- ولكن ( ايفاتوفيتش ) نفسه ساعدنا على هذا ،
دون أن يدرى ، عندما سعى الاقتصام شهكة
(الإنترنت ) ، الخاصة بجهاز المخابرات المصرى .
بدا الاهتمام على ( أدهم ) ، وهو يسأله :

- وكيف ؟!

## أشار (شريف) بيده ، قائلاً :

\_ عدما شاركت في تصميم شبكتنا السرية الخاصة ، أضفت إليها نوعًا خاصًا من البرامج الصغيرة ، من صنعي أنا ، هو أشبه بغيروسات الكمبيوتر الحديثة جدًا ، ولكن له مهمة خاصة ، فطلق عليها في عالمنا ، اسم (حصان طروادة) أو ( Trogan ) وكل مهمته \_ كما يشير اسمه \_ هو منحنا ومبيئة للتسلّل إلى جهاز المقتحم ، الذي ينتقل حصاننا إليه ، دون أن يدرى ، وهو يتوغل في موقعنا .

قالت ( ريهام ) في دهشة :

- ولكننى أعلم أن برامج الحماية من الفيروسات الكمبيوترية ، يمكنها كشف أحصنة (طروادة) هذه بسهولة ، ويخاصة البرامج الحديثة منها . \*

ابتسم ، قائلاً :

- هذا لا ينطبق على حصاتي ؛ لأنه من طراز خاص جدًا ، فهو يتسلل إلى كمبيوتر الخصم ، على هيئة برامج عادية بالغة الصغر ، وغير كافية لاستفزاز برامج كشف الفيروسات ، ثم يعيد تكوين نفسه في وقت استدعاله فقط ، وعندنذ أصبح وكأتنى داخل كمبيوتر الخصم ، بل ويمكنني السيطرة عليه أيضًا .. ثم إنه برنامج لم يتم استخدامه من قبل قط ، وهذا يعنى أن أجهزة الحماية من الفيروسات ستعجز عن التعامل معه و إيطال مقعوله .

قالت (ريهام):

- ولكنها ستنذر بوجوده ، ويمكن للمستخدم محود فورا .

ضحك ، قاتلا :

- ريما ييدو هذا صحيحًا ومنطقيًا ، في الظروف

العائية ، ولكن حصائى متصرد للغاية ، لذا فأول ما يفطه ، هو مهاجمة براسج العماية من الفيروسات ، وتدميرها ، وهكذا يكون على الخصم أن يتحرك بأقصى سرعته ، لكشف موقع حصائى ، وتدميره أو محوه .

سأله ( أدهم ) في اهتمام :

- وكم يحتاج خبير محنك مثل (ميرا) ، لكشف حصاتك ومحوه ، واستعادة السيطرة على الكمبيوتر ، بعد أن توقف عمل الدوائر الأمنية الإلكترونية بالكامل ؟!

انعقد حاجبا (شريف) بضع لحظات ، وهو يدرس الأمر في ذهنه ، قبل أن يجيب :

- من دقيقتين إلى ثلاث دقائق ، لو أحسنت إخفاءه في موقع غير متوقع على الإطلاق -

بدت علامات التفكير على وجه (أدهم) ، قبل أن يقول في صرامة : - هذا يعنى أنه لابد أن نضع خطة متكاملة ، لاقتصام قصر (إيفانوفيتش) ، والسيطرة عليه تمامًا ، خلال دقيقتين فحسب .

تبلال (علاء) و (ريهام) نظرة متوترة صارمة ، قبل أن يقول الأول :

- مع كل لحترامى لقدراتك وخبراتك يا سيدى ، إلا أن هذا يبدو لى مستحيلاً ، يكل المقاييس .

رفع ( أدهم ) سبَّابته أمام وجهه ، قاتلاً :

- ليس إذا ما أحسنا استخدام كل ثانية وكل خبرة أو مقدرة لدينا .. يهذا يمكننا أن نجعل المستحيل ممكناً .

هز ( علاء ) رأسه ، قاتلا :

- ما زلت أجهل كيف يمكن الفردين مثلى أنا و (ريهام) ، أن يولجها كل جيش ( إيفاتوفيتش) وقدراته .

رفع (أدهم) سبابته ووسطاه وينصره ، قائلاً : \_ ثلاثة أفراد أيها النقيب .

السعت عينا (ريهام) في ارتباع ، عندما فهمت ما بعنيه ، وهتفت :

\_ رياه ! ولكن هذا مستحيل يا سيّدى .. كلنا نعلم أن ظروفك الصد ...

قاطعها ( أدهم ) بصرامة شديدة :

\_ هل ستوجهين لى النصائح أيتها الملازم ؟! امتقع وجهها ، وهي تتراجع ، متمتمة :

\_ کلاً یا سیدی .

كانت تشعر كزميليها ، بقلق شديد لما يمكن أن يفطه به هذا ، إلا أنها مثلهما ، لم تكن تملك مناقشة أولمره ، وهو يشرح لكل منهم دوره فى الخطة ..

الخطة التي يمكنها أن تجعل المستحيل ممكنًا .. أو مميتًا ..

لا لحد يدرى ..

\* \* \*

« يبدو أننا قد انتصرنا ، في المعركة الإيطالية أيضًا .. »

نطقت (ميرا) العبارة في ظفر واضح ، وهي تشير إلى شاشة الكمبيوتر ، قبل أن تلقى شعرها الذهبي خلف كتفها ، متابعة :

دونا (كارولينا) ألغت أوامر تجميع رجالها .. من الواضح أن توقعاتك كلها كانت صحيحة يازعيم .. إنهام لن يجازفوا بتوجيه ضربة انتقامية عاجلة ، سيعقدون عشرات الاجتماعات أولاً ، ويذاقشون ألف خطوة ، وقبل أن يتخذوا قرارهم ، نكون نحن قد ضربنا ضربتنا التالية .

مط شفتيه ، قاتلا :

ـ لو أن الرجال أحسنوا القيام بالضربة الأولى في (نيويورك) ، لما كانت هناك حاجة لضربة تالية .

هزأت كتفيها ، وهي تقول في حر :

- الرجال دفعوا حياتهم ثمنا للضرية ، وكان من الممكن أن تلقى دونا (كارولينا) حنفها بالفعل ، لولاحسن حظها .

لوَّح بِكفه ، قائلاً في شراسة :

- لست أومن بالحظ .. هذاك عمل جيد ، وعمل ..

بتر عبارته بغتة ، وقعد حلجباه في شدة ، وهو بحدق في إحدى شاشات الرصد الخارجية ، فمالت (ميرا) برأسها نحوه ، متسائلة :

\_ماذا هناك ؟!

بدا شديد العصبية ، وهو يشير إلى الشاشة ، قاتلاً :

- ما هذا بالضبط ؟!

تركت موقعها ، لتلقى نظرة على الشاشة ، وانعقد حاجباها بدورها ، وهى تتابع شخصا بالغ الأناقة ، فى معطف من الفراء الثمين ، يمسير على قدميه فى هدوء شديد ، فوق الجليد الذى يكسو كل شسىء ، وهو يتجه بخطواته الرصينة نحو بوابة القصر الرئيسية ، ورجال طاقم الحراسة يتحفزون لاستقباله ..

ويكل دهشتها ، ودون أن تفقد لهجتها الباردة ، تساعلت (ميرا) :

- من هو ؟! ومن أين أتى ؟!

ضغط بعض الأزرار أسامه ، دون أن يجيب ، فاقتريت الصورة أكثر ، وبدت الأصوات أكثر

وضوحًا ، وأحد رجال الحراسة يسأل القادم في صرامة :

\_ قف .. من أنت ؟! وماذا تريد ؟!

لم يكن وجه القادم واضحًا ، وهو يجيب بالروسية ، وبلهجة أبناء العاصمة :

\_ أريد مقابلة ( إيفاتوفيتش ) .

اتعقد حاجبا الزعيم الروسى ، وهو يحاول تحديد ملامح القادم ، وشاشة الراصد تنقل صوت رجل الحراسة ، وهو يقول مستنكراً ، في غظة وخشونة :

\_ مقابلة من ؟! من نظن نفسك يا هذا ؟! هل تعقد أن السيد ( إيقاتوفيتش ) سيقابلك ، لمجرد أنك أثيت إلى هنا ، سيرا على قدميك ؟! يا للسخافة .. الزعيم لا يلتقى بلحد ، إلا بناءً على موعد سابق . أجابه القادم ، في لهجة ساخرة واثقة : ۔ أخبره اسمى قصب ، وسترى كم سيتلهف على مقابلتي .

مطُّ الحارس شفتيه في ازدراء ، وهو يقول :

- يا للمغرور ! ومن أنت أيها المتحذلق ؟!

رفع القادم وجهه ، وتطلّع إلى آلة التصوير مباشرة ، مجيبًا بنفس اللهجة الساخرة الواثقة :

( ادهم ) .. ( ادهم صبری ) .

انتفض (إيفاتوفيتش) على مقعده في عنف ، واتسعت عيناه عن آخرهما ، في ذهول حقيقي ، عندما التقطت عيناه وأذناه الوجه والاسم في أن واحد ، ووجد نفسه يهتف :

\_ مستحيل !

سالته (ميرا) ، في ذهول مماثل :

\_ أهذا هو ( أدهم صبرى ) الذي ...



انعقد حاجبا الزعيم الروسى ، وهو يحاول تحديد ملامح القادم ، وشاشة الراصد تنقل صوت رجل الخراسة ..

استوقفها بإشارة صارمة عصبية من بده ، وعياه ما زالتا تحدقان في وجه (أدهم) ، الذي سأله الحارس في حنق :

- ومن ( أدهم صبرى ) هذا أيها الـ ...

قبل أن يتم عبارته ، البعث صوت ( إيفاتوفيتش ) الصارم ، عبر جهاز الاتصال المحدود ، وهو يقول :

- اسمح للسيد (أدهم) بالدخول .

ثم استدرك في سرعة :

- بعد أن يخضع للفحص والتفتيش ، من الفتة ألف - ولحد .

ابتسم (أدهم) بسخرية أكبر، وهو بلتقط مسسمه من حرّامه، ويناونه إلى رجل الحراسة، قائلاً:

- لا بأس ، وإن كنت لا أحمل سوى مسدس ، ودون حتى خزاتة رصاصات إضافية .

أنهى (إيفاتوفيتش) الاتصال المباشر بحركة حادة ، ثم تراجع في مقعده ، وهو يتطلّع إلى إجراءات فحص تفتيش (أدهم) على الشاشة ، مكررًا :

\_ مستحيل !

سألته (ميرا) ، في حيرة تموج بالشك :

- ولكن لماذا يجازف بالقدوم إلى هذا ؟! ألم يخش أن تأمرهم بقتله مباشرة ، دون أن تمسمح له بالدخول .

صمت لحظة ، وهو يعقد حلجبيه في شدة ، قبل أن يقول :

\_ لقد خطر هذا ببالي لحظة .

ثم ازداد انعقاد حاجبيه ، وهو يضيف :

\_ ولكن الفضول كان سيقتلني أنا ، لو لم أعرف لماذا جاء .

ـ فليكن ـ

راحت تلقى أوامره إلى الكل ، عبر شبكة الاتصالات الداخلية الخاصة ، في حين واصل هو مراقبته لـ (أدهم) ، وهو يغمغم في عصبية : ـ لماذا يا (أدهم) ؟! لماذا ؟!

كان الفضول يكاد يقتله بالفعل ، لمعرفة سر قدوم ( قدهم ) إلى قصره مباشرة ، بوجه عار كهذا ، وفى ظروف مناخية ، بندر أن يخرج فيها روسى متمرس من بيته ، فماذا عن رجل ينتمى إلى مجتمع معتدل المناخ ، لم ير جليدًا يكسو شوارعه ، في حياته كلها ؟!

ولم تمض دقائق ، حتى كان رجال الحرس الفارق الفسسة داخل حجرة مكتبه الفاخرة الواسعة ، وخمسة من حرسه العاديين الأشداء يقفون ببابها ، و (ميرا) عند جهاز الكمبيوتر ،

وصمت لحظة ، ثم استطرد في عصبية :

- قهو يدرك هذا حتمًا .

قالت ( ميرا ) في حذر :

- إنه غير مسلَّح على أية حال .

هز رأسه في قوة ، قائلاً :

- لا يمكنك أن تأمنى (أدهم) ، حتى ولو كان مقيدًا بالسلاسل ، في قاع المحيط.

ثم التفت إليها ، مستطردًا في صرامة آمرة :

- أريد خمسة من الحراس الخارقين هذا ، يصوبون إليه أسلحتهم ، طوال وجوده هذا ، وأبلغى الكل أن يمنعوا خروج أى مخلوق من هذه الحجرة ، إلا بأوامر مباشرة منى ، مهما كاتت الأسباب .

غىغىت :

نتطلع إلى الباب في فضول ، لروية الرجل ، الذي يتحدث زعيمها عنه دومًا ، كما لو كان أسطورة حية ، في عالم المخابرات .

ويمكن القول إن أنفاس الكل قد احتبست تمامًا ، بمن فيهم (إيفاتوفيتش) نفسه ، عندما تسلل إلى مسامعهم وقع أقدام طاقم الحراسة ، الذي يصطحب (أدهم) عبر ممرات القصر وقاعاته الفاخرة ، إلى حجرة المكتب ..

ثم ظهر (أدهم) عند الباب ..

وانتفض قلب (ميرا) بين ضلوعها في عنف ، وهي تحدق في وجهه الوسيم الشاحب ، وابتسامته الواثقة الساخرة ، وقوامه الممشوق ، الذي يميل إلى النحول ، وهو يقول بلغة روسية سليمة المغاية ، حتى التكاد تقسم إنه مواطن روسي قح :

- آه .. أخيرًا التقينا يا ( إيفان ) .. سنوات طويلة ، ونحن نتقاتل من وراء الأسوار .

حاول (إيفاتوفيتش) أن يجيبه بعبارة ساخرة أخرى، تظهر لرجاله ثقته واعتداده بنفسه، (لاقه وجد نفسه يقول بشيء من الخشونة:

\_ ولكنك لم تنتصر على أبدًا يا (أدهم) .

حافظ (أدهم) على ابتسامته الوائقة ، وهو ينتزع قفازيه ، ويدسهما في جيب معطف الفاخر الأنبق ، قائلاً :

- لم تحدث بينا مواجهة مباشرة أبدًا يا (إيفان) ، وإلا لما كنت تجلس هنا الآن .

قال ( إيفانوفيتش ) في عصبية :

\_ وريما لم تكن أنت لتعلف هذا أبدًا .

هز" (أدهم) كنفيه ، قائلاً في سخرية ، وهو يخلع معطفه :

- بالتأكيد .. فأى أحمق سواك كان سينفق المليارات ، لتشييد قلعة كهذه ، لو أننى أنهيت أمرك منذ زمن طويل .

ثم استدار في هدوء إلى رجال الحرس الخارق ، الذين يصوبون إليه أسلحتهم ، قائلاً :

- من منكم سيحمل معطفى ؟!

ارتفع حاجبا (ميرا) في دهشة ، تمتزج بالكثير من الإعجاب ، على الرغم منها ، في حين احتقن وجه ( إيقانوفيتش ) في شدة ، وهو يقول بغضب هادر :

- ما الذي تتصوره يمنعني ، من أن آمر أحد هؤلاء بتسف رأسك فورا ؟!

لقى (أدهم) معطفه على أقرب مقعد ، ثم جلس فى هدوء على مقعد آخر ، قائلاً فى سخرية :

- وتحرم نفسك فرصة معرفة سبب قدومي ؟! هذا لا يتفق مع شخصيتك أبذا يا (إيفان).

انعقد حاجبا (إيفاتوفيتش) بضع لحظات ، في غضب هادر متفجر ، حتى خُيل لـ (ميرا) أنه ميستل مسدسه بغتة ، ويُطلق النار على (أدهم) مباشرة ، إلا أنه لم يلبث أن مال إلى الأسام ، متسائلاً بكل عصبية الدنيا :

ـ لماذا أتيت بالضيط يا ( أدهم ) ؟!

ألقى (أدهم) نظرة على ساعته ، قاتلاً :

\_ عجبًا ! هل مضى الوقت بسرعة ، بحيث لم التبه إليه ، أم أنك تعالى لهفة وقضولاً شديدين يا ( إيفان ) ؟!

صاح به الروسى في ثورة :

\_ لماذا أثبت ؟!

تطلّع إليه (أدهم) يضع لحظات ، في هدوء مستفر ، قبل أن يميل إلى الأسام ، ويسأله في شيء من الصرامة :

\_ أين رجالنا يا ( إيفان ) ؟!

تَالَقَتُ عَيِنَا ( إيفان ) ، وهو يرند :

\_ رجالكم ؟!

خُيل إليه أنه قد استوعب لخيرًا سر قدوم (أدهم) إليه ، وهو يقول مستعيدًا بعض ثقته بنفسه :

- لو أنكم أحسنتم اختيارهم ، لما كنت هنا من أ أجلهم الآن .

قال ( أدهم ) :

- حقا ۱۹

بدت كلمته ساخرة أكثر مما ينبغى ، حتى إن (ميرا) قد تحركت بأسلوب غريزى ، وأمسكت مقبض مسلسها ، على نحو جعل رجال الحرس الخارق الخمسة يتحفزون ، بمدافعهم الآلية ، المصوبة إلى (أدهم) ، فقال (إيفاتوفيتش) في صرامة :

- لقد دفعوا ثمن محاولتهم خداع (المافيا) الروسية .

سأله (أدهم) بصرامة أكبر:

- وما الذي تقصده بدفع الثمن ؟!

أشار (إيفان) بيده، مجيبًا بكل الصراسة والغضب:

- هل تتصور قه من السهل خداع (ايفتوفيتش) ؟! مال (أدهم) على مقعده أكثر، وهو يقول:

- هل تتصور أنت أن خداعك أمر مستحيل ؟!

مرة أخرى ، بنت عبارته (ساخرة) ، بأكثر مما هى صارمة ، فاتعد حلجبا الأب الروحى الروسى ، وتبادل نظرة عصبية مع مساعدته الفاتنة ، التى قالت فى برود :

- من الواضح أنه يعرف كل التفاصيل .

440

[م ١٠ - رجل قستميل عد (١٣٤) الأبطال ]

استدار إليها (أدهم) بحركة جادة ، متسائلا :

\_ أية تفاصيل ؟!

قالت بنفس البرود :

- تقاصيل ما حدث هنا .

تراجع (أدهم) في مقعده ، قائلاً :

\_ وكيف يمكنني معرفتها أيتها العبقرية ؟!

التقى حاجباها فى توتر ، وتبادلت نظرة أخرى مع (إيفاتوفيتش) ، الذى عاد حاجباه ينعقدان فى توتر شديد ، وهو يعيد دراسة الأمر كله فى ذهنه للمرة الخامسة ، قبل أن يسأل فى صرامة :

\_ كيف أثيت إلى هذا يا ( أدهم ) ؟!

ابتسم ( أدهم ) في سخرية ، مجيبًا :

\_ سيرًا على الأقدام .

لوح ( إيفانوفيتش ) بذراعه في حدة ، قاتلاً :

- هذا مستحيل تماساً ، في طقس كهذا .. (موسكو ) تبعد عنا خمسين كيلومتراً على الأقل ، ثم إن الوصول إلى (موسكو ) نفسها ليس بالأمر السهل .. هل قطعت كل هذه المسافة ، لتطالب برجالك فحسب ؟!

هزُّ ( أدهم ) رأسه نفيًسا ، وهـو يقـول فـى صرامة مخيفة :

ــ كلاً بالطبع يا ( إيفان ) .. لقد أتيت إلى هنا السبب آخر تمامًا .

ثم عاد إلى ظهر مقعده ، وهـ و يشير بسبّابته ووسطاه ، مضيفًا :

- بل هما سببان في الواقع ، ولكنني لم أعلم بالأخير ، إلا قبيل قدومي إليك بلحظات ، وأظنه لم ببلغك بعد .

سأله ( إيفاتوفيتش ) ، في حذر متوتر للغاية : ـ وما هو ؟!

رفع (أدهم) أحد حاجبيه وخفضه، وهو يقول في تشف ساخر:

\_ صفقة الأسلحة فشلت .

تسعت عينا (ميرا) في ارتياع ، واستدارت في سرعة إلى جهاز الكمبيوتر ، في محاولة للبحث عن فية مطومات ، تؤكد ما قله (أدهم) ، الذي تابع بنفس اللهجة ، وهو يتطلع إلى وجه (إيفاتوفيتش) مباشرة :

ليس هذا فحسب ، ولكننا فتلنا (هاتز) ،
 والقينا القبض على (شوكت) و(نيكولاس) ، وكل معاونيهم ، وأحبطنا خطتهم لاغتيال رئيسنا أيضًا .

لحتقن وجه (إيفاتوفيتش) بضع ثوان ، في

غضب هادر ، إلا أنه لم يلبث أن سيطر عليه في سرعة ، وهو يلوّح بيده ، قائلاً :

- وما شتى بهذا ؟! لقد تقاضيت ثمن الصفقة ، وهذا كل ما يعنينى فى الأمر .. (هتز) و (شوكت) و (نيكولاس) لم يعملوا أبذا لحسابى .. فليذهب كل هذا إلى الجحيم .. إننى لا أهتم ، لو لقى نصف العالم مصرعه با رجل ، مادمت أنا سأظل على قيد الحياة .

انعقد حاجبا (أدهم) ، وهو يقول بصرامة غاضبة هادرة :

- أهذا ينطبق أيضًا على ( يترو ) و (نادية ) ، ورجال مخابراتنا الثلاثة ، الذين لقوا مصرعهم ، وعلى (جيهان ) و (دونا ) ، اللتين تصارعان الموت الآن ؟!

رمقه ( ایفاتوفیتش ) بنظرة ناریة ، و هو شدر إلى رجاله بالتأهب ، قائلاً :

ــ إذن فهذا هو السبب الرئيسى ، الذى أتى بك إلى هنا .

بدا (أدهم) أكثر غضيًا وصرامة ، وهو يقول : - لا بد أن تدفع الثمن يا ( إيفان ) .

هبهٔ (إيفان) واقفًا ، وهو يصرح قى غضب علار :

\_ قـول لحمـق سـخيف ، في موقفـك هــذا يا (أدهم) .

نهض ( أدهم ) بدوره ، وهو يقول بنفس الصرامة الغاضبة :

ـ هل تصورت أنك سننجو بأفعالك القدرة الحقيرة هذه إلى الأبد ؟!

لوَّح (ايفاتوفيتش) بذراعه ، صائحًا بكل الثورة : \_ يا لك من متحدّلق مغرور يا (أدهم) !! هل

تدرك أنه ، بإشارة واحدة من سبابتى ، مسيمحوك رجالي من الوجود ، وأن ...

قبل أن يتم عبارته ، صرخت ( ميرا ) فجأة : يا للشيطان ! ماذا يحدث ؟!

استدار اليها ( إيفاتوفيتش ) ، بحركة هادرة ، ووجدها تشير إلى شاشة الكمبيوتر ، صارخة :

ـ لقد اخترق أحدهم نظامنا .. إنه يسيطر على كل شيء .. كل شيء .

ومع صرحتها ، الطفأت شاشات الرصد ، واحدة بعد الأخرى ، فالتفت إليها ( إيفاتوفيتش ) ، بكل غضب وثورة الدنيا ..

ثم قفزت الحقيقة كلها إلى ذهنه دفعة واحدة . إنن فالفريق المصرى لم يلق مصرعه بعد .. و (أدهم) جاء إلى هنا ، كجزء من خطة منقنة ، لاختراق كيانه كله ..

خطة مصرية مائة في المائة ..

ويكل غضبه وثورته ، استدار (إيفاتوفيتش) إلى رجال حرسه الخارق ، الذين يصويون مدافعهم القوية إلى رأس (أدهم) مباشرة ، بأصابع متحفزة على الأرتدة ، وصرخ يصوت هادر ثائر :

- اقتلوه .. اقتلوه بلا رحمة .

وبات من الواضح أن القدر قد استعد أيضًا ، لإغلاق ملف (أدهم صبرى) هناك ، في قصر (إيفانوفيتش) ..

وفي قلب الجليد ..

جليد (موسكو) ..

الدموى ..

\* \*

## ٨ \_ الأسطورة . .

لم يكد رنين الهاتف ينطلق ، في حجرة مكتب (منى) الصغيرة ، في مينى المخابرات العامة المصرية ، حتى وثبت يدها تخطف سمّاعته في لهفة ، وتضعها على أننها ، قاتلة :

- ( منى توفيق ) -

أتاها صوت خشن جاف ، يقول في برود ، وبلغة إنجليزية ، ذات لكنة روسية غليظة واضحة :

ـ سندة ( منى ) .. أذا ( كوربوف ) .. ( سيرجى كوربوف ) " .

د تفته

- أخيرًا ،

<sup>(\*)</sup> راجع قصة ( سم الكويرا ) .. المقامرة رقم (١٠) .

أجابها في سرعة:

دعینی أعتذر أولاً عن التأخیر ، ولكننی تلقیت رسالتك بعد عودتی من مهمة خاصة ، و ...

قاطعته في لهفة متوترة :

- أين أنت الآن يا ( سيرجى ) ؟!

أجاب في حزم :

- إننى أتحدث إليك من الهليوكوبتر .. أنا في طريقي إلى هناك بالفعل .

ثم أضاف بشيء من الدهشة :

- ( أدهم ) هذا مجنون بتفعل ، كعهدى به دوما .

قالت ، وكل جسدها يرتجف انفعالاً :

- الأمر خطير يا (سيرجى) .. خطير للغاية . أجابها في صرامة :

ـ أنا أدرك هذا جيدًا ياسيدتي .

وصمت لحظة ، ثم استطرد ، وقد حملت لهجته قدرًا مدهشًا من الاحترام والتقدير والتوقير :

- ( أدهم ) يفعل الآن ما تمنيت أن أفعله طيئة عمرى ، ولكننى لم أجرو على القيام به أيدًا .. ولني أشعر بالدهشة ، أننا كنا عدويان يوما ، أو أننا ..

لم يكن بمقدور (منى) أن تستمع إلى قصته هذه ، مع حالة الانفعال الشديد ، التى تعر بها ، لذا فقد قاطعته مرة أخرى ، سائلة :

\_ وماذا عن ....

قاطعها هو ، قبل أن تتم سؤالها :

\_ إنه بصحبتي .. هو أيضًا بشعر بقلق لا محدود ،

ولقد قطع رحلة طويلة وشاقة للغاية ، ولكن كل ما يتمناه هو أن يصل في اللحظة المناسبة ، قبل فوات الأوان .

هوى قلبها بين قدميها ، مع عبارته الأخيرة ، واتسعت عيناها عن آخرهما ، بكـل هلـع وارتياع الدنيا ، وهى تكرر العبارة فى أعماقها ..

نعم .. أخطر ما في الأمر كله ، أن يصل الاثنان إلى قصر (إيفاتوفيتش) ، في اللحظة المناسبة تمامًا ..

وقبل فوات الأوان ..

\* \* \*

كل شىء حدث بسرعة مذهلة ، عجز عقل (ايفانوفيتش) ، عن تصورها واستيعابها ، وإدراكها ..

فالأمر لم يقتصر على إطفاء شاشات المراقبة ، وأطع الاتصالات بينه وبين رجاله فحسب ..

لقد امتلك (شريف) ناصية الأمر كله ، من خلال الصناعية القوية ، وعبر الأقمار الصناعية القوية ، ويوسلطة (حصان طروادة) ، الذي غرسه في اعمق أعماق نظام الكمبيوتسر ، في قصسر (المنتوفيتش) ، مع براعة مذهلة ، لا ينافسه فيها الا أقوى و أخطر خبراء الكمبيوتر والاتصالات ، لى العالم كله ..

وفور اختراقه النظام ، الطلقت أصابعه تفسد عل نظم الأمن في قصر ( إيفاتوفيتش ) المنبع ..

كل النظم ..

بلا استثناء ..

الأبواب الإلكترونية فقدت طاقتها ..

شاشات الرصد كلها توقُّفت ..

التيار لم بعد يسرى ، في الأسوار المكهربة ..

صواريخ الدفاع الجوى فقدت توجيهها الآلى ..

نظم القحص الحرارية أصبيت بالشلل ..

الكلاب المتوحشة أغِلقت عليها أقفاصها ، ذات الأرتجة الإلكترونية ..

وأخيرًا ، وهو الأكثر أهمية وخطورة ، أن تظمة التحكم في درجات الحرارة ، لأرياء الحرس الخارق الخاصة ، قد أصبيت بالخلل ..

فارتفعت حرارة الأرياء إلى حد رهيب ..

حد لايمكن أن يحتمله البشر ..

أي يشر ..

وفى اللحظة التى صرخ فيها (إيفانوفيتش) ، يطالب حرسه الخارق بإطلاق النار على (أدهم) ،

فوجئ برجال الحرس الخارق يطلقون صرخات الم وذعر ، ويقلتون أسلحتهم ، وهم يجاهدون في استماتة ، لخلع ثيابهم الملتهبة ..

وقبل أن يفهم ما حنث ، كان (أدهم) يختطف معطفه ، ويندفع نحوه باقصى سرعته وقوته ..

وغضبه ..

وعلى الرغم من وحشية ( إيفانوفيتش ) ، وشراسته المعهودتين ..

وعلى الرغم من شهرته ، وصرامته ، وخبراته السابقة ، كرجل مخابرات قديم ..

على الرغم من كل هذا ، المسعت عبنا الروسى فى ارتباع ، وهو بواجه (أدهم صبرى) وتراجع بحركة مذعورة ، وهو يطلق صرخة ذعر ، لم يسمعها احد منه قط ، أو حتى تصور أن يسمعها .. - مستحيل ا مستحيل !

قبض (أدهم) على عنقها بأصابع من فولاذ ، وهو بهتف :

- إننى أكره فتال النساء .

ثم التزعها عنه ، وحمل جسدها كله ، ليلقيه خلفه في عنف ، مستطردًا :

- إلا للضرورة لقصوى ..

سقطت مرتطمة بالأرض في عنف ، ولكنها وثبت سرة أخرى ، في مرونة مدهشة ، وتعلقت في عنق (أدهم) ، صارخة :

- إلى يا حراس .. النجدة .. النجدة ..

وقبل حتى أن يكتمل هتافها ، اقتحم الحراس الخمسة حجرة مكتب (إيفاتوفيتش) وارتفعت فوهات مدافعهم القوية في شراسة .. ویکل سرعتها وتوترها ، انبتزعت ( مبیرا ) مسسها وصویته إلی ( أدهم ) ، صارخة : - لا .. لن تهزمنا هنا .

انطلقت رصاصتها نحو (أدهم) ، الذي رفع معطفه بحركة سريعة ، ليصد الرصاصة ، التي ارتطمت بالمعطف المضاد للرصاصات ، وانتزعته من يده في عنف ، وهو يواصل انطلاقه نحو (ايفاتوفيتش) ، الذي تراجع حتى التصق بمكتبته ، وهو يصرخ :

- لا .. ابتعد عنى .. لا ..

وهنا ، القضات ( ميرا ) على ( أدهم ) ..

انقضت كلبؤة مفترسة ، وهي تطلق صرخة غضب قوية ، وأنشبت أظفارها في جسده ، صارخة : ووثب (أدهم) إلى الأمام ، و(ميرا) مازالت معلَّقة بعنقه ، وأدار يده خلف ظهره ، والنتزع عنه هذه الأخيرة بقوة ، وهو يهتف :

\_ يا للعناد !

أطنق هتافه ، وهو يثب خلف المكتب الصغير ، ورصاصات مدافع الحراس تنطلق خلفه كالمطر ، وتتسف الكمبيوتر ، وأجهزة الاتصال ، وكل الأدوات الأخرى ، وتتغرض في جسم المكتب نفسه ، و(ميرا) تحاول الانقضاض عليه مرة أخرى ، صارخة بنفس الكلمة الغاضبة الثائرة :

- مستحيل! .

هوى (أدهم) على أنها يلطمة ، كالقتبلة ، ماتفًا :

- فليكن .. أنت أردت هذا .

القتها اللطمة أرضًا في عنف ، والحراس



قيص و أدهم ) على عنقها بأصابع من فولاد ، وهو يهتف : - إنني أكره قتال النساء ..

يواصلون إطلاق الرصاصات ، التي لايحميه منها إلا نلك المكتب الصغير ، الذي يوشك على الانهيار ، تحت وطأة النيران العنيفة ..

وأمامه مباشرة ، وجد (أدهم) مسدس (ميرا) ، فاختطفه في سرعة ، وهو يقول لنفسه :

- القتل أمر يغيض يا (أدهم).

ثم برز من خلف المكتب ، مستطردا في صرامة :

- إلا للضرورة القصوى .

ويمهارة مدهشة ، راحت رصاصاته تحصد رجال ( الماقيا ) الروسية بلا هوادة ..

واتسعت عينا (إيفاتوفيتش) في ارتياع ، وعجز عقله عن استبعاب مايحدث أمامه ، فردد نفس كلمات (ميرا) الفاقدة الوعي ، وهو يلتصق بمكتبه كثر وأكثر وأكثر :

ــ لا .. مســتحيل أن يكـون هــذا حقيقــة !! مستحيل !

ثم استردُ توازنه دفعة واحدة ، واستدار إلى مكتبته ، وجنب أحد كتبها في قوة ، مغمضًا بمنتهى العصبية :

- ولكن أفضل ما يقعله المرء ، عندما تتعقد الأمور ، هو ...

انزاح جزء من المكتبة ، كاشفًا ممرًا سريًا طويلاً ، اندفع ( إيفاتوفيتش ) إليه ، وهو يهتف مستطردًا :

\_ القرار .

لمح (أدهم) مدخل المعر السرى ، وهو يُغلق خلف (الفاتوفيتش) ، وهو يطلق آخر رصاصات مسدس (ميرا) ، ليطيح بآخر رجال الحراسة ، فاتدفع نحو المدخل ، محاولاً منع انغلاقه التام ..

ولكن المدخل أغلق بقوة ، قبل أن يبلغه هو ..

فى نفس اللحظة ، التى حدث فيها هذا ، كان (علاء) و (ريهام) يقتحمان الأسوار الخلفية لقصر (إيفاتوفيتش) ، بانفجار نسف جانبًا كبيرًا من الأسوار ، ثم يندفعان إلى المكان ، وهما يرتديان معطفين مضادين للرصاصات ، ويحملان مدفعين آليين ، من أحدث وأقوى ما أنتجت القرائح للمدمرة ..

أما (شريف) ، فقد التقل إلى المرحلة الثانية ، من عملية السيطرة على نظم الأمن والدفاع .. مرحلة التدمير الذاتي ..

وفي عشرات الأماكن ، في قصر (إيفاتوفيتش) وحديقته الكبيرة ، راحت مخازن الذخائر تنفجر في عنف ، وتنسف مخزون الأسلحة ، مطيحة بالعشرات من رجال (المافيا) الروسية ، الذين أصابهم مزيج من الذعار والارتباك ، مع تلك

التطورات المباغتة ، التي لم تخطر بيالهم قط ، في أية لحظة من لحظات حياتهم ..

ثم بدأت وسائل الدفاع تنقلب عليهم ..

ويمنتهى العنف ..

منصة الصواريخ المضادة للطائرات برزت من موقعها ، ومالت إلى أسفل ، ثم أطلقت أحد صواريخها ، نحو البوابة الرئيسية للقصر مباشرة ..

وكان الافجار رهييًا ..

عنيفا

متمرا ...

الفجار أطاح بالبوابة ، وأطقم الحراسة ، وكل وسائل الأمن التكنولوجية بلا هوادة ..

ثم ملت المنصة إلى أعلى ، يزاوية شبه قائمة ، وأطلقت صاروخًا ثانيًا ، قبل أن تنتصب براوية هتف أحد رجاله :

- أظننى نجحت في التوصيل الى (حصان طروادة ) ، الذي تسلل إلى نظامنا .. ويمكننى إيطال مفعوله خلال عشرين ثانية قصب .

صاح به قائده في حدة :

- وماذا تنتظر ؟!

كاتوا فريقاً من أفضل وأبرع خبراء الكمبيوتر، في (روسيا) كلها، ولقد نجح (إيفاتوفيتش) في جنبهم وتجنيدهم للعمل لحسابه، اعتمادًا على الأرمة الاقتصادية العنيفة، التي كان هو أحد أسباب حدوثها..

> ولقد تحركوا بسرعة وبراعة بحق .. وكشفوا ما فعله (شريف) .. ثم توصّلوا بالفعل إلى حصاته ..

وبينما يشق (علاء) و (ريهام) طريقهما في السلحة الخلفية ، ويتبدلان النيران مع مجموعة من أشرس رجال ( المافيا ) الروسية ، الذين تبقوا في المكان ، وفي نفس اللحظة ، التي اختطف فيها ( أدهم ) مسدسًا آخر من أحد رجال الحراسة القتلى ، وراح يطلق رصاصاته على مدخل المعر السرى ، في مجاولة للحاق بالأب الروحي الروسى ، كان طاقم التحكم الإلكتروني ، في الطابق العلوى من القصر ، يسعى لاستعادة السيطرة على نظم الأمن في المكان ، بأية وسيلة ممكنة .. وبأي ئمن ..

ويكل التوتر ، هبّف قائدهم :

- حاولوا فصل النظام الأساسى عن العمل ، وتشغيل نظم الأمن الاحتياطية فورًا .

ويسرعة البرق ، راحت أصابعهم تجرى على أزرار الكمبيوتر ، لاستعادة السيطرة على نظامهم ..

وفي ظفر ، هنف أحدهم :

- لقد فعلتها .. محوت (حصان طروادة ).. صاح به قائده :

- عظيم .. التقلوا فورًا إلى نظم الأمن الاحتياطية ... أعيدوا إلينا نظامنا وسيطرتنا ، قبل أن ...

قاطعه دوى الفجار عنيف ، فى حديقة القصر الضخمة ، نسف شعار ( إيفانوفيتش ) الذهبى ، وحوض السباحة المصنوع على شكل قلب كبير ، تتوسطه زهرة ثلاثية الأوراق ، وأطاح بعشرات آخرين من رجال ( المافيا ) الروسية ..

وهنا ..

هنا فقط ، تذكر الرجال أن الأجهزة قد أطلقت صاروخًا بزاوية شبه قائمة ، ومن الطبيعى أن يسقط فى حديقة القصر ، بعد أن بيلغ أقصى ارتفاع له ..

ولكن ماذا عن الصاروخ الآخر ، الذي الطلق عموديًّا ؟!

> إنه سيبلغ أقصى ارتفاع له ، ثم يرتد .. عموديًا أيضًا !

ويكل هلعهم ورعبهم ، تخلُّوا عن أجهزة الكمبيوتر ، وانطلقوا يعدون في كل اتجاه ، وهم يطلقون صرخات مذعورة ..

> ولكن الصاروخ الثاني عاد إلى موضعه .. وكان الانفجار أكثر عنفًا من ذي قبل ..

وفى هذه المرة ، أطاح بقمة القصر ، ويكل ما عليه من نظم الدفاع والمراقبة ، ونسف مركز التحكم الإلكتروني بأكمله ، وأطاح يكل أجهزة الكمبيوتر والإتصالات فيه ..

وهذا انهارت كل نظم الأمن ..

الأساسية والاحتياطية ..

اتهارت تمامًا ، بحيث لم يعد لهم ، أو لـ (شريف ) أية سيطرة عليها ..

المنظورة ، المنظورة ، المنظورة ، المنظورة ، المنظورة ، المنظورة ، المنطقة ، من قلاع العصور الوسطى .

وهذا ، كان على (شريف) أن ينتقل إلى المرحلة الثالثة ..

ويكل قوته ، ضغط دواسة الوقود ، في سيارة مؤسسة (أميجو) ، صارخًا في انفعال :

- أنا قادم يا رفاق ..

لطلقت السيارة من مكتها كالصاروخ ، متجهة نحو بوأبة القصر المتهدّمة ، واخترقتها في عنف ، إلى الحديقة الهائلة ، التي يكسوها الجليد ، الذي امتزج بدماء رجال (المافيا) الروسية الغزيرة ..

وكانت مفاجأة عنيفة جديدة للرجال ، الذين ولجهوا ما يفوق قدراتهم على الاحتمال ، خلال الدقائق القليلة الماضية ..

ويكل هلعهم وذعرهم ، استداروا يواجهون هذا الوحش الإلكترونى الجديد ، وأطلقوا نحوه وصاصاتهم ، فضغط (شريف) زراً فى تابلوه السيارة ، هاتفًا :

\_ فليكن .. العين بالعين -

وفى مدفعين قويين أعلى السيارة ، انهالت الرصاصات على رجال (المافيا) الروسية كالمطر ..

كانت رصاصاتهم ترتطم بجسم السيارة المصفح ، دون أن تفعل أكثر من خدشه ، في حين كانت رصاصات السيارة تحصدهم حصدًا ، والسيارة تفسها ترتطم ببعضهم ، وتزيحه عن الطريق في عنف ..

وعندما لاحت السيارة ، لـ (علاء) و (ريهام) ، وهما يواصلان تقدمهما ، عند الساحة الخلفية للقصر ، هتفت الأخيرة :

- حمدًا لله .. ها هو ذا .

لجابها (علاء) في حماسة ، وهو يطلق رصاصاته في غزارة :

- أظننا قد فعلناها أيتها الملارم .

وحملت كلماتسه مزيجًا من الزهو والظفر والارتياح ، وهو يضيف :

ـ لقد انتصرنا .

فى نفس اللحظة ، التى نطق فيها كلمته ، كان (أدهم) يلتقط ففازيه من جيب معطفه المضاد للرصاصات ، ثم يحكهما ببعضهما فى قسوة ، مغمغما :

لتعشم أن تكون (ريهام) قد لحسنت وضع
 التركيبة الكيميائية التي ابتكرتها.

اشتعل جزء من نسيج أحد القفازين ، مع آخر حروف كلماته ، فدسًهما بين كتب المكتبة ، وتراجع لمترين إلى الخلف ، و ...

وفجأة ، دوت رصاصة في المكان ..

ومع دویها ، شعر (أدهم) بخیط من النار یخترق ظهره ، من الناحیة الیمنی ، ثم ینفذ من أعلی صدره ، وصرخت آلام رهیبة فی أعماقه ..

ويسرعة مدهشة ، استدار (أدهم) إلى (ميرا) ، التى أسنكت مسدس أحد الحرس ، ويدت أشبه يوحثن أشقر شرس ، وهي تصرخ :

- اذهب إلى الجميم .

وقبل أن تضغط زناد مستملها للمرة الثانية ، ارتفت فوهة مستسه بسرعة البرق ، وهو يهتف :

- اذهبی أنت .

الطلقت رصاصاته ، لتخترق عنقها ، وتنفذ من مؤخرته ، فاتسعت عيناها عن آخرهما ، في الم هائل مذعور ، وسقط المسدس من بين اصابعها ، والطلقت من حلقها وعنقها حشرجة مخيفة ، قبل أن تسقط على وجهها جثة هامدة ..

وفي نفس لعظة سقوطها ، دوى الالفجار ..

انفجار محدود مكتوم ، نسف مدخسل المصر السرى ، وفتح الطريق أمام (أدهم) تمامًا ..

كان (أدهم) يشعر بتهالك شديد، وبصعوبة شديدة، مع ألم رهيب، كلما حاول أن يلتقط أنفاسه، مما جعه واثقًا من أن رصاصة (ميرا) قد اخترقت رئته اليمنى ..

وعلى الرغم من هذا ، فهو لم يضع لحظة واحدة ..

إرانته الفولائية ، التي اكتسبها من طول عمله وخيراته ، جعلته ينطلق عبر الممر ، بحثًا عن (المالوفيتش)، وهو يتمنى ، من اعمق اعماق قلبه ، الا يكون هذا الأخير قد وجد سبيلاً للفرار بالفعل ..

والواقع أن كل شيء ، في هذا الممر السرى ، لمان يؤمّن لـ ( إيفان إيفاتوفيتش ) السبيل المشالي للغرار ..

قالممر يمند ، أسفل حديقة القصر الضخمة ، إلى قارج أسوارها الخلفية .. وبالتحديد عند مخزن سرى ، استقرت داخله هليوكويتر صغيرة ، بالغة الحداثة والتطور ، تتسع لفرد واحد ، ويمكنها الطلاق بسرعات مذهلة ، تعجيز معها أقوى طائرات الهليوكويتر العادية عن اللحاق بها ..

وداخل المصر نفسه ، كانت هناك سيارة الهربية صغيرة ، يمكنها بلوغ المخزن السرى ، أن نهاية الممر ، خلال ثوان معدودة ..

YOY

كل هذا كان يتبح لـ ( إيفاتوفيتش ) الفرار مـن المكان كله ، قبل حتى أن ينجح ( أدهم ) ، أو أى أحد آخر ، في اختراق الممر السرى ..

لولا ما فعله (شريف) ..

فمع نسف نظم الأمن والتحكم ، كان من المحتم أن ينقل ( إيفانوفيتش ) عملية التحكم كاملة إلى النظام البدوى ..

وهذا يحتاج إلى دقيقة كاملة ..

على الأقل ..

وبينما كان يفعل هذا ، بكل العصبية والتوتر ، مسمع دوى الانفجار المكتوم من خلفه .. وأدرك أن مدخل الممر قد انتهى ..

وأن (أدهم) في طريقه إليه ..

ويكل الفعاله ، وثب (إيفاتوفيتش) داخل

السيارة الكهربية ، وهو يلتقط مسدس الطوارئ ، ويدسه في حزامه ، هاتفًا في غضب هادر :

ـ ظهور ( أدهم صبرى ) في أي مكان ، يعنى خراب ودمار بلا حدود .. كان ينبغي أن أذكر هذا .

ثم أدار محرك السيارة ، مستطردًا في مقت هائل :

ـ وأن أقتله فور رؤيته .

فى نفس اللحظة ، التى بدأت فيها السيارة تحركها ، ظهر (أدهم) فى الممر ، وهو يعدو يكل قوته ..

واتسعت عينا ( إيفاتوفيتش ) ، وهو يصرخ : - لا .. مستحيل !

ثم استل مسدسه ، وضغط دواسه السيارة الكهربية ، وهو يطلق النار نحو (أدهم) ، مكررًا بصرخة هادرة :

الطلقة رصاصاته ، في نفس اللحظة التي الطلقة فيها المعارة ، عبر المعر السرى الطويل ..

وزاد (أدهم) من سرعته ، على نحو مذهل بحق ، وهو يتفادى رصاصات (إيفاتوفيتش) ، ويلهث بمنتهى العنف ، والدماء تتثاثر من بين شفتيه ..

ولأن الأمر يتجاوز بالفعل حدود قدرات البشر ، فقد بدا المشهد كله وكأته جزء من أسطورة قديمة ..

أو بسباق أسطورى رهيب بين الآلة .. والرجل .. ( رجل المستحيل ) ..

\* \* \*

بدا صوت الرئيس الروسى عصبيًّا غلضبًا للغاية ، وهو يهتف بوزير الدفاع :

ما الذي يحدث عدك بالضبط يلجنر ال ١٤ صوت الانفجار ات يبدو أشبه بحرب تحدث ، على مسافة قريبة من (موسكو) .. العاصمة .. أين رجاتك بالضبط ١٤ أين سيطرتك على الأمور .

قال وزير الدفاع في عصبية متوترة : - سنرسل إحدى فرقنا فورا يا سيادة الرئيس ، و ...

قاطعه الرئيس في حدة مستنكرة :

-سنرسل ؟! إننى أسمع دوى الانفجارات من مكتبى يا رجل ، وكلنا نرى وهج النيران ، وأنت لم ترسل فرقك وقواتك بعد ؟! ماذا تنتظر بالله عليك يارجل ؟! أن تواجه جيئنا يسعى لاحتلال (موسكو) ..

زفر الوزير في توتر ، قاتلا :

- لا علاقة للأمر بالجبوش والاحتلال با سيادة الرئيس .. إنها حرب عصابات على الأرجح .

هتف الرئيس بدهشة :

ـ حرب ماذا ؟!

أجابه وزير الدفاع الروسى، في عصبية واضحة :

\_ المنطقة التي تحدث عندها الانفجارات ، هي مقر ( إيفان إيفاتوفيتش ) يا سيادة الرئيس .

قال الرئيس الروسى بدهشة أكبر:

\_ (يفاتوفيتش) ؟! أهو رجل المخابرات السابق ، الذي كان يرأس فرق مكافحة الإرهاب ، في النظام القديم ؟!

أجاب وزير النفاع :

بالضبط باسبادة الرئيس .. لقد تم فصله من الخدمة ، في الله النظام الجديد ، فتحول إلى عالم الجريمة المنظمة ، وأنشأ منظمة (المافيا) الجديدة ، و ...

قاطعة الرئيس الروسي بغضب هادر :

- ومنذ متى حدث هذا ؟ !

ازدرد الوزير لعابه ، وتمتم في توتر شديد :

- منذ ما يقرب من خمسة أعوام يا سيادة الرئيس .

صرخ الرئيس ، بكل غضب الدنيا :

- خمسة أعوام ؟! خمسة أعوام ، دون أن يصل تقرير رسمى واحد بهذا ؟!

غمغم الوزير:

- إنها مسئولية الـ ...

قاطعه الرئيس في صرامة غاضية :

- سنجرى تحقيقًا شاملاً فى هذا الشأن يارجل .. وسيكون تحقيقًا من أخطر ما شهدته (روسيا) ، فى عهديها القديم والجديد .. وأقسم أن يدفع كل مسئول الثمن غالبًا .. أما الآن ، فاعسل على إيقاف



للد كانت الساوة الكهربية تنطلق بسرعتها ، و ( إيفانوفيش ) فاخلها ، يطلق رصاصاته على ( أذهب ) ..

ما يحدث بأية وسيلة .. ويكفى سكان (موسكو) ما أصابهم من فزع وقهر ، خلال الأعوام الماضية .

قلها ، وأنهى الاتصال بعنف ، على نحو بوحى بأن الفترة القلامة ، من تاريخ (روسيا) ، ستشهد تغيرات حاسمة عنيفة ..

تغيرات تحمل بصمة أبطال من وطن آخر ... من ( مصر ) ..

\* \* \*

لا أحد في الدنيا كلها ، يمكن أن يجد تفسيرا منطقيًا ، لما حدث في تلك اللحظات الأخيرة ، في المعر السرى ، أسفل قصر (إيفاتوفيتش) .

لقد كانت السيارة الكهربية تنطلق بسرعتها ، و (إيفاتوفيتش) داخلها ، يطلق رصاصاته على (أدهم) ، الذي يحمل إصابة رهيبة ، في رئته اليمنى ، مع ضعف شامل ، في كل أجهزته الحيوبة ، وفقًا لتقارير الأطباء الرسمية ..

وعلى الرغم من هذا ، فقد كان يعدو بسرعة رهبية ..

ويارادة مذهلة .. •

إرادة من القولاذ ..

أو أشد صلاية ..

الدماء كاتت تنزف داخل رئته ..

وخارجها

وجسده الذي خاض الأهوال ، خلال تاريخه الطويل ، يستثرف آخر قدراته وطاقاته ..

أخرها على الإطلاق ..

ولقد اخترقت رصاصات (إيفاتوفيتش) كتف الأيسر أيضًا ..

ولكن لم يتوقف ..

فطى العكس تمامًا ، وخلافًا لكل القواعد الطمية والمنطقية والعقلانية ، تضاعفت مسرعته ، على لحو مذهل ، مدفوعة بطاقة هائلة ، انطلقت من أعمق أعماقه ..

طاقة الغضب ..

كل الغضب ..

وبهذه الطاقة الرهبية ، وثب (أدهم) ..

كانت وثبته هائلة مذهلة ، حتى إن (إيفاتوفيتش) لم يصدّق عينيه ، اللتين المسعدا عن آخرهما ، وأصابعه تتجمد على زناد مسدسه ..

وقبل أن يفيق من ذهوله ، ارتطم ب (أدهم) في عنف ، وهو يهتف :

ـ لن تفعلها أيها الوغد .

اشتبك معه ( إيفاتوفيتش ) في عنف واستملتة ، وهو يصرخ :

لن تفطها يا (أدهم) .. لن تمنعنى من الفرار .. أنا (إيفان إيفاتوفيتش) ، زعيم أقوى تنظيم عرفه التاريخ .

صاح به (أدهم) ، وهو بلكمه في فكه بقوة : - بل أنت مجرد قطعة من القذارة ، لم تجد طريقها إلى الجحيم بعد .

صرخ ( إيفاتوفيتش ) ، وهو يلكمه في صدره بكل قوته :

- بل أتا الزعيم .. أقوى زعماء العالم .

كانت لكماته أشبه برصاصات ، تحمل أعنف آلام شعر بها (أدهم) في حياته ، وهي تهوي على موضع إصابته مباشرة ، في عنف وقوة يكفيان لتعزيق رنتيه تعزيفا ، بلا هوادة ..

أو رحمة ..

وتفجرت الدماء في غزارة ، من جرح (أدهم) وفعه ..

وأدرك (إيفاتوفيتش) مايحدث ، فواصل لكماته القوية في الموضع ذاته ، وهو يصرخ بجنون : - أنا الزعيم .. أنا الزعيم ..

ولكن فجأة ، تجاوزت السيارة الكهربانية الممر . ودون أن يخفض ( إيفاتوفيتش ) من سرعتها ، كما ينبغى ..

لذا ، فقد اقتحمت المخرج فجأة ، بمنتهى القوة والعنف ، ووثبت من الممر إلى العالم الخارجى ، خارج الأسوار الخلفية ، وعلى بعد مقتى متر منها ، وطارت في الهواء لخمسة أمتار ، مع شدة الدفاعها ، قبل أن تسقط أرضا ، وترتطم بالجليد في قوة ، وتلقى راكبيها حولها بمنتهى العنف .. ومن بعيد ، لمح ( علاء ) و ( ريهام ) مايحدث ، وهنفت الأخيرة في دهشة :

- ما هذا بالضبط ؟!

صاح (شريف) ، وهو يفتح لهما باب السيارة :

- رياه ! إنه الأستاذ .. أسرعوا .. أسرعوا بالله عليكم .

أما (إيفاتوفيتش) ، فقد ارتطم بالجليد في عنف ، وتدرج فوقه لمترين أو ثلاثة ، قبل أن يستعيد توازنة ..

ثم أدرك فجأة ، أنه مازال يمسك مسدسه ، فهب واقفًا على قدميه ، وهو يصرخ :

- خسرت يا أد ...

قبل أن يتم عبارته ، لختنفت الكلمات في حلقه دفعة واحدة ، والسعت عيناه عن آخرهما بشدة وهلع ..

فهنك ، على بعد خمسة أمتار منه فحسب ، كان (أدهم) يقف ، والدماء تغرق صدره ونصف وجهه ، ولكنه يمسك مسدسه ، ويصوبه إليه بنتهى العزم والصرامة والغضب .. كل الغضب ..

ولثوان ، راودت ( إيفانوفيتش ) فكرة إطلاق النار ..

ولكن عقله استعاد كل ما قرأه عن (أدهم) ..

كل حدث ..

كل جملة ..

كل كلمة ..

بل وكل حرف ..

وتراجع تمامًا عن فكرة المواجهة المباشرة ..

صحيح أن (أدهم)، الذي يقف في مواجهته، رجل يكاد يلفظ أتفاسه الأخيرة، من فرط تهالكه وإصاباته ...

ولكن مافعله ، منذ ثوان قليلة ، يؤكّد ألله مازالت هناك طاقة هاتلة ، كامنة في أعماقة ..

طاقة تكفى ليطلق نيران مسدسه ، فى ذلك الجزء من الثانية ، الذى اشتهر به ، فينسف مخه ، قبل أن يضغط زنك مسدسه ..

ولم تكن هناك مدوى وسيلة ولحدة لمواجهة الموقف ..

وسيلة تتفق مع طبيعة (أدهم) وشخصيته .. تمامًا ..

وبكل قوته ، ألقى ( إيفاتوفيتش ) مسدسه بعيدًا ، وهو يهتف :

- فليكن يا ( أدهم ) .. أنا استسلم .

ظل (أدهم) صامتًا ، يرمقه بتلك النظرة الغاضبة الصارمة ، فتابع في عصبية :

- إنك أن تُطلق النار على رجل أعزل .. طوال تاريخك كله لم تفعل هذا قط .. هاتذا .. أعزل من السلاح تمامًا ، وأنت لن تفعلها .. لقد قرأت تاريخك جيدًا .

قال (أدهم) بصرامة شديدة ، على الرغم من أنه يقف على قدميه بصعوبة :

- لقد انتهى أمرك يا ( إيفان ) .

لوَّح الروسي بيده ، قائلاً في عصبية :

- ربعا الآن فصب أيها المصرى .. (روسيا)
لم تعد كسابق عهدها .. هنك قانون ، ومحلمون ،
ومسئولون يمكن رشوتهم وشراؤهم .. إنهم
سيضعوننى فى السجن حتما ، وسأقضى عاماً
أو عامين ، ولكننى سأخرج إلى الحرية فى النهاية ،
وكل شىء يمكن أن يعاد بناؤه .. كل شىء .

كررُ (أدهم)، وهو يستنفر كل ماتبقَى من قوته للصمود:

ـ خطأ .. لقد انتهى أمرك هنا يا ( إيفان ) . هنف ( إيفانوفيتش ) بعصبية أكثر :

- هراء .. إنك أن تقتلنى .. لقد هزمت منظمتى .. أنا أعترف بهذا ، ولكنك ستظل كما أنت .. لن تقتل رجلاً أعزل أبدًا .

قلل (أدهم) ، يكل صدرامة وغضب الدنيا :

\_ ديننا يقول : إن من قتل يُقتل يا ( إيفان ) .. وقت أرقت أنهارًا من الدم ، دون مبرّر أو منطق ، اللهم إلا رغبتك في التفوق والمسيطرة ، أو فسى المزيد والمزيد من الثراء .

لوِّح ( إيفاتوفيتش ) بذراعه ، صالحًا :

- أنت تعلم أنها ضروريات .. مجرد ضروريات .. وتعلم أيضنا أنك لن تقتل آدميا أعزل .. أليس كذلك ؟! العقد حاجبا (أدهم) في شدة ، ومسرت بذهنه صور (جيهان) و (نادية) ، و (بترو) ، قبل أن يضغط أسنانه ، ويجذب إبرة مسدسه ، قاتلاً :

ـ ومن قال قت آدمی یا ( اِیقان ) ؟! آست مجرد وحش دموی کاسر ..

وازداد انعقاد حاجبيه ، وهو يضيف بغضب هادر ثائر رهيب ، ينبعث من أعمق أعماقه :

- وحش يستحق الموت .

تراجع (إيفالوفيتش) ، واتسعت عيناه في رعب ، وهو يصرخ:

. IIIII Y .. Y ..

وانطلقت رصاصات (أدهم) ..

كل ماتبقى فى خزافة المسدس الذى يحمله من رصاصات ..

> واخترفت كلها جسد ( إيقانوفيتش ) .. وانتزعته من مكانه ..

بل اقتلعته اقتلاعًا ، بمنتهى العنف ..

وهوى الأب الروحى الروسى على تلوج (موسكو)، وتدفقت دماء الحياة من جلته فى غزارة، ونظرة الرعب والذهول مازالت محفورة فى ملامحه ..

ومع سقوطه ، أفلت ( أدهم ) مسدســـه ، وهو يتمتم :

- اذهب إلى الجميم .

ثم تهاوی جسده بدوره علی الثلوج ..

ویکل رعبها ، صرخت (ریهام) ، و (شریف) بوقف السیارة :

- لا مستحيل .

انطلق ثلاثتهم يعون ، بكل رعب الدنيا ، نحو أستاذهم ، الذي استرخى جسده المغلى بالدم على الجليد ، على نحو لا يوحى قط بالحياة ..

ويكل هلعه ، صرخ ( علاء ) :

- إننا نحتاج إلى إسعاف عاجل .. افعل شيئاً يا (شريف) .. أرجوك .

بكت (ريهام) في حرارة ، وهي تحاول إسعاف (أدهم) ، في حين تراجع (شريف) ، وهو يهدف في هلع :

- وماذا يمكنني أن أفعل ؟! ماذا يمكنني أن أفعل ؟! لم تكد عبارته تكتمل ، حتى ظهرت طائرة

الهليوكويتر الضخمة فى السماء ، وارتفع هدير مراوحها بمنتهى القوة ، ثم ظهرت خلفها طائرات هليوكويتر حربية أخرى ..

وفى تحفز ، النف الأبطال الثلاثة حول جمد أستاذهم ، وارتفعت مدافعهم لحمايته والذود عنه ، حتى ولو دفعوا حياتهم ثمنًا لهذا ..

ثم هتف (شريف) في دهشة ، وهو يشير إلى العلامة الحمراء والبيضاء الكبيرة ، على جانب الهليوكوبتر :

ـ يا إلهي ! إنها هليوكويتر إسعاف .. رياه ... أسرعوا بالله عليكم .. أسرعوا .

وفى الهليوكويتر ، صاح (سيرجى) فى ارتياع : ــ رباه .. هل وصلنا بعد فوات الأوان ؟!

لم تكن الهليوكويتر قد استقرات على الجليد بعد ، عندما وثب منها رجل متوسط الطول ، يرتدى معطفًا

سميكاً ، من طراز روسى الصنع ، لم ينجح فى إخفاء ملامحه المصرية ، على الرغم من الشارب واللحية القصيرين ، ولقد بدا شديد الذعر والارتباع ، وهو يعدو نحو (أدهم) صائحاً بالعربية ، وهو يحمل حقيبته الطبية :

> ـ ریاه ! ریاه ۱ ریاه ! هنفت به ( ریهام )

> \_ أنت طبيب مصرى!

هتف الرجل ، وهو بيداً في فحص ( أدهم ) بالفعل :

\_ أنا الدكتور ( أحمد صبرى ) .. أستاذ جراحة المخ والأعصاب .

ثم ارتجفت شفتاه ، وهو يضيف بصوت كالبكاء :

ـ شقيقه .

السعت عيون الأبطال الثلاثة في دهشة ، وهم يتابعون فحصه لجمد (أدهم)، في حين الدفع (ميرجي) نحوهم، وهو يسأله في لهفة قلقة : - كيف هو ؟!

هنف الدكتور ( أحمد صبرى ) في لوعة :

- حالته سينة للغاية ياسيد (سيرجى) .. إنه يلفظ قفاسه الأخيرة تقريبًا .. لابد أن ننقله إلى أقرب مستشفى ، باقصى سرعة ممكنة .

امتقع وجه (سيرجى ) ، واستدار إلى رجال هليوكوبتر الإسعاف ، صارخًا :

- ماذا تنتظرون ؟! أسرعوا بالله عليكم .

الحدرت دموع الدكتور (أحمد صبري) في غزارة، وهو يتعاون مع الكل، على نقل (أدهم) إلى الهليوكوبتر الطبية الميدانية المجهزة، هاتفًا:

- لا تذهب يا ( أدهم ) .. أرجوك .. لا تذهب .

سألته (ريهام) في توتر بالغ ، ودموعها تغرق وجهها بدورها :

> - هل .. هل سينجو ؟! -

وثب الدكتور ( أحمد صبرى ) داخل الهليوكويتر ، التي لم تتسع للباقين ، وهو يقول في أسى ومرارة :

ـ لا أحد يمكنه الجزم .. إنها أسوأ حالة رأيته عليها ، في حياتنا كلها ، وكل ما نملكه له الآن هو الدعاء لله (سبحاته وتعالى) ، أن يبقى على حياته .

ودارت مراوح الهليوكويتر ، وهي ترتفع عن الأرض ، والدكتور (أحمد صيرى) يضيف باكيا ، بكل حزن وحسرة ومرارة ولوعة الدنيا :

- وألا تكون هذه نهايته .

ارتجفت شفتا (ريهام) ، وهي تتراجع قائلة في حزم ، من وسط دموعها الغزيرة :

- محال .

وعندما ارتفعت الهليوكويتر ، حاملة جمد أستاذهم ، خفقت قلوب الأبطال الثلاثة في عنف ، وتصاعدت في اعماقهم طاقة هائلة من الحزن ، تحولت بغتة إلى وقفة ممشوقة متماسكة ، وتحية عسكرية قوية ، أدوها بكل ذرة من كياتهم ، تحية لأستاذهم ، ومثلهم الأعلى ...

وفى أعماق كل منهم ، ، كانت هناك ثقبة بأنه من المحال أن تكون هذه هي النهاية ..

فَأَيًّا كَانْتُ الْنَتَائِجِ ..

وأيًّا كان المصير .. فأستاذهم ( أدهم صبرى ) لن يموت ..

و (رجل المستحيل) لن ينتهى ..

هذا لأن ( أدهم صبرى ) ليس مجرد رجل .. إنه أسطورة ..

والأساطير لاتنتهى ولاتموت ..

أبدا .

\* \* \*

تمت بحمد الله